

(در پاسداشت حاج یدالله افروز؛ جانباز، خادم علوی و خدمتگزار اینثارگران منطقه کاشان)

تجلی ممتاز مدیریت مردم مدارانه یک خادم علوی



تا به امروز و بلکه مبارز روزهای تاریک ستم‌شاهی که شجاعانه، در روشنگری و تقویت ایمان و اراده مردم خطه کاشان با کتاب آسمانی قرآن، مسیر زندگی‌اش را انتخاب کرد از منظری او نماد اینثار و شهادت در میدان رزم و نبرد بود. با پیروزی انقلاب و پس از شروع جنگ تحمیلی لباس رزم پوشید و سال‌ها در یگان‌های مختلف نظامی و به‌ویژه در نیروی دریایی سپاه و دور از خانه و خانواده خدمت کرد. با پایان جنگ تحمیلی و در استمرار خدمت به هیزرمان جانباز و خانواده‌های شهیدان، لباس مدیریت برتن کرد و گونه دیگری از اینثارگری را پی گرفت. حاج یدالله سال‌ها مدیریت بنیاد جانبازان انقلاب اسلامی کاشان و بنیاد شهید و امور ایثارگران آران و بیدگل را بر عهده داشت و صورانه و متعهدانه در امر رسیدگی به امور درمانی جانبازان عزیز و خانواده‌های معظم شهیدان و به‌ویژه همسران و فرزندان معزز شاهد پرداخت، با پایان دوران خدمت اداری و فراغت از مدیریت، حالا نوبت تجلی و تبلور اینثار فرهنگی و اجتماعی او بود. قریب به دو دهه در رأس هیئت‌انضای امامزاده‌ای عظیم الشان (حضرت محمد هلال بن علی علیه‌السلام) قرار گرفت تا در جوار گلستان شهدای شهر و هم‌زمان شهیدش، در برافراشتن پرچم خادم علوی در گنبد و بارگاه این متفاوت، مردی نستوه و خستگی ناپذیر از روزهای نخست انقلاب

گفت‌وگو با نویسنده مجموعه‌های تب برف و مثل کف دست

مسئولیت، الهام و آیین؛ روایت‌های روزمره در دواثر اخیر محمدحسن مردانی



روح الهی و عنایت ویژه است، ویژگی خلق که از خالق به انسان اُرت رسیده همان‌طور که خداوند گفت من در روح انسان مدیوم هر نویسنده‌ای بخشی از این الهام را دریافت می‌کند. این الهام می‌تواند از خواب پدید، از تجربه‌ای زیسته یا حتی از خواندن اثر دیگری، خداوند گاهی مضمون رامستقیم عرضه می‌کند و گاهی با خواندن آثار دیگر، مسیر خلق را می‌نمایاند. او افزود کسانی که با زلالی و شفافیت وارد قلم‌یزدن می‌شوند، بهتر می‌توانند لطف الهی را در آثارشان منعکس کنند. همان‌طور که بسیاری از بزرگان ما هنگام قلم‌به‌دست‌گرفتن با وضو و طهارت مشغول می‌شدند. مردانی ادامه داد: درست مثل استاد فرشچیان که با الهام‌گرفتن تابلو عنصر عاشورا و ضامن آهو و عروج از نقاشی می‌کرد، نویسنده‌ای که پاک و متمرکز باشد، اثرش نیز خالص‌تر و اثرگذارتر می‌شود.

۴ ادبیات در رسانه‌های نوین

او ادامه داد امروز برای این که هنر و ادبیات استمرار داشته باشد، باید کاربردی و قابل‌انتقال به قالب‌های جدید باشند. داستان‌ها باید قابلیت تبدیل به یادکست، فیلم کوتاه و انیمیشن داشته باشند تا شمول مخاطب افزایش یابد. این روزها مخاطب می‌تواند در خودرو، حین ورزش یا انجام کارهای روزمره، داستان را بشنود و تجربه کند. چنین امکانی، تأثیر و دسترسی بیشتری به آثار می‌دهد.

