

خارج از گود

احیای چوگان در اولویت برنام‌های اداره کل میراث فرهنگی اصفهان است

مدیر کل میراث‌فرهنگی اصفهان، گردشگری و صنایع‌دستی از ثبت جهانی بازی چوگان به‌عنوان نمادی از تمدن ایرانی خبر داد و گفت: این ورزش با ریشه‌های عمیق تاریخی و ارتباط نزدیک انسان و حیوان، می‌تواند به جاذبه‌ای گردشگری برای تماشای جهانیان در میدان نقش‌جهان تبدیل شود. امیر کرمزاده در گفت‌وگو با ایسنا ضمن اشاره به اینکه بازی چوگان به‌عنوان یک آیین ماندگار ایرانی، ریشه در دوره ساسانی دارد اظهار کرد: در سال ۱۳۹۶ با تلاش همکاران ما این بازی به ثبت جهانی رسید. چوگان تنها نمایانگر تمدن ایرانی است، بلکه به‌عنوان نمادی از ورزش و آیین‌هایی که موسیقی همراه بوده و نشاط را به ارمغان می‌آورند، شناخته می‌شود. چوگان ترکیبی از رزم و بست و به‌نوعی میراث جاودیان ما به شمار می‌آید که باید آن را حفظ کنیم.او با بیان اینکه اصفهان به‌عنوان مرکز بازی چوگان در میدان نقش‌جهان اهمیت ویژه‌ای دارد افزود: در تلاش هستیم تا این بازی را احیا کنیم و برای این منظور طرحی برای برگزاری بازی‌های استاندارد در میدان نقش‌جهان فراهم کردیم. بازی چوگان رویکرد خاص خود را دارد و برای حوزه گردشگری نیز جذاب است. گردشگران داخلی و خارجی می‌توانند از فرصتی که در میدان نقش‌جهان برای تماشای این بازی فراهم شده، بهره‌مند شوند.مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی ادامه داد: چوگان ارتباطی عمیق بین انسان و حیوان دارد و ابزارهایی مانند چوب و توپ در آن نقش مهم ایفا می‌کنند. این بازی نه‌تنها میراث زنده بشری است، بلکه به‌عنوان یک بازی رسمی در دنیا شناخته می‌شود و فدراسیون‌های مربوطه نیز در حال فعالیت هستند. برگزاری این بازی در سطح جهانی، هویت و پیش‌گامی استان اصفهان در حوزه چوگان را نشان می‌دهد.کرزاده بیان کرد: اگر بتوانیم شرایطی فراهم کنیم که مردم بدون آسیب به حریم منظر میدان نقش‌جهان از تماشای این بازی لذت ببرند، می‌تواند به‌عنوان یک موضوع تفریحی و هیجان‌انگیز برای گردشگران محسوب شود. گردشگران می‌توانند حداقل دو یا سه ساعت از وقت خود را به تماشای این برنامه اختصاص دهند.مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خاطرنشان کرد: خوشحالم که همکاران ما در فدراسیون چوگان در تلاش برای احیای این ورزش هستند. هدف ما معرفی اصفهان به‌عنوان قطب چوگان در ابعاد جهانی و برگزاری مسابقات بین‌المللی در میدان نقش‌جهان است.

برگزاری همایش بزرگ موتورسواری استان اصفهان

همایش بزرگ موتورسواری استان اصفهان در پیست نقش‌جهان برگزار شد.پست موتورسواری نقش‌جهان اصفهان میزبان یکی از بزرگ‌ترین رویدادهای ورزشی در حوزه موتورسواری بود.رئیس هیئت‌موتورسواری و اتومبیل‌رانی استان اصفهان گفت:دین این همایش بیش از هزار دستگاه موتورسواری در کلاس‌های مختلف از جمله سنگین، سبک، اوتوجر و کروز شرکت داشتند و بیش از ۵۰۰ نفر از علاقه‌مندان برای تماشای بازدید حضور یافتند.سید مرتضی حسینی، هدف از برگزاری این رویداد را ارتقا سطح ایمنی و فرهنگ صحیح موتورسواری بیان کرد و گفت: تلاش می‌کنیم با برگزاری این گونه رویدادهای ورزشی، مسیر موتورسواری ایمن و حرفه‌ای را در پیست فراهم کنیم تا موتورسواران تحت نظارت مربیان مجرب آموزش ببینند و از خطرات جاده‌ای دور بمانند.

