

صدای اصفهان در سمفونی

فرهنگی کشور به درستی

شنیده شود

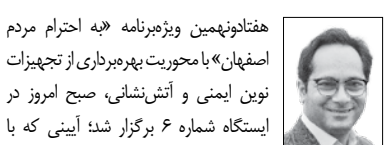
گروه اصفهان: استاندار اصفهان بر لزوم احیا و بررسی مطالبات فروخته و نظام مسائل استان اصفهان از طریق شورای فرهنگ عمومی تأکید کرد و گفت: صدای اصفهان در سمفونی فرهنگی کشور باید به درستی شنیده شود. مهدی جمالی‌نژاد در جلسه شورای فرهنگ عمومی استان اصفهان اظهار کرد: فرهنگ عمومی عرصه گسترده‌ای را دربرمی‌گیرد و دروازه فراخی است که لازم است براساس سند‌های مطالعه‌شده و مبتنی بر داده‌های صحیح، اقدامات را ساماندهی کرد، به همین جهت ما برش استانی نقشه مهندسی استان را نهایی کردیم و از این به بعد گام‌های اجرایی را باید مصوب و اجرا کنیم. او با بیان اینکه ارزیابی مستمر فضای فرهنگی استان نیازمند به یک نظام رصد و پایش دائمی است، افزود: این مسئله امروزه تا حدودی بدون متولی مشخص است و لازم است برای فعال کردن رصدخانه دائمی در این زمینه ورود جدی انجام شود. استاندار اصفهان با تأکید بر مسئله سرمایه اجتماعی در استان اصفهان بیان کرد: اصفهان در دوره‌های تاریخی گوناگون همواره پرچمدار سرمایه اجتماعی بوده و آمار شهیدان این استان گویای حضور فعال آن در عرصه‌های مختلف است. او افزود: توجه ویژه به مسئله سرمایه اجتماعی در شورای فرهنگ عمومی از اهمیت بالایی برخوردار است و عدم توجه به آن، مشکل‌ساز خواهد بود؛ این شورا به‌عنوان تصمیم‌گیرنده بین‌بخشی و با عملکردی فراگیر می‌تواند نقش به‌سزایی در جهت‌دهی این‌سورد و زمینه‌ساز افزایش سرمایه اجتماعی و چسبندگی و همبستگی مردم باشد. استاندار اصفهان با بیان اینکه بایستی اصفهان در سمفونی فرهنگی کشور کامل شنیده شود، افزود: متأسفانه برخی مسائل استان اصفهان از سه دهه گذشته روی‌هم‌گذاشته شده و مشکلاتی همچون ناترازی‌ها، مسائل و مشکلات صنایع و تجار و مسائل دیگر اعم از چالش‌های فرهنگی و آسیب‌های اجتماعی در حصار زاینده‌رود خشک گیر افتادند و فریادرسی نمی‌یابند. جمالی‌نژاد افزود: لازم است نظام مسائل استان اصفهان و مطالبات فروخته این استان از طریق شورای فرهنگ عمومی دوباره احیا و بررسی شود؛ باید تلاش کنیم که اصفهان به عنوان قلب تپنده فلات مرکزی ایران به استانی شاداب و باشعاع تبدیل شود و نگاه سرد نامادری از لنز مدیران ملی به سمت آن پاک شود

