

تجلیل معاونت فرهنگی، اجتماعی اصفهان از استاد خسرو چناریان



و ماهرانه و بر اساس اصول می‌نوازد؛ اما احساس و پداه‌نوازی او هم سرآمد و قابل‌اعتنا و توجه است تا

یکشنبه‌شب این هفته دکتر کمال حیدری معاون شهردار اصفهان و رئیس سازمان فرهنگی اجتماعی به‌اتفاق بکتاشیان معاون فرهنگی را حضور در منزل استاد خسرو چناریان از این فرهیخته جهانی در دامنه هنر موسیقی سنتی و کلاسیک کشور که بیش از هفتاد سال از عمر پر برکت را صرف فراگرفتن خود و آموزش به هزاران نفر علاقمند دیگر نموده با اهدای لوح تجلیل کنند.

خسرو چناریان استاد برجسته و بی‌بدیل نواختن و آموزش ویولن این روزها را در حالی که دوران فرهیختگی را در سنین ۷۸ سالگی می‌گذراند؛ اما همچنان مشغول آموزش به علاقمندان بالاستعداد است.

او هرگز استان بزرگی چون حبیب‌الله بدیمی؛ ابوالحسن خان صبا علی تجویبی؛ مهدی خالقی؛ فرامرز پایور؛ رحمت‌الله بدیعی با پنجه‌های هنرآفرینشان فراموش نمی‌کند. خسرو چناریان اگرچه ویولن را فنی

اصفهان گرد - ۲۶۲

شهر از هر طرف که نگاه کنید یک دانشگاه است



گونه مکان اطلاع‌رسانی دیگر جدی بگیرد. از این محتوا که بگذریم، نحوه ارائه آن‌ها بی‌بهره از دنیای هنر نیست. اینها را می‌توان به‌عنوان سندهای در انسان‌شناسی استفاده کرد و به تعبیر و تفسیر دنیای خالقان و استفاده‌کنندگان آن نشست. برخی از هنرمندان از همین خطوط و نوشت‌ها و حالت‌ها، استفاده کرده‌اند و دست به خلق آفرینش زده‌اند. به‌خصوص هنرهای گرافیکی و همچنین هنر اعتراض و مقاومت، بی‌بهره از این نوع برخوردها با خط و نوشتن و علائم نیست. از سویی هنرمندان گرافیک برای خلق آثار

شهر و فضای شهر گاهی می‌تواند کارکرد، رسانه‌ای پیدا کند. از تلویزیون و بیلبورد و بنرهای سطح شهر که بگذریم، گاه در دیوار شهر هم مانند یک بوم تبلیغاتی عمل می‌کنند. نتهتها در دیوارهای ثابت که گاه جداکننده‌های موقت و حتی نه‌چندان مناسب هم این نقش را ایفا می‌کنند. گاهی در خیابان در حال حرکت هستی می‌بینی که کارگران مشغول کارند و دوروبر محیط کاری را با پوشش‌های خاص این نوع فعالیت‌های می‌پوشاند. پایین‌همه همین بستر و فضا در شهر، فرصتی را برابر تبلیغات ارائه می‌کند. تبلیغاتی تقریباً رایگان، روی خیلی از این ورقه‌های فلزی عبارت پارک= پنجری را می‌توان دید. گویا هشداری است که رانندگان گمان نکنند جای پارک رایگانی گیر آورده اند. اینجا محل عبور و مرور ماشین است و خلاصه برخورد فیزیکی می‌شود. یک نوع تهدید خشن که البته خلاف قانون است. این پارک نکنید را خیلی جاهای دیگر هم می‌توانید ببینید. گاهی فرد پشت دیوار خانه‌اش هم این را زده است. گاهی جاهای خاص این دیده می‌شود. خلاصه اعلامیه است که قرار بوده راهمایی‌وراندگی بزند؛ ولی هر کسی هر جایی دوست داشته، آن را زده است. ولی این برخلاف اعلامیه‌های پلیس به یک جرمه عادی ختم نمی‌شود و ممکن است کلی عواقب داشته باشد. از ما می‌شود هر جا از این دست اطلاعات دیدید، آن را از هر