۴ حقیقت و دروغ در آیین

مردانی تأکید کرد آیینه گاهی حقیقت را نشان می‌دهد و گاهی دروغ، وقتی زلال است، شفافیت و حقیقت را بازتاب می‌دهد، اما اگر کدر شود یا ماهیتش تغییر کند، ممکن است واقعیت‌را تحریف کند. این درست مانند انسان هاست؛ خیر و شر همواره در کنار هم بوده‌اند و جامعه امروز نیز از این قاعده مستثنی نیست. در آثار من، آیینه بازتاب جامعه و انسان‌های معاصر است.

۴ کوشش و جوشش در نوشتن

او گفت: ایده‌ها لحظه‌ای و فزّاز هستند و ممکن است در موقعیت‌های مختلفی مثل زیر دوش یا پیدامعروی به ذهن برسند. اگر همان لحظه ثبت نشوند، از دست می‌روند؛ بنابراین نویسنده باید همیشه آماده باشد و در کنار جوشش الهام، عادت نوشتن منظم داشته باشد. کوشش و الهام دو بال خلق اثر هستند.

۴ ظرفیت داستان کوتاه برای مسائل اجتماعی

مردانی افزود داستان کوتاه به دلیل چابکی و صراحتش، می‌تواند حس حساسیت و تعامل با مسائل اجتماعی را سریع‌تر ایجاد کند. رمان گسترده‌تری و عمق دارد، اما داستان کوتاه مخاطب بیشتری

شناخت دیر هنگام شخصیت‌ها و چهره‌هایی که روزگاری میدان‌دار و قهرمان آب‌وخاک و مأموریت وطن بودند و گاه باگذشت زمان، از آنها غفلت می‌شود، سخت دردناک است.

اینثار دیروزشان، چیزی درک کردیم و نه بر مظلومیت و غربت امروزشان، احساس تکلیف کردیم. بی‌پرده باید گفت تکتک ما انسان‌ها در قبال هم‌وعانی که در قبال جامعه و کشورشان اینثار و خدمت کردند، رسالتی مسئولانه داریم. ای‌سا اگر مجاهدت و ازخودگذشتگی آنها نبود، این آرامش‌ها و امنیت‌ها هم نبود. حداقل این مهم در طول دوران فراع مقدس، محسوس و ملموس بود. آن روزها معنی اینثار و ازخودگذشتگی معادل تقدیم جان بود. یعنی در پیکار و مواجهه رودرو با دشمن، بهای آزادی و زندگی، جانبازی و شهادت بود و چه مشتاقانه و داوطلبانه، عداوی، این راه مقدس را برگزیدند و برگزیده در ضیافت الهی شدند. عداوی نیز اگرچه به‌ظاهر از قافله بهزانمانند؛ اما آنها مانندند تا این اینثار را به روزها و دوره‌های پس از جنگ تحمیلی انتقال و تعمیم دهند. فداکاری و از خودگذشتگی که در قاموس نسل جدید، از آن به اینثار اجتماعی یاد می‌شود. در حقیقت باب اینثار همیشه باز بوده و هست؛ اما نوع و چگونگی آن می‌تواند در دوره‌های مختلف زمانی، به مفهوم جدیدی تعبیر شود. جامعه اینثارگران – چه در دوران فراع مقدس و چه بازماندگان و یادگارن عزیز که هنوز با همان روحیه خدمت، پای کار وطن و مردم ایستاده‌اند؛ سرمایه‌های بزرگ معنوی، فرهنگی، ارزشی و اجتماعی کشور به‌شمار می‌روند که به واسطه نقش‌پذیری و مسئولیت‌پذیری، در حرکت روبه‌رشد و تعالی جامعه، سهم شایسته‌ای دارند. کسانی که دریافت‌ه بودند رسین به مرتبه عز‌تمندی، غیرت و فداکاری می‌خواهد و با چنین روحیه‌ای – که در حقیقت الهام‌گرفته از مکتب و فرهنگ عاشورایی حسینی است – از سختی‌ها و گردنه‌ها عبور کرده و راه را برای سعادتندی هم‌وعان، در هر لباس و با هر نوع خدمتی هموار کرده‌اند. یکی از نمونه‌های مثال‌زدنی و از جمله سرمایه‌های ممتاز اینثارگری حاج یدالله افروز است، مردی با ویژگی‌های چندوجهی و متفاوت، مردی نستوه و خستگی ناپذیر از روزهای نخست انقلاب