نوجوان اصفهانی قهرمان تنیس روی میز جهان

نوجوان نخبه اصفهانی قهرمان رقابت‌های تنیس‌روی‌میز کانتندر جهانی تاشکند،ازبکستان شد.مدین امیری،نوجوان نخبه اصفهانی قهرمان رقابت‌های تنیس‌روی‌میز زیر ۱۵ سال کانتندر جهانی جوانان تاشکند ازبکستان شد.امیری در مرحله یک سی و دوم نهایی مقابل نیکولای چرنازووف از قزاقستان قرار گرفت و در دیداری یک‌طرفه با نتیجه ۳ بر صفر پیروز شد. این ورزشکار در هک‌شتم نهایی به مصاف علیخان کمالوف از ازبکستان رفت و با پیروزی ۳ بر صفر راهی مرحله بعد شد. امیری در یک‌چهارم نهایی نیز برابر اونور کولوزاده از آذربایجان پیروز شد،وی با پیروزی بر الکسی مارکین از قزاقستان به فینال مسابقات راه یافت و در فینال مسابقات با غلبه بر مهنون خود ارشیا ارستانی قهرمان رقابت‌های زیر ۱۵ سال ازبکستان شد.

فدراسیون والیبال برای حضور در لیگ شرط گذاشت

سازمان لیگ فدراسیون والیبال در اطلاعیه‌ای شرایط حضور تیم‌ها در لیگ‌های برتر و دسته یک سال ۱۴۰۴ را اعلام کرد. فدراسیون والیبال برای حضور در لیگ شرط گذاشت به گزارش ورزش سه، در اطلاعیه سازمان لیگ آمده است: در راستای برنامه‌ریزی جامع و راهبردی فدراسیون برای برگزاری منظم، منسجم و مطابق با استانداردهای فنی و اجرایی رقابت‌های لیگ برتر و دسته یک سال ۱۴۰۴، از تمامی باشگاه‌ها درخواست می‌گردد به قید فوریت نسبت به ارسال اعلام آمادگی به‌صورت مکتوب برای حضور در این رقابت‌ها اقدام کنند. با عنایت به مفاد این‌نامه سازمان لیگ و با تأکید بر ضرورت پایبندی به الزامات قانونی و مالی در فرایند ثبت قرارداد با بازیکنان و کادر فنی، صراحتاً اعلام می‌گردد صرفاً باشگاه‌هایی مجاز به شرکت در مسابقات لیگ سال جاری خواهند بود که شرایط ذیل را به طول کامل احراز کنند

۲ تسویه کامل تمامی تعهدات مالی خود در قبال فدراسیون پرداخت تمامی بدهی‌های موقوفه به بازیکنان، کادر فنی و عوامل اجرایی مرتبط با تیم

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

ورزش

سه شنبه ۱۳ خرداد ۱۴۰۴ ■ **سال بیست و یکم** ■ **شماره ۵۱۸۸**



به نوسانات عملکرد تیم دامن زد. از جمله این شکست‌ها می‌توان به باخت یک بر صفر مقابل ملوان در ۲۶ بهمن ۱۴۰۲، شکست یک بر صفر مقابل پرسپولیس در ۹ اسفند ۱۴۰۲، باخت ۲ بر صفر مقابل استقلال خوزستان در ۲۳ اسفند ۱۴۰۲، شکست ۲ بر صفر مقابل شمس آذر قزوین در ۱۸ فروردین ۱۴۰۳ و شکست ۲ بر یک مقابل استقلال در ۱۷ اردیبهشت ۱۴۰۳ اشاره کرد.

این شکست‌ها، به‌خصوص در برابر تیم‌هایی که انتظار می‌رفت حداقل امتیاز از آن‌ها کسب شود، به طور مستقیم بر جایگاه نهایی ذوب‌آهن تأثیر گذاشت و مانع از کسب رتبه‌ای بهتر شد.

در رقابت‌های جام حذفی ۱۴۰۳-۱۴۰۴، ذوب‌آهن در مرحله یک شانزدهم نهایی موفق شد با نتیجه یک بر صفر هوادار را شکست دهد و به مرحله بعدی صعود کند. اما در مرحله یک‌هشتم نهایی، با شکست یک بر صفر مقابل ملوان از گرونه رقابت‌ها حذف شد. در فصل گذشته، محمد ربیعی هدایت تیم ذوب‌آهن را بر عهده داشت. اعتبار او در فوتبال ایران به حدی بود که حتی از تیم‌های مطرحی چون تراکتور نیز پیشنهادتی دریافت کرده بود. بااین‌حال، برای فصل ۱۴۰۴-۱۴۰۵، باشگاه ذوب‌آهن تصمیم به تغییر در رأس کادر فنی گرفت و قاسم حدادی‌فر، بازیکن سابق و محبوب این تیم، را به‌عنوان سرمربی جدید انتخاب و معرفی کرد.