میزبانی هزار موزه و پهنه تاریخی از گردشگران



مدیرکل پایگاه‌های میراث ملی و جهانی گفت: در بیش از هزار موزه، پایگاه و پهنه تاریخی و فرهنگی میزبان گردشگران نوردی هستیم. به گزارش ایمنما، مصطفی پورعلی اظهار کرد: شعار «سهال نوروز، میراث ایرانی» در امکان تاریخی و فرهنگی را برای است جدید انتخاب کرده است. او افزود: نوروز در ۱۳ کشور برگزار می‌شود و در میراث ناملموس یونسکو ثبت شده است و به حوزه‌های آئینی و شادی این مناسبت توجه شده است.

مدیرکل پایگاه‌های میراث ملی و جهانی ادامه داد: همکارانم در موزه‌ها و اداره کل نگاه هماهنگی‌های لازم برای ارائه خدمات به بازدیدکنندگان را در دستور کار خود قرار دادند. او گفت: برنامه ویژه‌ای را در کاخ گلستان با عنوان «نوروز» که جشنواره به معنای روزه‌داری و نوروز است در نظر گرفتیم تا هم‌زیستی را بین رمضان و نوروز برقرار کنیم.

پورعلی ادامه داد: عنوانین برنامه‌ها در میراث‌های جهانی از جمله در پایگاه تخت‌جمشید در ۲۷ اسفند، کنفرانس بین‌المللی نوروز در راستای صلح جهانی، میراث جهانی بم در نخلستان‌های ارگ نخل خرما، ضیافت نوروزی در ۱۸ فروردین ۱۴۰۳، بازار ایرانی و نوروز در پایگاه‌های آسیادها، برنامه‌های با موزه نان، برنامه فرهنگی و نوروز در آرامگاه حکیم طوس، نوروز علاوه بر این اینکه در تقویم ایران است موضوع بازگشت به خویش است برنامه‌های در این خصوص در پایگاه یوش، مید نوش، جان نوروز و گاه نوش جان و در طاق‌یستان برنامه آب و پایی ایرانی برگزار می‌شود.

او اضافه کرد: در نیشابور همایشی با عنوان تقویم جلالی و نوروز برگزار می‌شود، در باغ پاسارگاد برنامه

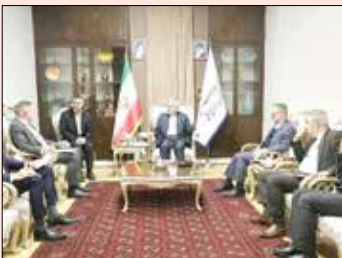
هنر شیشه‌گری در ایران بررسی می‌شود

به فناوری دنیای باستان»، نوید صالح‌مدیر، مدیر موزه آیکینه و سفالینه‌های ایران با محوریت «جستاری بر سیر تحول هنر شیشه‌گری ایران: از آغاز تا پایان دوره ساسانی»، عباس کریمی، هنرمند و پژوهشگر حوزه شیشه‌های تاریخی با محوریت «اهمیت فناوری ساخت و شیشه‌های سده‌های چهارم و پنجم (دوره سلجوقی)»، کیوان محمدیان، عضو هیئت‌علمی گروه مرمت آیکینه و سفالینه‌های ایران با محوریت «شب‌چراغ‌ها، ابزارهای روشنایی در موزه آیکینه و سفالینه‌های ایران»،

دانشگاه هنر با همکاری موزه آیکینه و سفالینه‌های ایران، نشست علمی «بررسی هنر شیشه‌گری در ایران» را برگزار می‌کند.

