خبر

رقابت ۲۲ اثر نمایشی در مرحله پایانی سومین جشنواره «عروسک‌خونه»

۲۰ اثر داخلی و ۲ اثر بین‌المللی برای رقابت در بخش مسابقه سومین دوره جشنواره نمایش عروسکی «عروسک‌خانه» انتخاب شدند.

به گزارش ایرنا از روابط عمومی جشنواره، سومین دوره جشنواره نمایش عروسکی تلویزیونی «عروسک‌خونه» که توسط مرکز کودک و نوجوان سیما و مشارکت پویش «تهران دوست‌داشتنی» برگزار می‌شود، مراحل نهایی داوری و آماده‌سازی آثار را پشت سر می‌گذارد.

طبق اعلام دبیرخانه جشنواره، مهلت ارسال آثار تا پایان بهمن ۱۴۰۳ تعیین شده بود و در این بازه، ۱۱۰ اثر از سوی هنرمندان به دبیرخانه ارسال شد. از میان این آثار، ۳۰ اثر توسط هیات انتخاب برگزیده و وارد مرحله اول جشنواره شدند. به‌دنبال آن، منتورهایی که توسط شورای سیاست‌گذاری انتخاب شده‌اند، با گروه‌های راه‌یافته در ارتباط قرار گرفتند و نکات لازم برای ارتقای آثار از نظر کیفی و مضمونی به آن‌ها منتقل شد.

با توجه به هم‌زمانی این مرحله با ماه رمضان و تعطیلات نوروز، جلسات منتورینگ (هدایتگری) به‌صورت غیرحضوری، تلفنی و آنلاین برگزار شد و فرآیند ارتقای آثار تا چندین مرحله ادامه یافت. در سال جاری، جشنواره نسبت به دوره‌های پیشین با دکوراسیونی مفصل‌تر برگزار می‌شود و رویدادهایی آموزشی نیز در دستور کار قرار گرفته است و به همین دلیل برگزاری جشنواره کمی به تعویق افتاد. پیش از آغاز رسمی مسابقه و ضبط برنامه‌های جشنواره، «استارت‌آپ ویکند» سومین دوره، با هدف ارتقای سطح دانش و مهارت گروه‌های شرکت کننده در روزهای ۲۶ و ۲۷ اردیبهشت‌ماه در محل «کارستان بهارستان» وابسته به مرکز امید حوزه هنری برگزار خواهد شد. در این رویداد، نمایندگان ۳۰ گروه منتخب در کارگاه‌ها، سمینارها و پنل‌های تخصصی حضور یافته و آموزش‌های لازم برای ارتقای آثار خود را دریافت می‌کنند. پس از این رویداد، ۲۰ اثر از میان ۳۰ اثر داخلی برگزیده خواهند شد و در کنار آن‌ها ۲ اثر از بخش بین‌الملل نیز افزوده می‌شود تا در نهایت ۲۲ اثر در بخش مسابقه جشنواره با یکدیگر رقابت کنند. گروه‌های راه‌یافته به مرحله نهایی، حدود یک ماه فرصت دارند تا آثار خود را براساس بازخوردهای دریافتی اصلاح کرده و در تاریخ ۲۳ خردادماه، در محل ضبط برنامه در تهران که جزئیات آن متعاقبا اعلام می‌شود، ارائه دهند. این جشنواره به میزبانی شبکه کودک از هنرمندان آثار نمایشی عروسکی در سراسر کشور دعوت می‌کند تا با داستان‌های کودکانه و در قالب تئاتر عروسکی تلویزیونی در این رویداد ملی شرکت کنند. این دوره از جشنواره دارای یک بخش ویژه با عنوان «تهران؛ پایتخت دوست‌داشتنی ایران» است.