انقصاد قرارداد طرح جامع

اصفهان؛ امیدی برای حل

مشکلات اصفهان

گروه اصفهان: معاون اسبق عمرانی استاندار اصفهان از انعقاد قرارداد طرح جامع اصفهان با مشاور خبر داد و گفت: این امر خود می‌تواند نقطه امیدی برای رفع بخشی از مشکلات کلان‌شهر اصفهان باشد. سید جمال‌الدین مصمصاشریعت در جلسه کمیسیون عمران، معماری، شهرسازی و بافت تاریخی شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار کرد: در جریان نشست مشخص شد که مشاور طرح جامع توضیحات خود را از مراحل ابتدایی آغاز کرده است، در حالی که بیش از دو سال از آغاز فرایند تهیه طرح جامع می‌گذرد؛ در این جلسه به‌جای ارائه نتایج نهایی، هنوز مقدمات و پیش‌نویس طرح مطرح می‌شود. با این حال با توجه به توضیحات مشاور و اظهارنظر کارشناسان، اعضای شورای شهر و معاونان حوزه شهرسازی، نتیجه مطلوبی به دست آمد و مقرر شد مشاور در ادامه مسیر از تجربیات مدیران و کارشناسان بیشتری استفاده کند. او افزود: یکی از نکات قابل توجه تفاوت روند اصفهان با سایر شهرها است، به‌گونه‌ای که ابتدا طرح بازنگری تفصیلی تهیه و پس از حدود ۱۵ سال روند تصویب آن تکمیل شد؛ چند سال پس از ابطال آخرین منطقه به شهرداری، قرارداد طرح جامع با مشاور منعقد شد که این امر خود می‌تواند نقطه امیدی برای رفع بخشی از مشکلات کلان‌شهر اصفهان باشد. معاون اسبق عمرانی استاندار اصفهان تصریح کرد: مشاور در این جلسه سیاست‌ها و راهبردهای طرح جامع را تشریح کرد؛ روند آغاز شده مناسب ارزیابی شده اما همچنان تا مراحل نهایی فاصله دارد. مصمصاشریعت با تأکید بر موضوع حقوق متکسبه عنوان کرد: طی سال‌های گذشته مصوبات مختلفی در کمیسیون ماده ۵، کارگروه امور زیربنایی و شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان تصویب شده است و ضرورت دارد این مصوبات به‌طور کامل در طرح جامع بازتاب پیدا کند. او خاطرنشان کرد: به مشاور یادآوری شد که اسناد بالادستی متعددی همچون طرح مجموعه شهری، طرح جامع حرم شهر اصفهان، طرح جامع اراضی مرق و جود دارد که می‌توانند در دقیق‌سازی خط حرم شهر و رفع تداخلات با شهرستان‌های همجوار مؤثر باشد. معاون اسبق عمرانی استاندار اصفهان افزود: بر این اساس افزایش حرم شهر اصفهان به معنای افزایش محدوده نیست، بلکه باید با در نظر گرفتن حقوق متکسبه در محدوده و حرم از بروز مشکلات آینده برای شهروندان جلوگیری شود.



مصطفی زور

هفتالونهمین وبیزیرنامه «به احترام مردم اصفهان» با محوریت بهره‌برداری از تجهیزات نوین ایمنی و آتش‌نشانی، صبح امروز در ایستگاه شماره ۶ برگزار شد؛ آیینی که با نرماه‌افزایی و هوشمندسازی همراه بود و تحولی بی‌سابقه در مهندسی حریق و ارتقای ایمنی شهری را رقم زد اصفهان امروز شاهد نقطه عطفی در حوزه ایمنی شهری بود؛ رویدادی که نه تنها به معرفی تجهیزات پیشرفته آتش‌نشانی انجامید، بلکه نگاه تازه‌ای به نقش فناوری‌های نوین در حفظ جان و مال شهروندان گشود. بهره‌برداری از پهپاد آتش‌نشان، ربات‌های آتش‌نشان و غواص، نزدیکان ۶۴ متری و مجموعه‌ای از نرم‌افزارهای تخصصی، پیام روشنی برای شهروندان دارد؛ مدیریت شهری مصمم است با تکیه بر دانش روز و نوآوری، زمان واکنش در حوادث را کاهش دهد و ایمنی را به استانداردهای جهانی نزدیک کند.