انتصاب حدادی‌فر به‌عنوان سرمربی با استقبال هواداران لیگ برتر خلیج‌فارس، یعنی فصل ۱۴۰۳-۱۴۰۴، موفق شد با کسب ۲۲ امتیاز از مجموع ۳۰ بازی، در جایگاه ششم جدول رده‌بندی قرار گیرد. این عملکرد شامل ۱۰ پیروزی، ۱۲ تساوی و ۸ شکست بود.

این تیم در طول فصل ۳۲ گل به ثمر رساند و ۲۸ گل دریافت کرد که منجر به تفاضل گل مثبت ۴ شد. کارشناسان فوتبال بر این باورند که کسب جایگاه ششم در جدول، در مجموع و باتوجهبه شرایط این باشگاه قابل‌قبول است و این نتیجه که نشان‌دهنده حفظ ثبات نسبی در میانه‌بازی جدول است، نشان‌دهنده تلاش مضاعف ذوبی‌هاست. ذوبی‌ها در طول ۲ فصل گذشته، پیروزی‌های قابل‌توجهی نیز کسب کرد، از جمله برد قاطع چهار بر یک مقابل تراکتور در ۲۴ فروردین ۱۴۰۲، ۲ بر صفر مقابل آلومینیوم اراک در ۲ اردیبهشت ۱۴۰۳، برد یک بر صفر مقابل پیکان در ۲۴ اردیبهشت ۱۴۰۳، و برد ۲ بر یک مقابل صنعت نفت در ۸ خرداد ۱۴۰۳.

بااین‌حال، ذوب‌آهن شکست‌هایی را نیز تجربه کرد که انتظارات مالی خود ظاهر شود. ذوبی‌ها در طول ۲ فصل گذشته، پیروزی‌های قابل‌توجهی نیز کسب کرد، از جمله برد قاطع چهار بر یک مقابل تراکتور در ۲۴ فروردین ۱۴۰۲، ۲ بر صفر مقابل آلومینیوم اراک در ۲ اردیبهشت ۱۴۰۳، برد یک بر صفر مقابل پیکان در ۲۴ اردیبهشت ۱۴۰۳، و برد ۲ بر یک مقابل صنعت نفت در ۸ خرداد ۱۴۰۳.

بااین‌حال، ذوب‌آهن شکست‌هایی را نیز تجربه کرد که انتظارات مالی خود ظاهر شود. ذوبی‌ها در طول ۲ فصل گذشته، پیروزی‌های قابل‌توجهی نیز کسب کرد، از جمله برد قاطع چهار بر یک مقابل تراکتور در ۲۴ فروردین ۱۴۰۲، ۲ بر صفر مقابل آلومینیوم اراک در ۲ اردیبهشت ۱۴۰۳، برد یک بر صفر مقابل پیکان در ۲۴ اردیبهشت ۱۴۰۳، و برد ۲ بر یک مقابل صنعت نفت در ۸ خرداد ۱۴۰۳.



مسافر دوحه قطر شده.ان تراکتور با قهرمانی در لیگ برتر فصل گذشته نیز چهار نماینده دارد. علیرضا بیرانوند، شجاع خلیل زاده، امیرحسین حسین زاده و مهدی هاشم نژاد بازیکنانی هستند که با پیراهن تراکتور در لیست تیم ملی قرار گرفته‌اند. البته عارف

سه شنبه ۱۳ خرداد ۱۴۰۴ ■ **سال بیست و یکم** ■ **شماره ۵۱۸۸**

نیز از ذوب‌آهن جدا شده یا در آستانه جدایی قرار گرفته‌اند. این لیست بلندبالا نشان‌دهنده خروج گسترده بازیکنان با تجربه و کلیدی است. جدایی بازیکنان با تجربه و کلیدی، در کنار مشکلات مالی گزارش شده باشگاه، نشان می‌دهد که بی‌ثباتی مالی یکی از دلایل اصلی خروج بازیکنان است. بازیکنان، به خصوص بازیکنان باتجربه، به دنبال امنیت مالی و پرداخت به موقع مطالبات خود هستند. این فشار مالی احتمالاً برخی از جدایی‌ها را اجباری کرده و حفظ بازیکنان را دشوار ساخته است.