به گزارش ایسنا، این نشست با حضور پژوهشگران و متخصصان این حوزه، به بررسی تاریخ، فناوری و جایگاه هنر شیشه‌گری در ایران می‌پردازد. در این رویداد، سمیه نوغانی، عضو هیئت‌علمی گروه مرمت اشیای فرهنگی تاریخی دانشگاه هنر ایران با محوریت «دستانی که شیشه‌ها روایت می‌کنند: نگاهی علمی

رایزنی میراثی ایران و آلمان برای توسعه روابط



وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در دیدار سفیر آلمان گفت: دولت ایران امنیت گردشگران از جمله آلمانی‌ها را تضمین می‌کند. به گزارش صداسیما، سیدرضا صالحی‌امیری در دیدار مارکوس پوتسل با اشاره به تاریخ روابط فرهنگی دیرینه میان ایران و آلمان، اظهار کرد: رابطه فرهنگی دو ملت ایران و آلمان قدمت زیادی دارد و این دو ملت احساسات مثبتی نسبت به یکدیگر دارند و لازم است که روابط فرهنگی میان دو کشور تقویت شود. او به اهمیت استفاده از ظرفیت‌های موزه‌های آلمان برای گسترش همکاری‌ها اشاره کرد و افزود: موزه‌های آلمان، به‌ویژه موزه پرگامون، نمونه‌هایی برجسته از هنر و تاریخ بشری هستند. شایسته است آثار موزه پرگامون در موزه‌های ایران و آثار موزه‌های ایران در آلمان به نمایش درآید. پیشنهاد من برگزاری نمایشگاه‌های موزه‌ای مشترک است که می‌تواند همکاری‌های فرهنگی میان دو کشور را توسعه دهد. صالحی‌امیری افزود: باید همایش‌های مشترک سالیانه فرهنگی ایران و آلمان را برگزار کنیم تا به طور ملموس ارتباطات فرهنگی و علمی میان دو کشور گسترش یابد. وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی ادامه داد: دیپلماسی فرهنگی، به‌ویژه در زمان‌هایی که دیپلماسی سیاسی با چالش‌هایی مواجه می‌شود، نقشی اساسی ایفا می‌کند. دیپلماسی فرهنگی در واقع روابط ملتها را تقویت می‌کند و هنگامی که درباره این موضوع صحبت می‌کنیم، نقطه آغاز آن گردشگری است.

سفیر آلمان در ایران در دیدار نیز با اشاره به ارتباطات طولانی‌مدت با ایران در زمینه باستان‌شناسی، گفت: مؤسسه باستان‌شناسی آلمان همواره با مراکز باستان‌شناسی ایران در ارتباط بوده و ما تمایل داریم که این روابط را در آینده گسترش دهیم. مارکوس پوتسل به تأثیر فرهنگ ایران بر خاندان‌های اشاره کرد و گفت: همه اعضای خانواده من در ایران حضور داشته و تأثیر عمیقی از فرهنگ ایرانی گرفت‌اند. من شخصاً آشنایی زیادی با فرهنگ و فضای ایران دارم. سفیر آلمان در ایران به مذاکرات انجام شده با وزارت امور خارجه ایران درباره بازگشایی کنسولگری‌های بسته شده اشاره کرد و افزود: دولت ایران می‌تواند فرصت‌های جدیدی برای گسترش روابط نوجوانه فراهم کند. پوتسل همچنین با اشاره به طرح‌های باستان‌شناسی مشترک در ایران، اظهار کرد: در طرح‌های باستان‌شناسی سال گذشته در ایران شرکت کردم و متقدم که همکاری‌های باستان‌شناسی می‌تواند نقطه شروع روابط گسترده‌تر فرهنگی و علمی میان دو کشور باشد. محمدابراهیم زارعی، رئیس پژوهشگاه میراث‌فرهنگی و گردشگری نیز با اشاره به روابط پژوهشی میان ایران و آلمان، گفت: ما با دانشگاه‌های معتبر آلمان از جمله مونخ، بوخوم و کلن تفاهم‌نامه‌هایی امضا کرده‌ایم و آماده‌ایم تا ارتباطات پژوهشی بیشتری برقرار کنیم. آنتونیروان محسنی بندپی، معاون گردشگری وزیر میراث نیز در این نشست به سیاست دولت جمهوری اسلامی ایران در راستای تقویت روابط با کشورهای مختلف اشاره کرد و گفت: سیاست دولت بر تعامل سازنده با دنیا و برقراری روابط همه‌جانبه با کشورهای مختلف است. ما با حدود ۲۰ کشور نئو رولاید یک‌طرفه داریم و از این ظرفیت برای توسعه روابط گردشگری بهره‌برداری خواهیم کرد. محمدحسین صوفی، مدیرعامل کانون جهانگردی و اتومبیل‌رانی نیز گفت: گروهی از آژانس‌های مسافرتی ایران در ۱۲ اسفند به‌منظور شرکت در نمایشگاه گردشگری برلین به آلمان اعزام خواهند شد.