۴ بودجه کم‌سابقه برای ارتقای ایمنی شهر

علی قاسم زاده، شهردار اصفهان در این مراسم در پاسخ به اصفهان امروز درباره رویکرد فناوری‌محور مدیریت شهری و استفاده از ربات‌ها و تجهیزات هوشمند آتش‌نشان گفت: اصفهان به‌روزترین آتش‌نشانی کشور را داراست و امروز شاهد آخرین دستاوردها و فناوری‌های نوین در مهار آتش با بهره‌مندی از پهپاد و ربات هستیم. او اضافه کرد: رونمایی و بهره‌برداری از تجهیزات و اقدامات جدید آتش‌نشانی دو وجه دارد: نخست کرامت آشنایی آنجایی که ما می‌توانیم از ابزار برای مهار آتش استفاده کنیم و نیروهای خود را به خطر نیندازیم، و دوم سرعت و دقت کار که توسط ربات و پهپاد بسیار بالا و قابل کنترل و مدیریت است. به گفته قاسم زاده، برای تجهیز سازمان آتش‌نشانی در سال جاری حدود ۵۱۲ میلیارد تومان ردیف بودجه اختصاص یافته است؛ رقمی که نشان می‌دهد مدیریت شهری نگاه ویژه‌ای به حوزه ایمنی دارد. او تأکید کرد: سعی کرده‌ایم محله‌ای در شهر نباشد که دسترسی آتش‌نشان به آن دشوار یا زمان‌خvor در آن نقطه طولانی باشد؛ نگاه ما فناوری‌محور بوده است و گام به‌گام به سمت شهر هوشمند حرکت می‌کنیم.

۴ تحول زیرساخت در آتش‌نشانی اصفهان

امیر سامع، نایب رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان، در سخنان خود گفت: با رونمایی از پهپاد آتش‌نشان، ادبیات زیرساخت شهر اصفهان در حوزه آتش‌نشانی متحول شده است. این تجهیزات زمان و مکان عملیات را در گرو می‌کند و تأثیری جدی در کیفیت و سرعت خدمت‌رسانی دارد. او با گرامی‌داشت یاد و خاطره شهدای آتش‌نشان و شهدای جهه مقاومت افزود: حفظ روحیه ایثار، ایمان و ارزش‌ها همیشه سروجه آتش‌نشانان بوده است و ما نیز موظف هستیم در این راه از آنان حمایت کنیم. سامع با اشاره به رشد چشمگیر بودجه تجهیزات آتش‌نشانی تصریح کرد: سال گذشته

هوش مصنوعی، واقعیت افزوده و اینترنت اشیا؛ سه یار جدید آتش‌نشانی اصفهان شدند

مانور فناوری در ایستگاه شماره ۶



عکس: شکوفه رحید، اصفهان امروز

۴ تجهیزات نوین؛ از ربات غواص تا نزدیکان ۶۴

متری

باقری با اشاره به اینکه ربات غواص برای عملیات‌های خاص در نخستین‌بار به‌صورت غیرنقدی در بودجه دیده شده است. پنج کاتال‌ها و رودخانه‌ها به‌کار گرفته می‌شود تا بدون به خطر افتادن جان نیروها، عملیات جستجو و نجات انجام شود. ادامه دات؛ همچنین نزدیکان ۶۴ متری یکی از پیشرفته‌ترین تجهیزات کشور است که امکان امدادسانی به بلندترین برج‌های شهر را فراهم می‌کند. او تأکید کرد: نصب دستگاه‌های تنفسی روی تجهیزات عملیاتی، تحولی جدی در افزایش ایمنی پرسنل محسوب می‌شود و شرایط را برای فعالیت نیروها در محیط‌های پرخطر آسان‌تر خواهد کرد.

۴ خدمات غیر حضوری و نمایشگاه مجازی

مدیر عامل سازمان آتش‌نشانی با اشاره به توسعه خدمات غیرحضوری گفت: راهاندازی اپلیکیشن اصفهان من این امکان را فراهم کرده که شهروندان بدون مراجعه حضوری درخواست‌های خود را ثبت کنند. او افزود: بررسی و ارزیابی نقشه‌های اطفا و حتی مدیریت دود نیز به شکل الکترونیکی انجام می‌شود که این مسئله باعث صرفه‌جویی در زمان و کاهش مراجعات حضوری خواهد شد. او همچنین گفت: دوره‌های آموزشی غیرحضوری آتش‌نشانی، شبیه‌سازی عملیات اطفا با عینک واقعیت افزوده و ایجاد نمایشگاه مجازی آتش‌نشانی از دیگر پروژه‌هایی است که امروز معرفی و افتتاح شد. نمایشگاه مجازی با تأکید بر ارتباط با تأمین‌کنندگان خطرات کمتری را متحمل می‌شوند و عملیات امدادی با سرعت و دقت بیشتری انجام می‌شود.