محمدحسن مردانی، نویسنده‌ای که با دو مجموعه داستان «تب برف» و «مثل کف دست» در کانون توجه ادبیات امروز ایران قرار گرفته، از آن دست نویسندگانی است که جهان داستان‌ی‌اش با تجربه‌های فردی و دغدغه‌های اجتماعی پیوند خورده است. در آثار او، از کرونا تا سفر اربعین، از اردوهای جهادی تا روایت‌های روزمره انسان‌ها، داستان‌ها با نخی نامرئی اما منسجم به هم متصل می‌شوند. در این گفت‌وگو، مردانی از نخ تسبیح آثارش، جایگاه آیین به‌عنوان نماد اصلی، الهامات الهی، فرآیند نوشتن و ظرفیت داستان کوتاه برای بازنمایی دغدغه‌های اجتماعی سخن می‌گوید.

۴ روح مجموعه ونخ تسبیح داستان‌ها

مردانی گفت: هر کتاب روحی دارد که بر مجموعه داستان حاکم است. در تب برف، این روح اخلاق و انسانیت است و رشته اتصال داستان‌ها همان حس مسئولیت اجتماعی است. وقتی انسان‌های مختلف را مرور می‌کنیم، آنها نمادهای ایفای نقش انسانی بر جسته هستند. هر فرد مسئولیت اجتماعی و ویژگی‌ا را بر دوش دارد که در بزنگاه‌های تاریخی نقش خودش را ایفا می‌کند. او افزود: وقتی سراغ داستان‌های مربوط به کرونا می‌رویم، با انسان‌هایی مواجه هستیم که در فراگیری یک پای‌ی بزرگ، آستین همت بالا زده و به کمک دیگران می‌شنایند. در داستان‌های اردوهای جهادی، گروهی از انسان‌ها آرامش و آسایش خود را رها می‌کنند و راهی روستاها و شهرهای دورافتاده می‌شوند تا رنج و مشقت را به جان بخنند. در پی ابادی روستا و خطاهای دورافتاده و در سفر اربعین، هرچند شورشورق زیادی وجود دارد، اما مشقت و سختی آن دوچندان است که آنها سختی‌ها را با دل‌وچان می‌پذیرند. همه این‌ها جلوه‌ای از ایفای مسئولیت اجتماعی است که مجموعه تب برف روایت می‌کند.

آیین؛ نمادی چندلایه

این نویسنده ادامه داد: آیین به برای من فقط یک شیء روزمره نیست. آیین ظرفیت نمادین بالایی دارد و از ادبیات دینی گرفته تا فولکلور و قصه‌های جهانی، همیشه موردتوجه بوده است. آیین به در ادبیات دینی ما هم به بسیار تکرار شده. همان‌طور که در حدیث نبوی ذکر شده المومن و مرأه المومن از مؤمن را به آیینه مؤمن می‌دانند. نویسنده کتاب مثل کف دست اظهار کرد: ما در ادبیات کهن دنیا هم نمی‌توانیم از نقش آیین در داستان‌ها و افسانه‌ها بگذریم و این مصادق جادوگری که در کودکی همه قصه آن را شنیدیم که با نگاه در آیینه می‌گفت من زیبا تر هستم یا سفیدپرفر قصه کودکانه که همه ما شنیداییم. مردانی سپس ادامه داد: در داستان‌ها و افسانه‌ها آیین به وسیله‌ای برای دین‌ زیبایی و زشتی یا حتی آیینه بینی و پیش‌بینی آینده است، او تأکید کرد: آیین به ویژگی‌های انسانی را بازتاب می‌دهد؛ صریح است و پردیویشی ندارد. زلال و شفاف است، اما در برخی مواقع کدر و رنگارنگ بسته به حقیقت و واقعیت را تحریف می‌کند؛ درست مانند انسان‌هایی که روحشان را از دست‌داده‌اند یا از اخلاق فاصله گرفته‌اند. آیین به می‌تواند بزرگ‌نمایی کند، کوچک‌نمایی کند و گاهی حتی به‌واسطه‌ی باورهای عامه یا جادو، ماهیت شیطانی پیدا کند. به همین دلیل، آیین به در کتاب مثل کف دست نقش مهمی و مرکزی دارد.