ستاره‌های این روزهای نمایش خانگی

در این نوشتار نگاهی کوتاه به بازی «فرهاد اصلانی»، «هوتن شکیبا» و «لاله مرزبان» در سریال‌های این روزهای شبکه نمایش خانگی خواهیم داشت.به گزارش ایمنا، شبکه نمایش خانگی این روزها، با تنوع و گستردگی زیادی در محتوا روبه‌رو است که ترکیبی از رئالیتی شوها، سریال‌ها و مسابقات است؛ در این میان، سه سریال «جان‌سخت»، «تاسیان» و «آبان» مورد استقبال قرار گرفته است.

به همین بهانه به سراغ سه بازیگر مهم از این سه سریال رفتیم و بازی آن‌ها را با توجه به قسمت‌هایی که تاکنون پخش شده، مورد بررسی قرار دادیم؛ بازیگرانی که شاید بتوان گفت ستاره‌های این سه نقش متفاوت و سخت هستند و امضاهای جدیدی برای هنرنمایی در نقش جدیدشان دارند.«فرهاد اصلانی» مرموز در «جان‌سخت»، «هوتن شکیبا» عاشق‌پیشه «تاسیان» و «لاله مرزبان» مستأصل و دارای پیچیدگی شخصیت را انتخاب کردیم تا جنس بازی متفاوتی را از ۳ بازیگر خوب بررسی کنیم.

فرهاد اصلانی

«فرهاد اصلانی» در سریال «جان‌سخت» نقش مردی به نام «شهرام» را بازی می‌کند که خانواده‌اش گمان می‌کنند حافظه‌اش را از دست داده، در حالی که سالم است و برای بازی دادن آن‌ها تلاش می‌کند. ورود «شهرام» به زندگی این گروه دوستانه و پیشنهاد هیجان‌انگیزش مسیر زندگی آن‌ها را به سمت دیگری می‌برد. یکی از ویژگی‌های مهم سریال «جان‌سخت» به کارگردانی «مصطفی تقی‌زاده» بازی موفق بازیگران آن است. ظاهر «فرهاد اصلانی» برای ایفای این نقش تفاوت چندانی با آثار چند وقت اخیرش ندارد. موهایش تا حدی بلند است و تی‌شرت و پیرهن مردانه به تن می‌کند؛ در چهره‌اش هم تغییر خاصی دیده نمی‌شود

«شهرام» مرد ثروتمندی است که در تعقیب و گریز برای به دست آوردن یک الماس اصل مجروح شده است و بعد از به هوش آمدن از ترس اینکه مجبور شود محل پنهان کردن الماس را لو دهد، خودش را به فراموشی زده است. پس از مدتی به «هانیه» که برای پرستاری به خانه‌اش رفته اعتماد می‌کند و به بهانه کمک کردن به دوستان او برای جور کردن دیه و آزادی «فرزاد» از زندان رازش را برایشان آشکار می‌کند. بعد از آن‌ها می‌خواهد بروند و الماس را از قشم برگردانند. نقش «شهرام» دیرتر از سایر بازیگرها آغاز شده است و در قسمت‌های اخیر بازی پررنگی دارد.شخصیت «شهرام» مرموز به نظر می‌رسد و در ادامه هم ماجرای خیانتش به گروه جوینده الماس و اتفاق مرگ‌بار برای آن‌ها روشن می‌شود و سپس با حضورش در خارج از کشور داستان به سمت دیگری سوق پیدا می‌کند. او در رویارویی با همسر و برادر همسرش نقش مردی مبتلا به فراموشی را بازی می‌کند؛ طوری که آن‌ها ذره‌ای شک نمی‌کنند و در رویارویی با «هانیه» و دوستانش از آن قالب بیرون می‌آید و واقعیت خودش را فاش می‌کند.با توجه به آنچه از گذشته خودش تعریف می‌کند، مردی نیست که به‌راحتی اعتماد کند، به همین دلیل وقتی مدام با این گروه کنار می‌آید و حرفشان را می‌پذیرد، تا حدی به واقعی بودن حرف‌هایش شک می‌کنیم. «اصلانی» طوری این نقش را ایفا می‌کند که از یک‌سو استیصال و تنهایی‌اش را باور می‌کنیم و از سوی دیگر به‌خاطر رفتارهایش صداقت واقعی‌اش را نمی‌پذیریم و نداشتن صداقت را در ادامه می‌توانیم به‌وضوح شاهد باشیم. سریال «جان‌سخت» در پلتفرم فیلم‌نت منتشر شده است. این سریال هر هفته جمعه‌ها منتشر می‌شود.