پروانه مرمت و احیای خانه‌های تاریخی در اصفهان رایگان است



هر علت امکان یا تمکن کافی برای اجرای آن ندارند، در مقابل، شهرداری هم انگیزه و هم توانایی اجرای این اقدامات را دارد و ضرورت دارد اولویت‌بندی‌های و اعتماد متقابل میان دستگاه‌ها شکل بگیرد تا برای منفعت شهر، کار به‌درستی پیش برود. او با تأکید بر نقش سرمایه‌های اقتصادی شهر در حفظ واحیای میراث تاریخی افزود: بارها پیشنهاد داده‌ام که بخشی از هزینه‌های نگهداری بناهای تاریخی با مشارکت صنایع بزرگ تأمین شود و به‌عنوان نمونه، می‌توان هزینه نگهداری میدان امام (ره) را در قالب مسئولیت‌های اجتماعی بر عهده یکی از صنایع بزرگ همچون فولاد مبارک گذاشت که چنین پیشنهادی مطرح شده و نیاز است که میراث فرهنگی و سایر دستگاه‌ها سازوکار اجرایی آن را فراهم کنند.

۴ حدود ۱۲۰ پروژه مرمت و احیای بافت تاریخی در دوره ششم مدیریت شهری اصفهان به سرانجام رسیده است

شهردار اصفهان ادامه داد: باید به مردم اعتماد شود؛ تجربه موفق ما در بافت تاریخی جلفا نشان داد که با اعتماد به مردم هیچ زبانی متوجه شهر نمی‌شود و برعکس، حیات شهری تقویت می‌شود؛ امروز جلفا یک بافت کاملاً زنده و سرزنده است و این تجربه می‌تواند در دیگر نقاط بافت تاریخی نیز تکرار شود. قاسم‌زاده با اشاره به دستاوردهای مدیریت شهری در حوزه احیای بافت تاریخی گفت: در این دوره مدیریت شهری، تاکنون حدود ۱۲۰ پروژه مرمت و احیای بافت تاریخی به سرانجام و حدود ۱۲ پروژه تکمیل و بهره‌برداری رسیده است، همچنین ده‌ها پروژه دیگر آغاز شده است و به مراحل پایانی رسیده‌اند؛ هم‌اکنون بین ۳۰ تا ۴۰ پروژه فعال در بازار و محورهای تاریخی اصفهان در حال اجراست که هر کدام بخشی از میراث ارزشمند شهر را زنده نگه می‌دارند. او گفت: یکی از آرزوهای دیرینه علاقه‌مندان به احیای بافت تاریخی، تبدیل کارخانه ریساییف به موزه بزرگ منطقه‌ای بود؛ این کارخانه که آخرین بازمانده از مجموعه کارخانه‌های ریسندگی و بافندگی در محور چهارباغ و در نزدیکی پل تاریخی سی‌وسه‌پل قرار دارد، در نقطه‌ای ممتاز و تکرارناپذیر واقع شده است که در دولت قبل این مجموعه از مالکیت بانک ملی به میراث فرهنگی منتقل شد و قرار بود طی یک برنامه زمان‌بندی دو ساله، هر شش ماه یک فاز آن در چرخه گردشگری قرار گیرد.