۴ الهام و خلقت ادبی

مردانی گفت: هر کسی که دست به خلق اثر می‌زند، همراه با یک

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه

نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۰۲۱-۳۶۲۹۳۷۵۰ (دو خط) فاکس: ۰۲۱-۳۶۲۹۳۹۲
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک - دربارۀ ما - سایت اصفهان امروز منتشر شده است. www.esfahanemrooz.ir

غار پریان نظنز در مسیر ثبت به‌عنوان اثر طبیعی ملی



کارشناس حیات‌وحش اداره کل حفاظت محیط‌زیست استان اصفهان از آغاز مطالعات جامع بر روی غار پریان در منطقه حفاظت شده کرکس خبر داد و گفت که در صورت تأیید نتایج، این غار به‌عنوان یک اثر طبیعی ملی ثبت می‌شود. به گزارش ایرنا، غار پریان یکی از غارهای زیبای استان اصفهان در منطقه حفاظت شده کرکس در شهرستان نظنز و در دره‌ای موسوم به «پری هول» قرار گرفته است.

این غار در سال ۱۳۷۹ خورشیدی کشف شده و تا به امروز هنوز کشفیات جدیدی از آن یافت می‌شود. مریم امیدی اظهار داشت: کارگروه حفاظت و بهره‌برداری از غارها در سطح ملی و استانی فعالیت دارد و هدف اصلی آن مدیریت علمی و ساماندهی غارهای مهم کشور است که در استان اصفهان، پس از یک دوره وقفه، این کارگروه دوباره فعال شده و یکی از اولویت‌های آن انجام مطالعات تخصصی بر روی غارهایی است که در محدوده مناطق چهارگانه حفاظت محیط‌زیست قرار دارند.

او با اشاره به اهمیت غار پریان واقع در منطقه حفاظت شده کرکس نظنز افزود: این غار از نظر موقعیت فیزیوگرافی، تنوع زیستی و وجود گونه‌های ارزشمند حیات‌وحش اهمیت ویژه‌ای دارد، تاکنون بخش‌هایی از این غار به‌صورت پراکنده نقشه‌برداری شده بود؛ اما در طرح پژوهشی جدید یک تیم تخصصی شامل زمین‌شناسان و کارشناسان تنوع زیستی مطالعات کامل نقشه‌برداری و جمع‌آوری اطلاعات را انجام می‌دهند.

به گفته این کارشناس، اطلاعات به‌دست‌آمده می‌تواند ۲ کارکرد اساسی داشته باشد: اگر مشخص شود که غار پریان شرایط لازم برای معرفی به‌عنوان اثر طبیعی ملی را دارد، پرونده ثبت آن تهیه و ارائه می‌شود؛ در غیر این صورت، داده‌های جمع‌آوری‌شده مبنای مدیریت دقیق‌تر این زیستگاه و حفاظت از گونه‌های ارزشمند آن خواهد بود.

امیدی با اشاره به حساسیت غارها در پایداری اکوسیستم‌ها تأکید کرد: بسیاری از غارهای استان زیستگاه گونه‌های نادر و همچون ققائش‌ها و برخی جانوران گوشت‌خوار هستند که از غار به‌عنوان پناهگاه و محل تغذیه استفاده می‌کنند.