لاله مرزبان

«آبان» به کارگردانی «رضا دادویی»، یکی از سریال‌های پر بازیگر این روزهای شبکه نمایش خانگی است. شخصیت محوری آن، زنی به نام «آبان اسفندیاری» است که به‌عنوان یک نخبه، برای اثبات خود باید از سدهای زیادی بگذرد. «لاله مرزبان» در این سریال با «شهاب حسینی»، «امین حیایی» و «میرسعید مولویان» هم‌بازی است و توانسته است از چالش با این نقش موفق بیرون بیاید.در سریال شخصیت «آبان» را در قالب زنی ساده که درگیر مسائلی پیچیده در برابر کارش شده است می‌بینیم. «آبان» به عنوان زنی نخبه معرفی می‌شود؛ زنی با بهره هوشی بالا که الگوریتمی برای سرمایه‌گذاری و کسب سود در بازارهای مالی طراحی کرده است و می‌داند که با کمک آن می‌تواند قدم‌های بلند و مؤثر بردارد. با سرمایه‌گذار پیشینش به مشکل برخورده است و حالا برای اینکه بتواند بدهی بسیار زیادش را تسویه کند و پروژه‌اش را به جریان بیندازد باید سرمایه‌گذار جدیدی پیدا کند.ورود به یک شرکت جدید و مجاب کردن یک سرمایه‌گذار برای حل مشکل، «آبان» را با چالشی عجیب روبه‌رو می‌کند. درست است که بخش مهمی از ماجراها درباره شخصیت «امیر»، همسر «آبان» پیش می‌رود اما از آن جایی که نام سریال از شخصیت «آبان» گرفته شده، تمرکز اصلی ماجراها روی این شخصیت است.او از یک‌سو باید به فکر همسر و فرزند و زندگی مشترکش باشد و از سوی دیگر بتواند بدهی طلبکارها را جور کند و طرحش را به جریان بیندازد و همه اینها مشکلات زیادی را بر سر راهش می‌گذارد، با این حال اتفاقاتی می‌افتد که مسیر داستان عوض می‌شود و با شخصیتی در ابتدا مستأصل و سپس پیچیده و سوال برانگیز از «آبان» روبه‌رو می‌شویم.«لاله مرزبان» پیش‌تر در فیلم‌های «بی‌همه‌چیز» و «نگهبان شب» ثابت کرده بود توانایی چالش با نقش‌های متفاوت را دارد. او در «نگهبان شب» در نقش زنی ناشنوا ظاهر شده و توانسته بود احساسات دختری فقیر و ناشنوا را به‌درستی منتقل کند. «مرزبان» حالا در سریال «آبان» ایفاگر نقش اصلی است. او در قسمت ابتدایی به عنوان زنی شاد و پرانرژی معرفی می‌شود، اما رفته‌رفته وقتی در رویارویی با شکایت سرمایه‌گذار قبلی و شرط‌وشروط سرمایه‌گذار جدید قرار می‌گیرد، روحیه‌اش تغییر می‌کند. او در جایگاه زنی مضطرب و نگران اما تلاشگر قرار می‌گیرد و سعی می‌کند در بحران‌های پیاپی، در شمایلی متفاوت ظاهر شود. «مرزبان» مقابل «میرسعید مولویان»، «شهاب حسینی» و «امین حیایی» بازی قدرتمندی از خود به نمایش گذاشته است و می‌توان نقش «آبان» را سکوی پرتابی برای او به حساب آورد. سریال «آبان» چهارشنبه‌ها از پلتفرم «شیدا» پخش می‌شود.