این وضعیت، محیطی چالش برانگیز را برای سرمربی جدید ایجاد می‌کند که همزمان در حال تلاش برای ایجاد «فصل جوانگرایی» در تیم است و باید به سرعت بازیکنان جدید را با تیم هماهنگ کند. جذب بازیکنان جدید بخشی از یک مرحله بازسازی هدفمند تحت نظر حدادی‌فر است که ممکن است بر جذب استعدادهای جوان‌تر یا بازیکنانی که با فلسفه تاکتیکی او سازگارتر هستند، تمرکز داشته باشد.

باشگاه به دنبال تقویت تیم با جذب بازیکنان جدید است. از جمله تلاش‌ها، جذب احتمالی فرشید اسماعیلی هافبک باتجربه پیشین استقلال است که می‌تواند تجربه را به خط میانی تیم اضافه کند.

همچنین، بازیکنانی نظیر ارشیا شروشوق (از سپاهان)، محمد عباس‌زاده (از نساجی مازندران)، آرمان رضانی (از استقلال)، نادر محمدی (از گل گهر سیرجان)، مرتضی تهریزی (از آلومینیوم اراک)، محمدجواد آزاده (از پیکان)، داود نوشی صوفیانی (از مس رفسنجان)، و حسن شوشتری (از استقلال خوزستان) به تیم ملحق شده‌اند. زمزمه‌هایی نیز به گوش می‌رسد که گریگول چاپرانزه و شاپان مصلح نیز قرارداد خود را تمدید کرده‌اند که حفظ ثبات در برخی پست‌های

کلیدی را تضمین می‌کند. مدیر عامل ذوب‌آهن در گفت‌گو با ایرنا تأکید کرد: احیای ذوب‌آهن تنها محدود به صنعت نیست و می‌خواهیم در ورزش نیز با جذب قهرمانان گذشته و امروز، جایگاه باشگاه را به اوج بازگردانیم. اردشیر افضل‌ی با بیان اینکه ذوب‌آهن در حال بازگشت به جایگاه اصلی خود در ورزش و صنعت است تصریح کرد: باشگاه ذوب‌آهن در کنار تیم‌های پرافتخاری مانند سپاهان، همواره حامی ورزش استان و کشور بوده و به عنوان یکی از قدیمی‌ترین باشگاه‌های ورزشی ایران، در رشته‌هایی مانند فوتبال و کشتی سابقه‌ای درخشان دارد که برنامه‌ریزی برای حل چالش‌های مالی و حمایت و بخش ورزشی در دستور کار است.

مدیر عامل این شرکت با گرامیناشت یاد قهرمانانی مانند مرحوم هاشم قنبری و ذاکری، اعلام کرد: ذوب‌آهن در ورزش کشور همواره پیشتاز بوده و امروز نیز برنامه‌هایی برای احیای باشگاه و تقویت پایه‌های ورزشی داریم.

او بیان کرد: تمرکز بر استفاده از نیروهای بومی و جوانان آموزش‌دیده در آکادمی‌های باشگاه از اولویت‌های این مجموعه است تا از انتقال بازیکنان به باشگاه‌های دیگر جلوگیری شود.به هر حال، ذوب‌آهن قصد دارد با ترکیبی از بازیکنان جوان و باتجربه «کارنامه‌دار» وارد فصل بیست و پنجم لیگ برتر شود. انتظار می‌رود معرفی بازیکنان تعدیمی در جدید در روزهای آینده از طریق کانال‌های رسمی باشگاه انجام شود.

عبور این باشگاه از بیخ دشوار نقل و انتقالات، تحت هدایت چهره محبوبش، حدادی‌فر، و در سایه حمایت هواداران، تعیین‌کننده جایگاه آن در فصل پیش‌رو خواهد بود. نگاه‌ها به این تیم به‌عنوان یکی از شگفتی‌ساز احتمالی فصل آینده دوخته شده است.