همچنین برخی بقایای ارزشمند تاریخی و دیرینه‌شناسی در این غارها وجود دارد که ضرورت حفاظت علمی از آن‌ها را دوچندان می‌کند. او خاطرنشان کرد که هنوز آمار دقیق و قطعی از تعداد غارهای موجود در منطقه حفاظت شده کرکس وجود ندارد، زیرا در جریان همین مطالعات اخیر، غارهای جدیدی نیز شناسایی شده است. به گفته امیدی، پس از تکمیل نقشه‌برداری و تحلیل داده‌های علمی، نتایج این مطالعات در جلسات کارگروه استانی ارائه می‌شود تا درباره ثبت یا مدیریت حفاظتی غار پریان تصمیم‌گیری نهایی صورت گیرد.

او گفت: نویسنده باید جهان‌ها و زبان‌های مختلف را تجربه کند و تا به سبک و جهان‌بینی خودش برسد. بهره‌گیری از آثار بزرگان مثل گلبشری و ساعدی تقلید نیست، بلکه ادامه‌دادن مسیر آنان و استفاده مؤثر از میراث‌شان است.

۴ نخ تسبیح دو کتاب

این نویسنده اظهار داشت: آنچه تب برف و مثل کف دست را به هم پیوند می‌دهد، مواجهه انسان با رویدادهای زندگی و انتخاب‌هایی است که سرشت فردی و جمعی را شکل می‌دهند. هر انتخاب درست، مسیر متفاوتی ایجاد می‌کند و همین نخ تسبیح، پیوند دو اثر است. مردانی گفت: اثر من دعوتی است به بازاندیشی در انتخاب‌ها. ایمان و ایفای مسئولیت اجتماعی، تب‌برف و کف‌دست‌تنها روایت‌های روزمره نیستند، بلکه آیین‌های از جامعه و انسان هستند، با الهام از گذشته، آموزه‌های دینی و فرهنگ عامه. مردانی در پایان تأکید کرد: هر اثر داستانی مانند آیین‌های است که بخشی از جهان و انسان را بازتاب می‌دهد. ما با قلم خود تنها روایت نمی‌کنیم؛ بلکه به دیگران امکان می‌دهیم خود و جهان‌شان را ببینند. امیدوارم خواننده پس از تجربه این داستان‌ها، نکته‌ها لذت ببرد، نگاه با حس مسئولیت و دقت بیشتری به زندگی و انتخاب‌هایش نگاه کند و دریابد که هر تصمیم، حتی کوچک، توانایی شکل دادن به مسیر زندگی و آینده جامعه را دارد.

www.esfahanemrooz.ir

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

گامی برای شکوفایی گردشگری سلامت اصفهان با تمرکز بر شبکه‌سازی

رویداد HEDx سفر به‌سوی سلامتی



استان برای تبدیل اصفهان به یک قطب مهم در گردشگری سلامت است. او همچنین از حضور دکتر مسلم شجاعی، مدیر کل دفتر بازاریابی و توسعه گردشگری خارجی وزارتخانه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کشور به‌عنوان سخنران اصلی این همایش خبر داد که حضور ایشان می‌تواند ابعاد ملی و بین‌المللی رویداد را تقویت کند. علاوه بر این، کمیته گردشگری سلامت اتاق بازرگانی و تمامی بیمارستان‌های دارای مجوز IPD در اصفهان و حتی سایر شهرهای بزرگ به‌صورت فعال در این همایش مشارکت خواهند داشت. این مشارکت گسترده تضمین‌کننده حضور تمامی بازیگران اصلی این صنعت و ایجاد فرصت‌های بی‌نظیر برای همکاری‌های آتی خواهد بود.

۴ چالش‌ها و فرصت‌ها؛ نگاهی به آینده

سعادت به پتانسیل‌های نهفته در تبادل تجربیات اشاره کرد و گفت: برگزاری سخنرانی‌های آنلاین توسط متخصصان و پزشکان موفق ایرانی مقیم خارج از کشور، می‌تواند راهکارهای نوین و برون‌مرزی را برای حل چالش‌های موجود در حوزه سلامت کشور ارائه دهد. این تبادل دانش، نه‌تنها به ارتقای سطح علمی کشور کمک می‌کند، بلکه می‌تواند راه را برای افزایش سهم ایران از بازار بر سود گردشگری سلامت هموار سازد. او تأکید کرد که رشته گردشگری سلامت، ظرفیت بالایی برای اشتغال‌زایی و آرا‌زوری دارد که نباید از آن غافل شد.