هوتن شکیبا

«هوتن شکیبا» از آن دست بازیگرانی است که حتی نقش‌های تا حدودی مشابه را هم یکسان ایفا نمی‌کند. او با تمام وجود روی نقش مسلط می‌شود و سعی می‌کند ظرافت‌هایی ایجاد کند تا امضای جدیدی از خود به نمایش بگذارد. در «تاسیان» که با نقدهای جدی مخاطبان و منتقدان روبه‌رو بوده، با اینکه به عنوان پسری عاشق معرفی می‌شود، اما سادگی و مهربانی و شیفتگی پسران عاشق‌پیشه را صادقانه بروز نمی‌دهد و پیچیدگی رفتارش موجب می‌شود «امیر» شخصیتی متفاوت به نظر برسد.شخصیت «امیر» با بازی «هوتن شکیبا» در «تاسیان» را در جایگاهی جدید مقابل شخصیت «شیرین» می‌بینیم و با قرار گرفتن در این موقعیت، شاهد شکل‌گیری موقعیت‌هایی جذاب درباره این دو شخصیت هستیم. «امیر» کارگر یک چاپخانه است و وضع مالی خوبی ندارد، به همین دلیل هم به نسبت شخصیت‌های این سریال، سرووضع ساده‌تری دارد و متناسب با طبقه اجتماعی‌اش در آن دوره لباس می‌پوشد. موهایش قهوه‌ای روشن است و از حد معمول بلندتر. ابتدای سریال او را با یک گرم‌کن ورزشی و روپوش در حال کار در چاپخانه می‌بینیم.بعدتر با همان لباس به دانشگاه می‌آید و از همان ابتدا تفاوتش با سایرین مشخص می‌شود. حتی وقتی لباس متناسب‌تر به تن می‌کند، باز هم حالت رسمی ندارد. با این حال هرچه از قسمت اول جلوتر می‌آییم سعی می‌کند تیپ‌وقیافه‌اش بهتر به نظر برسد. به‌طور کلی مجموعه شرایط طوری کنار هم چیده شده است که «امیر» را پسری ساده و معمولی ببینیم. «امیر» در قسمت‌های ابتدایی به عنوان پسری عاشق معرفی می‌شود. تمام زندگی‌اش در کتاب خواندن خلاصه می‌شود و در همان چاپخانه به دختر ثروتمندی دل می‌بازد. با اینکه نه دانشجو است و نه وضع مالی خوبی دارد از همان ابتدا عزمش را جزم می‌کند هرطور شده است به «شیرین» برسد. اعتمادبه‌نفس بالایی دارد و ابتدا از دیوار دانشگاه بالا می‌رود و بعد هم با نفوذ در ساواک و فرم پر کردن در کارخانه پدر «شیرین» سعی می‌کند به او نزدیک شود.«امیر» استراتژی خاصی ندارد و نه می‌تواند صبر کند و نه خردمندانه تصمیم می‌گیرد، برای همین هم خرابکاری می‌کند و البته همین خرابکاری‌ها او را در طول داستان پیش می‌برد. او برای رسیدن به جایگاهی بالاتر از آنچه هست قدم برمی‌دارد و از همه هم طلبکار است.

پیش‌تر در سریال‌های «لیسانسه‌ها» و «رهایم کن» همچنین فیلم‌های «شبی که ماه کامل شد» و «ملاقات خصوصی» شمایل مردی عاشق را با بازی «هوتن شکیبا» دیده بودیم، اما جنس بازی او در «تاسیان» به‌طور کامل متفاوت است. او سعی کرده است از یک‌سو بی‌هدفی و باری به هر جهت بودن این شخصیت را به‌درستی شکل دهد و از سوی دیگر او را پسری پیگیر و عاشق معرفی کند.