اجلاس جهانی شهرهای تاریخی خواهد بود؛ ابتدایه‌ای که ۱۲۰ کشور عضو آن هستند. او ادامه داد: وقتی می‌گوییم اصفهان پایتخت شهرهای تاریخی جهان است، یعنی در سال میان بهترین‌ها بر گزیده شده است؛ همانطور که در سال ۲۰۰۶ اصفهان به‌عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام انتخاب شد، امروز نیز این جایگاه ارزشمند جهانی بار دیگر برای این شهر به دست آمده است و گاهی قدر این گوهر گرانبها را آن گونه که باید نمی‌دانیم؛ در حالی که جهانیان بهتر از ما ارزش و جایگاه اصفهان را درک کرده‌اند. قاسم‌زاده با بیان اینکه همه مسئولان وظیفه دارند در مسیر احیای بافت تاریخی تلاش کنند، تصریح کرد: اگر در این مسئولیت کوتاهی کنیم، وجدانم مرا نخواهد بخشید و مردم نیز از قصور در این زمینه نخواهند گذشت؛ بافت تاریخی مأمَر آراشی و پناهگاهی در برابر زندگی ماشینی امروز است و بازدید از خانه‌های تاریخی و بوم‌گردی‌ها، نته‌ها آراشی روحی برای شهروندان به ارمان می‌آورد، بلکه به رونق گردشگری و اقتصاد شهری نیز کمک خواهد کرد. شهردار اصفهان با اشاره به اقدامات شهرداری در حوزه حفاظت و احیای بافت تاریخی این کلان‌شهر اظهار کرد: یکی از چالش‌های جدی، هماهنگی میان دستگاه‌های مختلف است و دستگاه‌هایی وجود دارند که ذاتاً وظیفه اصلی‌شان حفاظت از بافت تاریخی است و انگیزه بالایی برای انجام این مأموریت دارند. اما به

اجرای ۳۷۰ برنامه جانبی

جشنواره کودک در محلات

اصفهان

گروه اصفهان: مسئول کمیته رویدادهای محله‌محور سی‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان از اجرای بیش از ۳۷۰ برنامه محله‌محور در بازه زمانی دهم تا هفدهم مهر سال جاری در نقاط مختلف شهر اصفهان ویژه سی‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان خبر داد. حامد نظری اظهار کرد: کمیته برنامه‌های محلی منطقه‌ای جشنواره فیلم کودکان و نوجوانان با هدف ایجاد شور و نشاط فراگیر در سطح شهر اصفهان اقدام به برگزاری برنامه‌های متنوعی در زمینه فرهنگی، هنری و تفریحی در سطح شهر اصفهان خواهد کرد. او افزود: در این دوره جشنواره فیلم کودک و نوجوان مدیران و مسئولان جشنواره تأکید و اهتمام ویژه‌ای نسبت به اجرای برنامه‌های جنبی در سطح محله و منطقه داشتند تا جشنواره بتواند خدمات خود را به قصی نقاط شهر اصفهان گسترش دهد و طیف گسترده‌تری از شهروندان به‌ویژه کودکان و نوجوانان بتوانند از جشنواره بهره‌مند شوند. مسئول کمیته رویدادهای محله‌محور سی‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان تصریح کرد: در این کمیته ۱۵ مسئول منطقه‌ای و بیش از ۲۰ همکار اجرایی یاری‌گر ما هستند تا بیش از ۳۷۰ اجرای برنامه را در بازه زمانی دهم تا هفدهم مهر در نقاط مختلف شهر برگزار کنند. نظری با اشاره به برنامه‌های جانبی جشنواره در محلات گفت: راهاندازی کارناوال‌های شادی در سطح محلات، بخش فیلم سینه‌بایی در محلات با عنوان «سینما محله» و اکران تعدادی فیلم در مدارس منتخب شهر اصفهان با عنوان «سینما مدرسه» انجام می‌شود. همچنین اجرای برنامه‌های شاد و مفرح و برگزاری مسابقات متنوع ویژه کودکان و نوجوانان خواهیم داشت. اجرای برنامه‌ها در بوستان‌های مناطق مختلف و برگزاری مسابقه ساخت بابادک و پروانه انجام می‌شود. او تأکید کرد: امیدوارم بتوانیم اوقات خوشی را برای شهروندان به ارمان بیاوریم و شاهد پرواز پروانه‌های جشنواره بر فراز محلات شهر اصفهان باشیم.

