سینما

جایزه اصلی بخش «روزهای ونیز» به فیلم ایرانی رسید

فیلم «درون امیر» به کارگردانی امیر عزیزی، که به‌عنوان نامه‌ای عاشقانه به شهر تهران توصیف شده، موفق شد جایزه کارگردانان بخش «روزهای ونیز» این رویدد را از آن خود کند

«درون امیر» سومین فیلم بلند عزیزی است و داستان جوانی در تهران را روایت می‌کند که در آستانه مهاجرت قرار دارد. او در میان خاطرات پراکنده، گفت‌وگوهای ناتمام و روزهای آرام و کش‌دار، با تصمیمی سرنوشت‌ساز روبه‌روست: رفتن یا ماندن. تنها چیزی که حاضر نیست از آن دل بکند، دوچرخه‌اش است؛ همراهی که همواره در خیابان‌های تهران کنارش بوده و نمادی از گذشته‌اش محسوب می‌شود.هیئت داوران «روزهای ونیز» به ریاست نویسنده و کارگردان نروژی داگ یوهان هاوگرود، در بیانیه خود تأکید کردند: «فیلمی که امشب تجلیل می‌شود، تأملی است بر زندگی روزمره؛ یادآور این‌که چگونه روال‌های عادی، حرکت‌ها و گفت‌وگوهای دوستانه می‌توانند هم امنیت ببخشند و هم آزادی.»

اسعدیان: برگزاری مراسم روز سینما بدون اهدای جایزه

مدیر خانه سینما با اشاره به همکاری‌ها با سازمان سینمایی در مورد روز ملی سینما گفت: در شرایط فعلی جشن بی‌احترامی به مردم است؛ ازاین‌رو مراسم را بدون اهدای جایزه و برای گرامیداشت برگزار می‌کنیم.

به گزارش ایرنا، همایون اسعدیان در آستانه روز ملی سینما در نشست خبری که صبح دیروز (شنبه) برگزار شد، گفت: بنا داشتیم مراسمی با دبیری مصطفی کیایی برگزار کنیم اما جنگ برنامه‌های ما را برهم ریخت. باتوجه‌به اینکه در این شرایط جشن معنای خاصی ندارد و بی‌احترامی به مردم است، روز سینما را در موزه سینما بدون اهدای جایزه و با مراسمی ساده گرامی می‌داریم. او افزود: سازمان سینمایی همکاری مثبتی با خانه سینما داشته و برای اکران فیلم «پیرپسر» که تلاش‌هایی برای متوقف کردن آن بود، حمایت زیادی انجام داد.اسعدیان ادامه داد: این تلاش وزارت ارشاد برای اکران پیرپسر، اگر با اخطار و دریافت کلرت زرد همراه بوده، جای افتخار دارد؛ اگر این وزارت‌خانه برای کنسرت شجریان کارت قرمز هم می‌گرفت همچنان مایه افتخار بود.مدیرعامل خانه سینما درباره واگذاری انتخاب نماینده اسکار به خانه سینما توضیح داد: امسال نام ۹ نفر از اعضای خانه سینما را به فارابی تحویل دادیم که فقط با ۶ نفر تماس گرفته شد. مخالفتی در این فرآیند وجود نداشت؛ اما تصمیم گرفتیم به دلیل وعده‌ای که داده شد اما عملی نشد، خانه سینما در فرآیند این انتخاب حضور نداشته باشد.

بازار داغ گیشه در شهریور ۱۴۰۴ اصفهان ادامه دارد

دو فیلم اجتماعی در میان صدرنشین‌های گیشه اصفهان

راضیه چنگیزناتین

گیشه سینمای اصفهان در نیمه شهریور ۱۴۰۴ شاهد رقابت شدید سه فیلم اول است که به‌تنهایی بیش از سه‌چهارم فروش هفتگی را به خود اختصاص داده‌اند. «مرد عینکی»، «پیرپسر» و «زن و بچه» توانسته‌اند با ترکیبی از تعداد سالن بالا و بهره‌وری سانس‌های پرتقاضا، نگاه مخاطبان را به خود جلب کنند و جایگاه خود را تثبیت نمایند. نکته جالب‌توجه درباره گیشه حضور دو فیلم اجتماعی در میان سه فیلم پرفروش است که در سینمای ایران تازگی دارد.