خبر

بازگشت سحر زکریا به تلویزیون با سریال مهران مدیری

سریال جدید مهران مدیری با نام موقت «شیش‌ماهه» شناخته می‌شود. برخلاف برخی از آثار گذشته مدیری، این پروژه آیتمی نیست، بلکه داستانی پیوسته و با روایت مشخص دارد. سریال در قالب طنز موقعیت نوشته شده و مانند دیگر آثار این کارگردان، نگاهی انتقادی و اجتماعی به مسائل روز جامعه دارد.به گزارش تسنیم، هر روز بر حجم گمانه‌زنی‌ها درباره سریال جدید مهران مدیری افزوده می‌شود؛ این بار صحبت از ترکیب تازه‌ای از بازیگران و بازگشت چهره‌ای قدیمی به میان آمده است. خبر بازگشت مهران مدیری به تلویزیون این‌بار نه در حد گمانه‌زنی‌های فضای مجازی، بلکه از زبان مهدی نقویان، رئیس مرکز سیمافیلم، به‌صورت رسمی اعلام شد. نقویان تأکید کرد که مدیری یکی از گزینه‌های جدی برای ساخت سریال جدید تلویزیون است و ابراز امیدواری کرد به‌زودی پروژه‌هایی تازه و دیدنی از این کارگردان سرشناس و دیگر چهره‌های محبوب روی آنتن برود. پس از این اظهارنظر، موجی از خبرها و واکنش‌ها در فضای مجازی شکل گرفت که از اهمیت و حساسیت بازگشت مدیری به قاب تلویزیون حکایت داشت. برخی منابع حتی پا را فراتر گذاشته و از آغاز پیش‌تولید و تولید سریال نیز خبر دادند. با این حال، پیگیری‌های تسنیم نشان می‌دهد که فعلا پروژه در مرحله آماده‌سازی است و هدف‌گذاری برای پخش در نیمه دوم سال صورت گرفته است. مدیری، طبق روال همیشگی‌اش، ترجیح می‌دهد پروژه‌هایش را در سکوت خبری پیش ببرد؛ نه اهل گفت‌وگو با رسانه‌هاست، نه به تبلیغات پرزرق‌وبرق پشت‌صحنه علاقه دارد. همین ویژگی باعث شده تا آثارش بی‌سروصدا ساخته شوند، اما در زمان پخش، با اقبال گسترده مخاطبان مواجه شوند، چه در تلویزیون، چه در شبکه نمایش خانگی. اما آنچه اکنون بیش از همه کنجکاوی‌برانگیز شده، ترکیب احتمالی بازیگران این سریال است: نیما شعبان‌نژاد، سحر زکریا و حسن معجونی! شعبان‌نژاد پیش‌تر در سریال «هیولا» و برنامه «اسکار» در کنار مدیری ظاهر شده بود. حسن معجونی نیز هرچند تجربه بازی مستقیم با مدیری را نداشته، اما در فیلم‌هایی چون «ما همه با هم هستیم» و «همیشه پای یک زن در میان است» با او همکاری داشته است. اما بازگشت سحر زکریا، بعد از سال‌ها فاصله گرفتن از آثار مدیری، شاید جذاب‌ترین نکته باشد. او حضور در این پروژه را تأیید کرده، اما گفته است که تولید هنوز آغاز نشده و امیدوار است نتیجه کاری باشد که مردم از آن لذت ببرند. سریال جدید مهران مدیری با نام موقت «شیش‌ماهه» شناخته می‌شود. برخلاف برخی از آثار گذشته مدیری، این پروژه آیتمی نیست، بلکه داستانی پیوسته و با روایت مشخص دارد. سریال در قالب طنز موقعیت نوشته شده و مانند دیگر آثار این کارگردان، نگاهی انتقادی و اجتماعی به مسائل روز جامعه دارد.