۴ مخاطبان و نحوه حضور

درحالی که محدودیتی برای حضور در این رویداد در نظر گرفته نشده است؛ اما حضور اساتید دانشگاهی، معاونت درمان و تمامی بیمارستان‌های دارای مجوز IPD در این همایش قطعی است. این رویداد، بیش از آنکه یک همایش عمومی باشد، یک گردهمایی تخصصی برای فعالان و ذی‌نفعان کلیدی این حوزه است تا بتوانند به‌صورت مستقیم با یکدیگر ارتباط برقرار کرده و فرصت‌های همکاری مشترک را شناسایی کنند. هدف اصلی، ایجاد یک بستر پویا برای شبکه‌سازی میان آژانس‌های دارای فرصت‌های بی‌نظیر اصفهان در این صنعت را به منصفه ظهور برسانیم.

۴ اصفهان؛ خاستگاه ظرفیت‌های درمانی

منحصربه‌فرد

سعادت با اشاره به موقعیت راهبردی و زیرساخت‌های غنی درمانی اصفهان، افزود: وقتی از گردشگری سلامت در ایران صحبت می‌کنیم، ناخودآگاه نام تهران و اصفهان در کنار هم می‌آید. اصفهان نه‌تنها از نظر تاریخی و فرهنگی غنی است، بلکه در حوزه سلامت نیز دارای پتانسیل‌های بی‌شماری است.

که بسیاری از آن‌ها هنوز ناشناخته مانده‌اند. او به طور خاص به شهرک سلامت اصفهان اشاره کرد و آن را یک ظرفیت بزرگ برای جذب بیماران بین‌المللی دانست. همچنین، از مرکز تشخیص سرطان رسا نام برد که مجهز به ربات سایبرنایف است. یک فناوری پیشرفته درمانی که اصفهان را در ردفرد مراکز درمانی تراز اول دنیا قرار می‌دهد. چنین امکانات پیشرفته‌ای، دلیل محکمی برای جذب بیماران از کشورهای منطقه و حتی فراتر از آن است.

۴ حمایت‌های گسترده و مشارکت‌های کلیدی

مدیر اجرایی رویداد عنوان کرد: این رویداد نه‌تنها با حمایت اساتید دانشگاهی، ره‌انمایان تور و پزشکان و بیمارستان‌های دارای IPD و همچنین تمامی کارآفرینان و فعالان علاقه‌مند به حوزه گردشگری سلامت دعوت کرد تا در رویداد HEDx سفر به‌سوی سلامتی شرکت کنند. این رویداد فرصتی استثنایی است تا با بهره‌مندی از دانش و تجربیات یکدیگر، گامی محکم در جهت رشد و توسعه این صنعت مهم برداریم. این تنها یک همایش نیست، بلکه آغاز یک حرکت بزرگ برای تثبیت جایگاه اصفهان در نقشه جهانی گردشگری سلامت است.

صفحه ملی را دارند.

دانشجویان دانشگاه اصفهان در چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار

مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند.

در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا

همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره مسابقات ریاضی دانشجویی انجمن مدیر گروه ریاضی و دبیرزانی دانشگاه بوعلی سینا همدان برگزار شد. تیم پنج‌نفره دانشگاه اصفهان به سرپرستی علمی ندا اسماعیلی توانست با کسب چهار مدال برنز، جایگاه هفتم کشور را به دست آورد. اعضای تیم دانشگاه اصفهان شامل مصطفی تقوایی‌نسب، پوریا علایی، محمد پویا رحیم‌پور و عطیه علی‌اکبریان در مسابقات ریاضی دانشجویی کشور موفق به کسب چهار مدال برنز شدند و جایگاه هفتم کشوری را از آن خود کردند. در جریان چهل و هفتمین دوره