بر اساس گزارش گیشه سینما (سمفا) اصفهان مجموع فروش ۹ فیلم حاضر در چرخه اکران به بیش از ۱۵۰ میلیارد ریال و تعداد کل بلیت‌ها به ۱۸۹ هزار و ۷۰۸ قطعه رسیده است. صدرنشین جدول گیشه اصفهان، «مرد عینکی» ساخته کریم امینی است که با فروش ۵۶.۴ میلیاردریالی و ۷۳،۷۹۷ بلیت در استان اصفهان، بدون رقیب ظاهر شده است. این فیلم در ۶۷ سالن و ۱،۸۳۰ سانس در استان اکران شده و میانگین ۴۰ تماشاگر و حدود ۳۰۸ میلیون ریال فروش به‌ازای هر سانس ثبت کرده است.

رده دوم گیشه اصفهان، «پیرپسر» به کارگردانی اکتای براهنی است؛ فیلمی که با ۳۳.۲ میلیارد ریال فروش و ۳۸۴۹۲ بلیت، نسبت بازده به ظرفیت بالاتری از صدرنشین دارد. با ۵۲ سالن و ۹۵۷ سانس در اصفهان، میانگین ۴۰ بلیت و ۳۴.۷ میلیون ریال فروش به‌ازای هر سانس ثبت شده است.

«زن و بچه» ساخته سعید روستایی با ۲۵ میلیارد ریال فروش و ۳۰،۱۵۲ بلیت در رده سوم گیشه اصفهان قرار دارد. این فیلم در ۵۵ سالن و ۹۳۵ سانس روی پرده رفته و میانگین ۳۲ بلیت و ۲۶.۷ میلیون ریال به‌ازای هر سانس داشته است. ساخته جدید سعید روستایی ظاهرا نسبت به فیلم براهنی محبوبیت کمتری داشته که در رده سوم گیشه قرار گرفته است.

میانه جدول فیلم‌های «تاجورها» و «صددام» هستند. «تاجورها» که به تازگی و از ۵ شهریور روی پرده آمده، با ۱۰.۴ میلیارد ریال فروش در استان اصفهان و میانگین ۲۸ بلیت در هر سانس، در مسیر تثبیت جایگاه خود است. «صددام» با آغاز اکران از اردیبهشت، فروش ۹.۵ میلیارد ریالی و میانگین ۲۲ بلیت در هر سانس، را داشته است. در پایین جدول، «جزایر قناری» و «فرمانروای آب» با میانگین کمتر از ۲۰ بلیت در هر سانس، قرار گرفته‌اند. «انیمیشن رویا شهر» تنها نماینده سینمای کودک و خانواده با میانگین ۱۲ بلیت در هر سانس، ناامیدکننده ظاهر شده و «ناتور دشت» تازه‌وارد با میانگین فروش ۲۱۸ میلیون ریالی در هر سانس، ظرفیت صعود در هفته‌های آینده را دارد.

تحلیل رفتار مخاطبان نشان می‌دهد موفقیت فیلم‌ها مبتنی بر ترکیب «تعداد سالن بالا، تمرکز بر سانس‌های پرتقاضا و قیمت بلیت» است. «پیر پسر» نمونه موفقی است که نشان می‌دهد تمرکز بر ساعات طلایی حتی از صدرنشین نیز جلوتر می‌زند. در مقابل، فیلم‌های پایین جدول یا محدودیت ظرفیت دارند و یا نیازمند بازنگری در سیاست‌های تبلیغاتی و چیدمان سانس‌ها هستند.

در مجموع، گیشه شهریور ۱۴۰۴ اصفهان بازاری متمرکز و رقابتی است؛ سه فیلم اول بیش از ۷۵ درصد فروش، بلیت و سانس‌ها را در اختیار دارند. هفته‌های پیش‌رو، با تثبیت «تاجورها» و جاافتادن «ناتور دشت»، آزمونی مهم برای فیلم‌های سینمایی و مخاطبانی است که نشان داده‌اند برخلاف انتظارها سینمای کمدی همیشه هم نسخه پرفروش و علاقه مندی سینمادوستان اصفهانی نبوده است.

عذرخواهی معاون هنری وزارت ارشاد برای لغو کنسرت همایون شجریان

نادره رضایی، معاون امور هنری وزارت فرهنگ‌وارشاد اسلامی درباره لغو اجرای خیابانی همایون شجریان گفت: «متأسفانه آن‌چه که قرار بود برای شادی مردم محقق شود، به هر دلیلی اتفاق نیفتاد و از مردم ایران و هنرمندان عذرخواهیم.»

