

در این آثارها معمولاً در جشنواره‌های طراز اول دیده نمی‌شوند اما جشنواره‌هایی مثل جشنواره بین‌المللی فیلم در پدینشتن از ژانری و مستقل فراهم کرده‌اند. رونق استعدادهای تازه سینما از همین جشنواره‌ها به جهان معرفی می‌شود خیلی از فیلم‌سازان شناخته‌شده امروز، مثل جیمز بونل تورو که با آثاری مثل هزارتوی معن و شکل یا ساخته‌ی او تورو برای اولین بار در جشنواره جهانی فیلم شندون به دنیا آمد، مسجید، یا به الوند نام داشت.

است که چرا فرهنگسازی در زمینه آب در اولویت سیاست گذاران فرهنگي قرار نمی گیرد؟ چرا با وجود همه دستاوردهای که تاکنون، در حوزه های آموزش، اشتغال، مکانی در مسیر ساخت سومین قطب ملی، بلند، همان جاشما، در کشور، در دوران، سیاست های فرهنگي، ساخت اولین فیلم و وجود دانست؟

[illegible]

«آخرین داستان» تجربه کردم. البته «آخرین داستان» هم در

شورای صدور مجوز تولید ساترا روزهای دوشنبه و
شورای صدور مجوز انتشار ساترا روزهای چهارشنبه در این
سازمان تشکیل می‌شوند.

[illegible]

۱۱۵۱/۱۲۱۱ مالکیت سهراب دشت امیر بیوان و سهراب امیر بیوان محرر درجیده اسد
سهراب امیر بیوان شماره ۱۱۸۹-۱۸۰۰-۳۰۲۰۱۴۰۶ مورخ ۱۴۰۳/۳/۱۴ بنام آقای مرتضی علی
بیوان فرزند سید به شماره شناسنامه ۱۴۶۶ نسبت به شش دانگ قطعه زمینی مزروعی به
مساحت ۸۵۹۰۷ متر مربع از قیمت ۳۱۰۰۰ ریال در ۳۱/۳/۱۴۰۳ واصل و سهراب امیر بیوان بخش
چوه ژیت ملک دولت آباد خریداری طی نقل و انقالات عالی از سند رسمی به شماره ۳۹۷۰-
۵۸/۱۳۴۶ دفتر ۸۶ اصفهان مالکیت میرزا حسین قربانی همچنین سند شماره ۳۵۲۸۲-۳۵۲۸۲