بومی‌سازی ۵۴ محصول راهبردی توسط شرکت‌های دانش‌بنیان



این محصولات در حوزه‌های مختلفی مانند صنعت نفت، صنعت برق و فناوری اطلاعات و ارتباطات قرار دارند و قراردادهای بسیار خوبی در این زمینه‌ها منعقد شده است.

به گفته معاون توسعه شرکت‌های دانش‌بنیان، این زیست‌بوم کشور تاکنون موفق به بومی‌سازی ۵۴ محصول راهبردی شده است. به گزارش فارس، توجیح امرایی در مورد قانون چشم تولید دانش‌بنیان گفت: این قانون مترقی کشور است و از بخشی از ظرفیت‌های آن استفاده شده است و بنا داریم از همه ظرفیت‌های آن استفاده کنیم.

تکالیفی هم در اسناد بالادستی داریم. ما در معاونت توسعه و معاونت علمی بیش از ۱۰ هزار شرکت دانش‌بنیان داریم حدود ۶۷ درصد این شرکت‌ها نوپا ۲۴ درصد شرکت نوآور و ۲۰ درصد فناور هستند. وی افزود: طبق آخرین ارزیابی کل درآمد شرکت‌های دانش‌بنیان، ۱۱۴۷ همت بوده، درصد تولید ناخالص داخلی ۱۳۹۲۴ همت بوده که درآمد شرکت‌های دانش‌بنیان ۲/۸ درصد تولید ناخالص است.

در برنامه هفتم هم تکلیف شده سهم شرکت‌های دانش‌بنیان به ۷ درصد ارتقا پیدا کند و تعداد به ۳۰ هزار برسد. امرایی در تشریح اقدامات این معاونت در راستای قانون چشم گفت: از مواد بسیار مهم قانون چشم دانش‌بنیان ماده ۱۱ و ۱۳ است که برای بهتر اجرای‌شدن این قانون، دبیرخانه اعتبار مالیاتی در معاونت داریم.

طبق ماده ۱۱ هر شرکتی در ایران خواهد تحقیق توسعه و سرمایه‌گذاری در زیست‌بوم فناوری کند اعتبار مالیاتی به آنها تعلق می‌گیرد. در معاونت علمی پیش‌بینی کرده‌ایم که سقف اعتبار مالیاتی به بالای ۵ همت و سقف هزینه‌کرد نیز بیشتر شود؛ یعنی تحقیق توسعه رونق پیدا می‌کند. فراخوان‌های مسئله‌محور، برنامه کلیدی ما است.

دو فراخوان در حوزه دارو و نانو فناوری در قالب اعتبار انرژی داریم. معاون توسعه شرکت‌های دانش‌بنیان برنامه دیگر ذیل همین دو ماده قانونی با برنامه‌های نشست ترویجی در استان‌ها برای این قانون ذکر و عنوان کرد که در ماده ۱۲ هم که مربوط به دانشگاه‌ها است و رشد خوبی داریم.

وی افزود: یکی از مواد مهم این قانون ماده ۱۰ است که بدین منظور کارگروه تولید بار اول مستقر در معاونت وجود دارد که متشکل از نماینده معاونت وزارت صمت و دستگاه متقاضی است. امرایی تصریح کرد:

اگر بخوایم در مورد عملکرد این ماده خدمت شما عرض کنیم، تا به امروز ۱۷۹ ابلاغیه تولید بار اول به دستگاه‌ها ابلاغ شده است که مبلغ آن به ۴۵۵ میلیون دلار می‌رسد. از این تعداد، ۱۳۴ قرارداد به ارزش ۲۴۱ میلیون دلار منعقد شده است و تا به امروز ۵۴ قرارداد به پایان رسیده است. او گفت: این به معنای آن است که زیست‌بوم دانش‌بنیان کشور قصد دارد ۱۳۴ محصول مهم و کلیدی در صنعت کشور را بومی‌سازی کند و تاکنون موفق به بومی‌سازی ۵۴ محصول راهبردی شده است.

این اقدامات ما است. بنا داریم طرح تأمین مالی برای شرکت‌های مجری برای قرارداد بار اول طراحی کنیم و منابع از ورودی ماشین‌آلات خط تولید که در اختیار صندوق نوآوری و شکوفایی است، تأمین می‌شود. امرایی در اهمیت تولید بار اول گفت: برآورد این است که هر ۱ دلار بومی‌سازی ۵ دلار صرفه‌جویی ارزی به دنبال خواهد داشت.

او آمارى از عملکرد این معاونت در سال ۱۴۰۳ نیز بیان کرد و گفت: حدود ۶۰۶ همت قراردادهای دانش‌بنیان به ارزش ۶۰۰ میلیارد تومان توسط دفتر توسعه ما ارزیابی و تأیید شده است. همچنین، مبلغ ۸۰۰ میلیارد تومان معافیت ضرایب بیمه به قراردادهای شرکت‌های دانش‌بنیان تعلق گرفته است. این ماده قانونی طرف‌داران زیادی دارد و شرکت‌های بسیاری از آن استفاده می‌کنند. امرایی در ادامه گفت: از ابتدا تاکنون، حدود ۲۵۰۰ شرکت از معافیت ضرایب بیمه قراردادهای دانش‌بنیان بهره‌مند شده‌اند که دست‌خورد بسیار خوبی است و امیدواریم این روند توسعه یابد. سازمان تأمین اجتماعی نیز در این راستا همکاری بسیار خوبی با ما داشته است.

امرایی از راه‌اندازی صندوق پژوهش و فناوری بیمه با همکاری بیمه مرکزی خبر داد و گفت: هدف و مأموریت آن صدور ضمانت‌نامه‌های با کارکرد بیمه است. این صندوق با سرمایه هزار میلیارد تومانی در حال تشکیل است. ما تا آخر سال فهرست کالا و خدمات دانش‌بنیان را نیز به‌روزرسانی خواهیم کرد. وی افزود: برای ارتقای سطح محصولات دانش‌بنیان با حمایت و جدیت در ارزیابی درصد محصولات سطح یک را افزایش دهیم. الان درصد محصولات سطح ۲ بیشتر است. امرایی عنوان کرد:

در دولت چهاردهم پایش و رصد فعالیت‌های دانش‌بنیان را داریم و به این منظور اجلاس ایران دانش‌بنیان را باهدف حمایت از همه کسانی که در این زیست‌بوم در زمینه‌های مختلف نقش‌آفرینی کردند در پیش داریم. معاون توسعه شرکت‌های دانش‌بنیان در ارتباط با صنایع خلاق و فناوری‌های نرم نیز گفت: در حال حاضر حدود ۲۵۰۰ شرکت فعال در این حوزه داریم و درصد کمی دانش‌بنیان شدند.

آن‌ها که گواهی دانش‌بنیان دارند از سایر خدمات برخوردار هستند؛ اما سایر شرکت‌ها مشمول برخی حمایت‌ها نمی‌شوند. برای این منظور معاونت ستادی برای حمایت از این دسته صنایع در نظر گرفته است.

این اقدامات ما است. بنا داریم طرح تأمین مالی برای شرکت‌های مجری برای قرارداد بار اول طراحی کنیم و منابع از ورودی ماشین‌آلات خط تولید که در اختیار صندوق نوآوری و شکوفایی است، تأمین می‌شود. امرایی در اهمیت تولید بار اول گفت: برآورد این است که هر ۱ دلار بومی‌سازی ۵ دلار صرفه‌جویی ارزی به دنبال خواهد داشت.

او آمارى از عملکرد این معاونت در سال ۱۴۰۳ نیز بیان کرد و گفت: حدود ۶۰۶ همت قراردادهای دانش‌بنیان به ارزش ۶۰۰ میلیارد تومان توسط دفتر توسعه ما ارزیابی و تأیید شده است. همچنین، مبلغ ۸۰۰ میلیارد تومان معافیت ضرایب بیمه به قراردادهای شرکت‌های دانش‌بنیان تعلق گرفته است. این ماده قانونی طرف‌داران زیادی دارد و شرکت‌های بسیاری از آن استفاده می‌کنند. امرایی در ادامه گفت: از ابتدا تاکنون، حدود ۲۵۰۰ شرکت از معافیت ضرایب بیمه قراردادهای دانش‌بنیان بهره‌مند شده‌اند که دست‌خورد بسیار خوبی است و امیدواریم این روند توسعه یابد. سازمان تأمین اجتماعی نیز در این راستا همکاری بسیار خوبی با ما داشته است.

آگهی مزایده

نوبت دوم

دهیاری پيله و ران در نظر دارد به موجب مصوبه شماره ۱۲۸ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۳۰ شورای اسلامی بر اساس قیمت‌گذاری کارشناسان رسمی دادگستری نسبت به

فروش زمین تجاری خود به شرح ذیل اقدام نماید.

قیمت کارشناسی (پایه): ۱۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

مساحت: ۴۰ متر مربع

کاربری ملک: تجاری

از متقاضیان دعوت به عمل می‌آید جهت بازدید و دریافت اسناد شرکت در مزایده تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۷ به دهیاری پيله و ران مراجعه نمایند.

آخرین مهلت تحویل پاکت‌ها: تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۴

می‌باشد. (محل تحویل دهیاری پيله و ران)

آدرس: پيله و ران، کندرو اصفهان - زیار، پاساژ حاج قاسم محمدی

تلفن: ۰۹۱۳۴۳۵۶۳۶۸ (آقای احمدی)

م الف: ۱۸۸۷۶۲۱

شورای اسلامی و دهیاری پيله و ران



شورای اسلامی

دهیاری پيله و ران

فروش زمین تجاری

خود به شرح ذیل اقدام نماید.

قیمت کارشناسی (پایه): ۱۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

مساحت: ۴۰ متر مربع

کاربری ملک: تجاری

از متقاضیان دعوت به عمل می‌آید جهت بازدید و دریافت اسناد شرکت در مزایده تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۷ به دهیاری پيله و ران مراجعه نمایند.

آخرین مهلت تحویل پاکت‌ها: تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۴

می‌باشد. (محل تحویل دهیاری پيله و ران)

آدرس: پيله و ران، کندرو اصفهان - زیار، پاساژ حاج قاسم محمدی

تلفن: ۰۹۱۳۴۳۵۶۳۶۸ (آقای احمدی)

م الف: ۱۸۸۷۶۲۱

شورای اسلامی و دهیاری پيله و ران