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۵۰۹- ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۳۴۰۲۳۶۵۳ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۹ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم حسن عنایت فینی فرزند رضا بشماره شناسنامه ۵۵ صادره از کاشان در ششدانگ تعمیرگاه به مساحت ۴۹/۹۳ متر مربع مفروز از پلاک ۹۱۵ فرعی از ۳۴ اصلی واقع در بخش ۲ کاشان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۲/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۳/۱ حسن فتاح راوندی رئیس ثبت اسناد و املاک شناسه: ۱۹۲۵۷۷۴

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۵۰۶- ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۳۴۰۰۰۲۱۳ مورخ ۱۴۰۴/۱/۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم مسلم عباسی فرزند اله مراد بشماره شناسنامه ۵۲۵۹۷ صادره از کاشان در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۰۰ متر مربع مفروز از پلاک ۶۲۱۱ فرعی از ۱۵ اصلی واقع در بخش ۲ کاشان دارای سند مالکیت مشاعی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۲/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۳/۱ محمد علی ناظمی اشنی رئیس ثبت اسناد و املاک شناسه: ۱۹۲۵۷۴۹

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۵۰۴- ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۷۰۰۰۸۴۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فلاورجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای رضا ثالثی فرزند محمد جعفر بشماره شناسنامه ۱۶۶ صادره از در ششدانگ یکقطعه زمین کشاورزی با کاربری اراضی مزروعی به مساحت ۴۱۲۰/۵۴ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۴۵۸ اصلی واقع در سهروفیروزان بخش ۹ ثبت فلاورجان خریداری از مالک رسمی رمضانعلی رضایی فرزند حسین محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۰۱ مظاهر عباسی قلعه شاهی- رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان ۱۹۲۵۴۴۳/م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۵۰۵- ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۷۰۰۰۸۴۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فلاورجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی شرکت تعاونی پیوند فرزند به شناسنامه شماره کد ملی ۱۰۸۶۲۱۲۵۱۵۷ در ششدانگ یکبابخانه مخروبه به مساحت ۱۸۰.۰۱ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۳۸۶ اصلی واقع در قهدریجان بخش ۹ ثبت فلاورجان خریداری از مالک رسمی عباس هادیان فرزند احمدرضا محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۰۱ مظاهر عباسی قلعه شاهی- رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان ۱۹۲۵۷۳۶/م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۵۰۸- ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۷۰۰۰۰۶۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فلاورجان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای حسنعلی مددی نجف آبادی فرزند عبدالله بشماره شناسنامه ۸۴ صادره از در ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی با کاربری اراضی مزروعی به مساحت ۷۷۲۱/۸ متر مربع قسمتی از پلاک ۷۷۴ فرعی از ۴۳۰ اصلی واقع در مینادشت بخش ۹ ثبت فلاورجان خریداری از مالک رسمی خدامراد رشیدی فرزند غلامعلی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۰۱ مظاهر عباسی قلعه شاهی- رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان ۱۹۲۵۸۵۲/م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۵۰۷- ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۷۰۰۰۱۲۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فلاورجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حمیدرضا مبرهنی فرزند محسن بشماره شناسنامه ۱۰۶ صادره از در ششدانگ یکقطعه زمین کشاورزی با کاربری اراضی مزروعی به مساحت ۹۷۷.۷۵ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۵۱۶ اصلی واقع در خاونسارک بخش ۹ ثبت فلاورجان خریداری از مالک رسمی ابوالقاسم محمدی فرزند ابراهیم محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۰۱ مظاهر عباسی قلعه شاهی- رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان ۱۹۲۵۸۹۰/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۳۴۵- ۱- برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی باغبهادران تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه های تعیین شده توسط اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی لنجان آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک باغبهادران تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع صالح قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض، طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۱ – رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۲۵۳۰۰۰۱۰۹ مورخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۵ خانم طاهره زمانی فرزند جانعلی نسبت به ششدانگ یکدرب باغ به مساحت ۲۱۷۷،۱۳ متر مربع قسمتی از پلاک ۲۵۷ – اصلی واقع در دورک بخش ۹ ثبت اصفهان خریداری شده با واسطه از مالک رسمی حسن بابائی دورکی. تاریخ انتشار نوبت اول: روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ اکبر خدابخشی- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک باغبهادران ۱۹۱۴۸۸۹/م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۳۵۳- ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۷۰۰۰۰۹۰ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فلاورجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مجید اسفندیاری فرزند سیف اله بشماره شناسنامه ۱۰۷۳ صادره از در ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی با کاربری اراضی مزروعی به مساحت ۱۹۰۲ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۵۲۴ و ۵۲۷ اصلی واقع در نودرآمد و پلارت بخش۹ ثبت فلاورجان خریداری از مالک رسمی آقای اکبر نایبی اناری زاده فرزند اسداله و خانم ملک تاج خانم سپهری فرزند میرزا احمد خان فاتح الملک محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۰۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ مظاهر عباسی قلعه شاهی- رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان ۱۹۱۶۱۹۸/م الف