به گزارش ایسنا، نادره رضایی در حاشیه برنامه رونمایی از ارکستر سمفونیک جوانان و گروه کر، در جمع خبرنگاران، درباره علت لغو کنسرت فضای باز همایون شجریان گفت: «از دو ماه پیش در ادامه فعالیت‌هایی که با لطف و همراهی هنرمندان برای ایران در راستای ۱۲ روز جنگ انجام شد، اقداماتی را پی گرفتیم؛ از منظر این که با رویکردی که در مجموعه وزارتخانه و معاونت امور هنری داریم، بتوانیم رویدادهای هنری را برای مردم دسترس‌پذیر کنیم تا جمعیت بیشتری از این فضای هنری برخوردار شوند. از طرفی عمومی‌سازی حوزه فرهنگ پی گرفته شد و مکاتبات فراوانی هم در این زمینه انجام شد.»

او ادامه داد: «از دو ماه پیش بنا بر این بود تا با هماهنگی‌هایی که با دستگاه‌های مختلف و مجموعه دولت صورت گرفت، بتوانیم از فضای پساجنگ و محرم و صفر، با وجود این که موسیقی در همه این سال‌ها در محرم و صفر تعطیل بوده است، استفاده کنیم. به هر حال فرصت خوبی بود تا در موسیقی سنتی و با کمک چهره‌های شاخص این حوزه، اجراها برگزار شود. هماهنگی‌ها صورت گرفت، نامه‌نگاری‌های متعددی شد و همه دستگاه‌ها از طریق وزارت کشور که شأنیت موضوع برای هماهنگی بین دستگاهی دارد، مطلع شدند و بنا شد که ما این رویدادها را داشته باشیم.»

او تصریح کرد: «بنا به ملاحظاتی، گفته شد که بهتر است این رویدادها به بعد از ماه محرم و صفر و در تلاقی با هفته وحدت برای مردم باشد. هنرمندان بزرگواری کردند و با توجه به این که برنامه کنسل شد، مجدد برنامه‌ریزی کردیم. نامه‌نگاری‌ها مجدد و تعاملات و جلسات با مجموعه وزارت کشور، استانداری تهران، دستگاه‌های مختلف و نهادهای امنیتی صورت گرفت و ما برنامه‌ها را برای هفته وحدت پی گرفتیم.»

او با اشاره به آرزوی دیرینه همایون شجریان برای اجرایی خیابانی گفت: «هنرمند برجسته ایران جناب آقای همایون شجریان سال‌هاست که می‌خواهد در فضایی عمومی برای مردم اجرا داشته باشد و آرزوی ایشان بوده و بارها هم گفته که کاش بشود در فضایی مثل میدان آزادی برای مردم ایران اجرا کرد و اجرای رایگان داشت. البته ایشان حمایت هیچ دستگاهی را نمی‌خواست و ما فقط قرار بود که با کمک همه مجموعه‌ها بستر را برای این اجرا فراهم کنیم. در شرایطی که نیاز به نشاط اجتماعی برای مردم وجود داشت این موضوع پی گرفته شد. جا دارد که اینجا بگوییم متأسفانه آن‌چه که قرار بود برای شادی مردم انجام شود، به هر دلیلی محقق نشد. عذرخواه مردم ایرانیم، عذرخواه هنرمندانیم.»

قفسه

چاپ کتاب عباس صفاری بعد از ۱۴ سال و ۲ کتاب دیگر

کتاب‌های «کوچه فانوس‌ها: سرچشمه‌های شعر غنایی چین» گردآوری و ترجمه عباس صفاری، و «به من گوش سپار چنانکه به باران» اوکتاویو پاز با ترجمه سعید سعیدپور به همراه کتاب «روایت‌شناسی، عناصر روایتگری در داستان‌نویسی ایران» نوشته ابوالفضل حری منتشر شده‌اند. به گزارش ایسنا، چاپ دوم کتاب «مجموعه فانوس‌ها: سرچشمه‌های شعر غنایی چین» گردآوری و ترجمه عباس صفاری از مجموعه شعر جهان در ۲۰۰ صفحه با شمارگان ۳۳۰ نسخه و قیمت ۲۶۰ هزار تومان در انتشارات مروارید منتشر شده است. این کتاب برای نخستین‌بار در سال ۱۳۹۰ منتشر شده بود.