آقاسی نیز با عملکرد درخشان در تراکتور تبریز به تیم ملی رسید. اما حالا با اتمام قراردادش با این باشگاه به عنوان بازیکن آزاد شناخته می‌شود و هنوز با تیمی قرارداد نبسته است.استقلال تهران نیز سیدحسین حسینی، صالح حمدانی و روزبه چشمی را به عنوان

اصفهان امروز

ورزش بانوان

قبل از جام حمایتی نبود اما بعد از آن انتقاد کردند

دروازه‌بان تیم ملی فوتبال بانوان گفت: درست است که توانستیم سهمیه جهانی را کسب کنیم اما از اینکه قهرمان نشدیم، واقعاً ناراحت بودیم.

فرزانه توسلی درباره کسب عنوان سومی تیم ملی فوتبال بانوان در جام ملت‌های آسیا در چین و صعود به جام جهانی فیلیپین، اظهار داشت: واقعیت این است که تیم‌ها از جمله ژاپن نسبت به سال‌های ۲۰۱۸ و ۲۰۱۵ بسیار پیشرفت کرده بودند. تمام تیم‌ها حتی فیلیپین مدعی قهرمانی بودند. تیم ما برای دفاع از عنوان قهرمانی آمده بود اما بدشانسی آوردیم و اگر ژاپن را می‌دیدیم می‌توانستیم هت‌تریک کنیم.وی در پاسخ به این پرسش که دیدار شما با ویتنام مورد انتقاد بسیاری قرار گرفت و برای روبرو نشدن با ژاپن در مرحله حذفی مقابل ویتنام تلاش زیادی نکردید، گفت: کادر فنی باید پاسخگو باشد. بازیکنان مطیع فرمان کادر فنی هستند و هر چیزی آنها بگویند در زمین اجرا خواهند کرد.

دروازه‌بان تیم ملی فوتبال بانوان همچنین یادآور شد: درست است که توانستیم سهمیه جهانی بگیریم اما از اینکه قهرمان نشدیم، واقعاً ناراحت بودم. دو دوره لذت قهرمانی را تجربه کرده بودیم و دوست داشتیم دوباره این اتفاق برای ما بیافتد و در نهایت سوم شدیم. تنها اتفاقی که می‌توانست ناراحتی ما را از بین ببرد، پیروزی برابر چین به عنوان میزبان مسابقات و صعود به جام جهانی بود. همه دوست دارند تا در جام جهانی شرکت کنند. به عنوان نماینده آسیا از این نظر خوشحال بودیم که به جام جهانی رسیدیم، هرچند هدف ما قهرمانی بود اما حیف شد که به سکوی قهرمانی نرسیدیم.

وی یادآور شد: جوان‌ترها خیلی به ما در جام ملت‌ها کمک کردند و حتی مارال ترکمان «خانم گل» شد و در بیشتر بازی‌ها به تیم کمک کرد.وی درباره تغییر شاکله تیم‌ها در جام ملت‌های آسیا خاطرنشان کرد: شاکله بیشتر تیم‌ها از جمله ژاپن عوض شده بود و تنها سه بازیکن قدیمی به همراه داشتند و دیگر جوان‌ترها خیلی به ما در جام ملت‌ها کمک کردند و حتی مارال ترکمان «خانم گل» شد و در بیشتر بازی‌ها به تیم کمک کرد.وی درباره تغییر شاکله تیم‌ها در جام ملت‌های آسیا خاطرنشان کرد: شاکله بیشتر تیم‌ها از جام ملت‌ها عوض شده بود و تنها سه بازیکن قدیمی به همراه داشتند و دیگر جوان‌ترها خیلی به ما در جام ملت‌ها کمک کردند و حتی مارال ترکمان «خانم گل» شد و در بیشتر بازی‌ها به تیم کمک کرد.وی درباره تغییر شاکله تیم‌ها در جام ملت‌های آسیا خاطرنشان کرد: شاکله بیشتر تیم‌ها از جام ملت‌ها عوض شده بود و تنها سه بازیکن قدیمی به همراه داشتند و دیگر جوان‌ترها خیلی به ما در جام ملت‌ها کمک کردند و حتی مارال ترکمان «خانم گل» شد و در بیشتر بازی‌ها به تیم کمک کرد.

توسلی اضافه کرد: بزرگ‌ترین ضعف تیم ما این بود که مسابقات دوستانه نداشتیم. ما محک جی بخوریم، ما در این چهار سال فقط به تورنمنت کافا اکتفا کردیم و عیار تیم در این مسابقات مشخص نمی‌شود و سطح ما نسبت به تیم‌های حوزه کافا (فدراسیون آسیای مرکزی) بالاتر بود.