آگهی تغییرات شرکت با مسئولیت محدود نور آوید فناوران سلامت به شناسه ملی ۱۴۰۰۹۰۴۹۴۱۲ و به شماره ثبت ۶۴۲۸۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد آقای محمد فیروزمند شماره ملی ۰۸۷۲۲۸۷۲۵۴ با پرداخت ۲۵۰۰۰۰۰۰ ریال به صندوق شرکت در زمره شرکاء درآمد. آقای کیوان بابائی زادفتیده شماره ملی ۲۲۷۰۰۹۳۰۷۰ با پرداخت ۲۵۰۰۰۰۰۰ ریال به صندوق شرکت در زمره شرکاء درآمد. و سرمایه شرکت از مبلغ ۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال به ۱۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال افزایش یافت. در نتیجه ماده موردنظر در اساسنامه به شرح مذکور اصلاح شد . اسامی شرکا بعد از افزایش :خانم مریم مهدی زاده دستجردی ۱۲۸۸۳۶۸۸۴۴ دارای ۲۵۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه و آقای امید مهدی زاده دستجردی ۱۲۹۲۶۶۹۷۲۱ دارای ۲۵۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه و اقای محمد فیروزمند شماره ملی ۰۸۷۲۲۸۷۲۵۴ دارنده ۲۵۰۰۰۰۰۰ ریال و آقای کیوان بابائی زادفتیده شماره ملی ۲۲۷۰۰۹۳۰۷۰ دارای ۲۵۰۰۰۰۰۰ ریال اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۹۲۶۰۴۰)

آگهی تحدید حدود عمومی منطقه ثبت اسناد و املاک مرکزی اصفهان

۵۰۳-۱- پیرو آگهی های نوبتی قبلی و بموجب ماده ۱۴ قانون ثبت اسناد و املاک تحدید حدود رقبات ذیل بشرح:

– املاک ومستغلات واقع در بخش سه ثبت اصفهان

۱۳۹۴ – سکینه کیوانداریان فرزند نادعلی تمامت سه حبه مفروزالعماره از ۷۲ حبه شش دانگ پلاک ۱۳۹۴ واقع در کوی جماله کله واقع در بخش ۳ ثبت اصفهان که عمارات مفروزی ان عبارت است از یک باب طویله شماره ۱۳۹۴،۱۰ با قدرالحصه از مشاعات انتقالی مع الواسطه به منصوره بینا فرزند حسن نسبت به چهار و نیم دانگ مشاع و جلال بینا فرزند حسن نسبت به یک و نیم دانگ مشاع که تا کنون آگهی نگردیده است.

روز تحدیدحدود: ۱۴۰۴/۰۳/۱۰

۲۸۵۸ – خانم حشمت افشار فرزند علی اکبر تمامت بیست و یک حبه مفروز العماره از شش دانگ یک باب خانه پلاک شماره ۲۸۵۸ واقع در بخش سه ثبت اصفهان (عمارات مفروزی در اظهار نامه قید نگردیده است) انتقالی قهری وموروثی از طرف خانم صغری بیگم افشار فرزند حاج عبدالحسین و علی اصغر هفت برادران فرزند محمد رضا که تا کنون آگهی نگردیده است.