در بخشی از توضیح عباس صفاری آمده است: بی‌تردید یکی از گنجینه‌های عظیم و شگفت‌انگیز شعر جهان با قدمتی بیش از سه‌هزار سال به چین تعلق دارد که قرن‌ها کشور همسایه و گاهی هم‌سرنوشت با ما بوده است.

شعر در ایران و چین از اعتبار و جایگاه مشابهی برخوردار است. شعر هنر ملی و ارجمندترین دستاورد ادب و هنر این دو سرزمین باستانی است. تعدادی از شاعران طراز اول کلاسیک، که به شهرت جهانی رسیده‌اند، از این دو کشور برآمده‌اند. اگرچه چین در عرصه‌های دیگر هنر مانند مجسمه‌سازی، معماری، اُپرای شرقی، مینیاتور و سرامیک دارای سنتی غنی با شهرتی جهانی است، هنر افتخارآفرینش که خاطره مشترک اقوام متنوع آن سرزمین را به ثبت رسانده، همواره شعر بوده است. شعر چین تنها دریچه‌ای است که از میان آن سرتاسر پانوراما‌ی تاریخی و فرهنگی این تمدن را می‌توان مشاهده کرد. ما خیام و مولوی و حافظ را به جهان عرضه کرده‌ایم و آنها آثار گرانبهای توفو و لی‌پای و وانگ‌وی را به گنجینه شعر جهان افزوده‌اند.

همچنین کتاب «به من گوش سپار چنانکه به باران و سروده‌های دیگر» اکتاویو پاز با ترجمه سعید سعیدپور در ۱۲۰ صفحه با شمارگان ۳۳۰ نسخه و قیمت ۱۸۰ هزار تومان در نشر یادشده راهی بازار کتاب شده است.

در این کتاب در معرفی اوکتاویو پاز است: این شاعر، مترجم و دیپلمات مکزیکی در سال ۱۹۱۴ در حوالی مکزیکوسیتی به دنیا آمد. پدربزرگش روزنامه‌نگاری سرشناس بود که با فرانسوی‌ها می‌جنگید، پدرش حقوقدان بود و ضمن شرکت در انقلاب مکزیک، نماینده زاپاتا در آمریکا شد و اصلاحات ارضی را طراحی کرد. خاندان مادرش اسپانیایی‌تبار و از مهاجران آندلس بودند.

در هفده‌سالگی انتشار اشعارش را در مجله‌ای که با گروهی از شعرای جوان بنیان نهاده بود، آغاز کرد.

آگهی ابلاغ اخطار

۱۶۹۰– ۱– شماره: ۲۵۴۲–۴۰۴ تاریخ: ۱۴۰۴/۶/۱۲ آقای هیبت اله محمدی اهل افغانستان فرزند عبدالقادر، مجهول المکان، همسر شما بانو زینب ظریفی برابر دادنامه به شماره بایگانی ۰۳۰۱۱۹۷ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۸ صادره از شعبه دوم دادگاه خانواده اصفهان تقاضای ثبت طلاق نموده است؛ لذا لازم است ظرف مدت یک هفته پس از انتشار این آگهی در دفترخانه طلاق شماره ۲۱ واقع در درچه، خیابان امام، کوچه شماره ۸ (ارمغان) حاضر شوید و در غیر اینصورت طبق مقررات اقدام به ثبت خواهد شد و اعتراض بعدی شما مسموع نخواهد بود. تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۶/۱۶ سر دفتر ازدواج شماره ۵۱ و طلاق ۲۱ خمینی شهر ـ سیدعلی هاشمی م/الف ۱۹۹۵۴۵۴

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۱۶۹۴– ۱– برابر رای ۴۴۳۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۲۸ به شماره کلاسه ۰۹۲۳ مالکیت آقای/خانم مهدی یاوری به شناسنامه شماره ۱۹۷۵ کدملی ۱۱۴۲۲۴۷۹۲۹ صادره فرزند محمدابراهیم در ششدانگ یکدرب باغ با کاربری زراعی و باغی به مساحت ۶۳۵۵،۷ مترمربع پلاک شماره ۴ فرعی از ۱۰۴ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک خمینی شهر به موجب دفتر الکترونیک ۷۵۰۹ مورخ ۱۴۰۳ و دفتر ۱۶۴ صفحه ۵۸۶ ملاحظه نقشه ملک و گزارش کارشناس ملاحظه و محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت ۱ ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید بدیحی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۳۱ سید محمدحسن مصطفوی ـ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک خمینی شهر ۱۹۹۶۲۳۳/م الف