ژاپن با تیم ملی اسپانیا در این کشور بازی دوستانه داشت و تیم‌های آسیایی هم‌معمولاً در تورنمنت‌های مختلف هستند. اگر بازی دوستانه بیشتری داشتیم به طور حتم از عنوان قهرمانی خودمان دفاع می‌کردیم. در جام ملت‌ها، دیدارهای دور گروهی برای ما مانند دیدارهای دوستانه بود اما وقتی به مرحله حذفی آمدیم عملکرد بهتری داشتیم.

وی یادآور شد: کار ما در جام جهانی سخت و هدف ما این است تا به عنوان نماینده ایران و آسیا حضور خیلی خوب و شایسته و بهترین عملکرد را برای اولین بار در این مسابقات داشته باشیم. این موضوع مستلزم آن است تا از همین الان اردوهای تیم ملی آغاز شود و بازی‌های دوستانه خوبی با تیم‌های اروپایی برای ما در نظر بگیرند.

گلر تیم ملی فوتبال بانوان اظهار داشت: در جام جهانی کوچک سه دوره شرکت کردیم و تعداد تیم‌ها در آن زمان کم بود. در یکی از این جام‌ها مقابل ژاپن بازی کردیم و باختیم و هفتم جهان شدیم. الان تیم‌های مدعی زیادی چون پرتغال، اسپانیا، برزیل و آترژتین در این مسابقات حضور دارند. این تقوایم حضور خوبی در جام جهانی داشته باشیم.

ن باید یک روز هم فرصت را از دست بدهیم.

وی در پاسخ به این پرسش که پس از آن نمایش مقابل ویتنام از انتقادهای تند ناراحت نشدید، گفت: انتقار از رسانه‌ها این است که همیشه منتقد و پیگیر تیم باشند حتی اگر انتقاد سازنده و منفی باشد. این نقدها به ورزش کمک می‌کند. نمی‌شود چون الان جام جهانی است تیم را رصد

و بعد رها کنید بلکه رسانه‌ها باید در کنار تیم باشند. قبل از رفتن ما به جام ملت‌ها آسیای از ما حمایتی نکردند و به یکباره شروع به انتقاد کردند. توسلی تصریح کرد: اعتقاد دارم که در کنار تعریف و تجمید نقدهایی هم وجود دارد زیرا نقد سازنده واقعاً به تیم ملی کمک می‌کند. انتقارم به عنوان بازیکن این بود که ای کاش این نقدها قبل و بعد از جام ملت‌ها بود نه دل مسابقات.

دباغی رباط صلیبی پاره کرد

هاجر دباغی، مهاجم ملی‌پوش تیم فوتبال بانوان سپاهان در اردوی تیم‌لی دچار پارگی رباط‌صلیبی شد. هاجر دباغی، مهاجم گل‌زن تیم‌لی فوتبال بانوان و ستاره خط ورزشی‌اش، دچار پارگی رباط صلیبی شد. این هم نه در جریان یک بازی حساس، بلکه در اردوی تیم در روز درحال برگزاری بود. اتفاقی که حالا باعث شده یکی از مهم‌ترین چهره‌های فوتبال بانوان ایران، ماه‌ها از میادین دور بماند و تیم‌لی و باشگاهش را بدون مهاجم اصلی‌شان رها کند. این آسیب‌دیدگی در حالی رخ داد که دباغی امید اول گلزنی تیم ملی در مسابقات پیش‌روی و از ارکان اصلی سپاهان در فصل آتی لیگ‌برتر بانوان بود. بازیکنی که طی فصل گذشته بارها با حرکات انتحاری، تصمیم‌گیری سریع در محوطه جریمه و همچنین شَم بالای گل‌زنان‌ش، ناجی زردهای اصفهان می‌شد و بار هجومی این تیم را به نوش می‌کشید. از آن‌سو، تیم‌لی بانوان که در مسیر آماده‌سازی برای رقابت‌های رسمی قرار دارد، حالا یکی از باتجربه‌ترین بازیکنانش را از دست داده است؛ بازیکنی که علاوه‌بر توان فنی بالا، با تجربه حضور در بازی‌های آسیایی، جام ملت‌های آسیا و تورنمنت‌های بین‌المللی، نقش پررنگی در ایجاد انگیزه و هماهنگی در کرکِپ تیم داشت.