روز تحدیدحدود: ۱۴۰۴/۰۳/۱۰

۴۴۳۲/۳ –ناصر یزدانی فرزند محمد ششدانگ یک باب خانه پلاک شماره ۴۴۳۲/۳ واقع در بخش سه ثبت اصفهان به مساحت ۱۱۹/۳۳ متر مربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۴۴۳۲ اصلی .

روز تحدیدحدود: ۱۴۰۴/۰۳/۱۰

۹۵۱۸ –دولت جمهوری اسلامی ایران با نمایندگی وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی و خدمات درمانی استان اصفهان به شناسه ملی ۱۴۰۰۰۱۸۸۵۳۳ بنمایندگی اقای احمد رضا مطهر طبق نامه ۱۲،۲،۱۶۹۶۵/پ مورخ ۱۳۹۳،۱۱،۰۷ شش دانگ قسمتی از کوچه متروکه بشماره پلاک ۹۵۱۸ واقع در بخش سه ثبت اصفهان بمساحت ۲۰۵،۹۰ متر مربع جهت تلفیق به پلاکهای ۱۱۲۳و ۱۱۲۵و غیره

روز تحدیدحدود: ۱۴۰۴/۰۳/۱۰

۹۵۱۹ – دولت جمهوری اسلامی ایران با نمایندگی وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی و خدمات درمانی استان اصفهان به شناسه ملی ۱۴۰۰۰۱۸۸۵۳۳ بنمایندگی اقای احمد رضا مطهر طبق نامه ۱۲،۲،۱۶۹۶۵/پ مورخ ۱۳۹۳،۱۱،۰۷ شش دانگ قسمتی از کوچه متروکه بشماره پلاک ۹۵۱۹ واقع در بخش سه ثبت اصفهان بمساحت ۴۴۳۹،۴ متر مربع جهت تلفیق به پلاکهای ۱۰۹۶و۱۰۹۷ و غیره

روز تحدیدحدود: ۱۴۰۴/۰۳/۱۰

–املاک و مستغلات واقع در بخش چهار ثبت اصفهان

۵۶۲۶ –خانم سوسن دیانی بشماره ملی ۰۰۳۰۷۳۸۵۰۴ و خانم نسرین دیانی بشماره ملی ۰۰۴۱۱۴۵۰۴۶ فرزندان حسن بالسویه با وکالت اقای محمود عنوانی تمامت شش دانگ قطعه زمین پلاک شماره ۵۶۲۶ که قسمتی از ساختمان پلاکهای ۵۴۵۲،۲ و۵۴۵۲،۲۷ گردیده است و سابقا»راهرو بین دو پلاک بوده است به مساحت ۲۵،۴۰ متر مربع واقع در بخش چهار ثبت اصفهان.

روز تحدیدحدود: ۱۴۰۴/۰۳/۱۲

به ترتیب از ساعت ۹صبح شروع و به عمل خواهد آمد لذا بموجب ماده ۱۴ قانون ثبت به صاحبان املاک و مجاورین اعلام می شود که در روز مقرر در محل ملک حضور بهم رسانند . چنانچه هر یک از صاحبان املاک و یا نماینده قانونی آن در موقع تعیین حدود حاضر نباشند مطابق ماده ۱۵ – قانون مذکور ملک آنها با حدود اظهار شده از سوی مجاورین تحدید خواهد شد اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک که در موعد مقرر حاضر نبوده اند مطابق مقررات ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود تا سی روز در ثبت محل پذیرفته خواهد شد لذا طبق تبصره دو ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترض نسبت به تقاضای ثبت و تحدید حدود(موضوع مواد ۱۶ و ۲۰ قانون ثبت) می باید توسط معترض ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضائی صورت پذیرد ./تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ سید اسدالله موسوی- /سرپرست منطقه ثبت اسناد واملاک مرکزی اصفهان ۱۹۲۶۱۱۹/م الف