حرکت به سوی اصفهان،

مدرسه مهر برای رفاه

دانش آموزان

گروه اصفهان: مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان با اشاره به اقدامات صورت‌گرفته هم‌زمان با آغاز سال تحصیلی جدید گفت: در راستای تحقق شعار «صفهان، مدرسه مهر» و به‌منظور تسهیل در رفت و آمد دانش‌آموزان و شهروندان، احداث و تجهیز ۲۰ ایستگاه اتوبوس در نقاط مختلف منطقه ۱۰ به اجرا درآمده است. محمد صیفری‌نژاد با بیان اینکه توسعه زیرساخت‌های محل و نقل عمومی یکی از مهم‌ترین راهبردهای شهرداری در مدیریت شهری است، اظهار کرد: با توجه به آغاز سال تحصیلی و افزایش حجم تردد در محدوده مدارس، اجرای این پروژه نقشی مؤثرتر در کاهش بار ترافیکی و ارتقای سطح خدمات‌رسانی به شهروندان خواهد داشت. او افزود: در اجرای این طرح، عملیات حفزاری محل ایستگاه‌ها، نصب سرنه‌ها، استاندارد، جانمایی نیمکت‌های مناسب برای رفاه حال مسافران، همچنین نصب تابلوها و علائم مربوط به ایستگاه‌ها به‌طور کامل انجام گرفته است. مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان ارزش سرمایه‌گذاری این پروژه را بیش از ۲۰ میلیارد ریال اعلام کرد و گفت: این میزان اعتبار از محل بودجه‌های ترافیکی شهرداری تأمین شده و با برنامه‌ریزی دقیق، در کوتاه‌ترین زمان ممکن به بهره‌برداری رسیده است. صیفری‌نژاد با تأکید بر اینکه حمل‌ونقل عمومی ستون اصلی مدیریت ترافیک شهری محسوب می‌شود، ادامه داد: تقویت زیرساخت‌های مرتبط با اتوبوس‌رانی نه تنها به کاهش استفاده از خودروهای شخصی کمک می‌کند، بلکه موجب ارتقای کیفیت زندگی شهری، کاهش آلودگی هوا و صرفه‌جویی در هزینه‌های خانوار نیز خواهد شد. او افزود: منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان با رویکرد عدالت‌محور در توزیع خدمات شهر، تلاش کرده است تا این ایستگاه‌ها به‌گونه‌ای جانمایی شوند که تمامی محلات از پوشش مناسب برخوردار شوند و هیچ نقطه‌ای از نظر دسترسی به خدمات حمل‌ونقل عمومی مغفول نماند. مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان با اشاره به استقبال شهروندان از اجرای این طرح خاطرنشان کرد: بازخورد مثبت مردم نشان می‌دهد که توجه به نیازهای روزمره آنان به‌ویژه در زمینه حمل‌ونقل عمومی می‌تواند رضامندی عمومی را افزایش دهد و مشارکت شهروندان در نگهداری و استفاده درست از این زیرساخت‌ها را نیز تقویت کند.

باغ ارغوان بزرگ‌ترین بازار گل

و گیاه کشور می‌شود

گروه اصفهان: معاون محیط زیست و خدمات شهری شهردار اصفهان از افتتاح بزرگ‌ترین بازار گل و گیاه کشور با نام باغ ارغوان در آذر جاری خبر داد و گفت: این مجموعه بزرگ‌ترین بازار گل و گیاه کشور شناخته خواهد شد و علاوه بر خرید گل و گیاه، امکان تفریح، استراحت و آموزش برای شهروندان را فراهم می‌کند. مهدی باقیی با اشاره به پروژه شاخص باغ ارغوان اظهار کرد: بازار ارغوان صرفاً یک بازار گل و گیاه نیست، بلکه یک مجموعه بزرگ تحت عنوان باغ ارغوان در مساحت ۱۶ هکتار طراحی شده که هم کارگرد خرید گل، گیاه و سرشاخه دارد و هم به‌عنوان فضای تفریحی برای خانواده‌ها ترفیث شده است. او افزود: گلخانه‌ها و باغچه‌های گل‌های آپارتمانی بخشی از این مجموعه است که در کنار آن بخش‌های متنوع دیگری همچون پرندگان زینتی، ماهی‌های زینتی و محله فردا برای آموزش کشاورزی و گل و گیاه به کودکان در حین بازی پیش‌بینی شده است. معاون محیط زیست و خدمات شهری شهردار اصفهان تأکید کرد: این مجموعه دارای ساحل‌ها و فضاهای متنوعی است و در واقع یک مجموعه بزرگ تفریحی-تجاری محسوب می‌شود که به بافت شهری اصفهان اضافه می‌شود.