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۱۶۹۸– ۱– برابر رای ۴۴۳۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۲۸ به شماره کلاسه ۱۷۳۳ مالکیت آقای/خانم محمدرضا شیروی به شناسنامه شماره ۱۱۳۰۴۰۴۳۵۸ کدملی ۱۱۳۰۴۰۴۳۵۸ صادره خمینی شهر فرزند اکبر در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۳۶،۰۲ مترمربع پلاک شماره ۴۶۵ فرعی از ۸۴ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک خمینی شهر به موجب سند ۵۴۶۹۳ مورخ ۱۴۰۳/۱/۱۱ دفترخانه ۳۲۲ خمینی شهر ملاحظه نقشه ملک و گزارش کارشناس ملاحظه و محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت ۱ ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید بدیحی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۳۱ سید محمدحسن مصطفوی ـ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک خمینی شهر ۱۹۹۵۵۴۹/م الف

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۱۶۹۵– ۱– برابر رای ۴۳۸۳ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۲۵ به شماره کلاسه ۱۷۷۸ مالکیت آقای/خانم زهره جبل عاملی فروشانی به شناسنامه شماره ۵۹۲ کدملی ۱۱۴۱۳۵۵۱۷۵ صادره فرزند محمدزمان در ششدانگ یک قطعه زمین محصور و انباری متصل به آن به مساحت ۷۹،۸۶ مترمربع پلاک شماره ۱۸۱۴ فرعی از ۷۲ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک خمینی شهر به موجب صفحه ۲۷۵ دفتر ۲۸۴ ملاحظه نقشه ملک و گزارش کارشناس ملاحظه و محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت ۱ ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید بدیحی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۳۱ سید محمدحسن مصطفوی ـ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک خمینی شهر ۱۹۹۵۶۶۵/م الف

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۱۶۹۶– ۱– ۱)برابر رای ۴۷۱۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۰۵ به شماره کلاسه ۰۳۴۸ مالکیت آقای/خانم سیدحسن دادور به شناسنامه شماره ۵۵۵۰۰۵۷۹۸۴۰ کدملی ۵۵۵۰۰۵۷۹۸۴۰ صادره فرزند سید ابوالقاسم در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۲۸۷،۷۵ مترمربع پلاک شماره ۶۲۷ فرعی از ۹۹ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک خمینی شهر به موجب سند ۱۳۸۶۳ مورخ ۹۳/۱۲/۱۲ دفترخانه ۳۰۰ خمینی شهر ملاحظه نقشه ملک و گزارش کارشناس ملاحظه و محرز گردیده است.
۲) برابر رای ۴۷۱۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۰۵ به شماره کلاسه ۰۳۴۹ مالکیت آقای/خانم سید محمدکاظم دادور به شناسنامه شماره ۱۱۷۹ کدملی ۵۵۵۸۷۷۷۱۱۷ صادره فرزند سید ابوالقاسم در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۲۸۷،۷۵ مترمربع پلاک شماره ۶۲۷ فرعی از ۹۹ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک خمینی شهر به موجب سند ۱۳۸۶۳ مورخ ۹۳/۱۲/۱۲ دفترخانه ۳۰۰ خمینی شهر ملاحظه نقشه ملک و گزارش کارشناس ملاحظه و محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت ۱ ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید بدیحی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۳۱ سید محمدحسن مصطفوی ـ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک خمینی شهر ۱۹۹۵۸۹۰/م الف

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۱۶۷۲– ۱– برابر رای ۰۱۹۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۱۷ به شماره کلاسه ۱۳۵۵ مالکیت آقای/خانم مهین بختیاری به شناسنامه شماره ۲۰۹ کدملی ۱۱۴۰۹۸۳۶۸۷ صادره فرزند رحمن در ششدانگ یکباب مغازه و زمین متصله به مساحت ۲۸،۱۲۵ مترمربع پلاک شماره ۴/۱۰۲۵ و ۱/۱۰۲۴ فرعی از ۸۷ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک خمینی شهر به موجب سند ۸۷۴۹۴ مورخ ۱۳۷۰/۰۵/۲۱ دفترخانه ۷۳ ملاحظه نقشه ملک و گزارش کارشناس ملاحظه و محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت ۱ ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید بدیحی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۳۱ سید محمدحسن مصطفوی ـ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک خمینی شهر ۱۹۹۵۷۹۵/م الف

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۱۶۹۹– ۱– برابر رای ۵۰۸۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۸ به شماره کلاسه ۲۰۰۵ مالکیت آقای/خانم ابراهیم ابراهیمی خوزانی به شناسنامه شماره ۱۱۴ کدملی ۱۱۴۱۵۱۹۴۱۰ صادره فرزند یدالله در ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۵۴،۴۰ مترمربع پلاک شماره ۱۳۶ فرعی از ۱۱۰ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک خمینی شهر به موجب سند ۷۰۸۹ مورخ ۵۶/۱۱/۱۱ دفترخانه ۵۹ و ۱۰۸۲۰۰ مورخ ۹۶/۱/۲۷ دفترخانه ۴۶ ملاحظه نقشه ملک و گزارش کارشناس ملاحظه و محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت ۱ ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید بدیحی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۳۱ سید محمدحسن مصطفوی ـ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک خمینی شهر ۱۹۹۹۵۴۳۷/م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۶۹۱– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۳۴۰۱۲۶۹۶ و ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۳۴۰۱۲۷۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۵/۱۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم سید حیدر فاطمیان راد فرزند سید جلال بشماره شناسنامه ۵۲۳ صادره از کاشان و خانم صدیقه حیدری فرد فرزند ماشاالله بشماره شناسنامه ۱۱۲۴ صادره از کاشان هر یک بمیزان سه دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین با کاربری کشاورزی به مساحت ۸۰۶،۴۰ متر مربع مفروز از پلاک ۴۵۲ فرعی از ۳۴ اصلی واقع در بخش ۲ کاشان خریداری از مالک رسمی آقای / خانم .... متقاضی مالک قهری و خریداری از وراث سید جلال فاطمیان ..... محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۶/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۶/۳۱ محمد علی ناظمی اشنی رئیس ثبت اسناد و املاک شناسه: ۱۹۹۵۸۵۴

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۶۹۲– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۳۴۰۱۲۵۸۲ و ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۳۴۰۱۲۵۸۳ مورخ ۱۴۰۴/۵/۱۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم ها پریناز آقابابائیان چهارسوقی فرزند مصطفی بشماره شناسنامه ۱۱۴۸۷ صادره از اصفهان و پروین آقابابائیان چهارسوقی فرزند مصطفی بشماره شناسنامه ۵۳۱۰۸ صادره از اصفهان هر یک بمیزان سه دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین با کاربری کشاورزی به مساحت ۱۹۱۱،۴۸ متر مربع مفروز از پلاک ۵۲ اصلی واقع در بخش ۲ کاشان خریداری از مالک رسمی آقای از احسان اله احسان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۶/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۶/۳۱ محمد علی ناظمی اشنی رئیس ثبت اسناد و املاک شناسه: ۱۹۹۵۱۸۴

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۶۸۹– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۳۴۰۱۲۷۲۵ مورخ ۱۴۰۴/۵/۱۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم عباس نجات پور فرزند اسمعیل بشماره شناسنامه ۷۱۲ صادره از کاشان در ششدانگ قطعه زمین با کاربری کشاورزی به مساحت ۱۳۶۷،۵۰ متر مربع مفروز از پلاک ۱۵ اصلی واقع در بخش ۲ کاشان خریداری از مالک رسمی آقای رضا بخشی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۶/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۶/۳۱ محمد علی ناظمی اشنی رئیس ثبت اسناد و املاک شناسه: ۱۹۹۵۹۳۷

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۶۸۷– ۱– برابر آراء صادره هیئتهای اول و دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی نجف آباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذامشخصات متقاضیان واملاک موردتقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را در اداره ثبت اسناد واملاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود رابه مرجع قضایی تقدیم نمایند.
رای شماره ۳۲۱۷ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۳۰– آقای هوشنگ بدیهیان به شناسنامه شماره ۲۱۸۸۳ کدملی ۱۰۹۰۲۱۶۷۴۲ صادره نجف آباد فرزند محمد صادق در ششدانگ یک درب باغ به مساحت ۹۲۴.۴۲ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۰ فرعی از ۸۶۹ اصلی واقع در قطعه ۴ در بخش ۱۱ حوزه ثبت ملک اصفهان– متقاضی مالک رسمی مشاعی می باشد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: