خبر

اکران «هر چی تو بگی؟!» در اصفهان

فیلم سینمایی «هر چی تو بگی!؟» به نویسندگی و کارگردانی «مرتضی آتش زمزم» روز دوشنبه –۱۶ مهر– در اصفهان اکران می‌شود. به گزارش ایرنا، فیلم سینمایی هر چی تو بگی!؟ به نویسندگی و کارگردانی مرتضی آتش زمزم که در بخش مسابقه فیلم‌های بلند داستانی سی و ششمین جشنواره بین المللی فیلم های کودکان و نوجوان اصفهان حضور دارد، امروز دوشنبه – ۱۶ مهر – در این شهر به نمایش درمی‌آید. فیلم «هر چی تو بگی!؟» با مشارکت بنیاد سینمایی فارابی و در گونه «کودک و نوجوان» ساخته شده است. بخشهایی از فیلم توسط عبدالجبار کاکایی به نظم درآمده است. پوستر و تیزر این فیلم سینمایی کودکانه موزیکال با طراحی مزدک کیانی منتشر شد. هر چی تو بگی!؟ اوایل تابستان امسال در استان اصفهان و لوکیشن‌هایی چون خانه تاریخی سرتیپ سدهی مربوط به دوره قاجار و بستر خشک زاینده رود جلوی دوربین رفته بود. رضا بابک، نعیمه نظام‌دوست، بهراد خرازی، سیاوش چراغی‌پور، سپیده مظاهری، شیما جوهری فرد، (باحضور) جمشید صدری و مهدی باقربیگی ترکیب بازیگران اصلی فیلم را تشکیل داده اند و بازیگران کودک فیلم محمدسام سنایی، مانلی پور کبیریان، ادن شمیان، رادمهر دانایی فر و پندار آتش زمزم هستند. در خلاصه داستان فیلم هر چی تو بگی!؟ آمده است: نوه‌های سالار خان تصمیم می‌گیرند اختلافی که بین والدینشان وجود دارد را با کمک پدربزرگ خود حل کنند، ولی گویی مشکل بزرگتری پیش روی آنان است. آتش زمزم سال گذشته با فیلم سینمایی قهرمان من در سی و پنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان حضور داشت و دو پروانه بهترین کارگردانی و بهترین فیلمنامه را از این رویداد سینمایی دریافت کرد. در چهار بخش نیز کاندیدای دریافت جایزه بود که همین اتفاق موجب شد تا به دعوت بنیاد فارابی، هر چی تو بگی!؟ کلید بخورد. عوامل اصلی فیلم عبارتند از: نویسنده و کارگردان: مرتضی آتش زمزم، مدیر فیلمبرداری: محمد فضیله، مدیر برنامه ریزی و دستیار کارگردان: افشین سنگ چاپ، مدیر صدابرداری: فرامرز مختاری مبارکه، طراح صحنه و لباس: رضا حاجی درویش، طراح گریم: محمد توکل، مدیر تولید: مجتبی آتش زمزم، آهنگساز: فرهاد صفار، تدوین: امیر حسین مدرس، سعید زمانی، دستیار تهیه کننده: امیر سلیمیان، جانشین تولید: مهدی چلمغانی، گروه کارگردانی: بابک جمالی، پریناز عبائیان، مهسا شوشتری، سید طیبه سادات، امیرحسین چلمغانی، منشی صحنه: مرجان بهرامی، عکاس: علیرضا آب آب، تصویربردار پشت صحنه: حانیه دزفولی، فیلمبردار: یاسر آقاامینی ها، گروه فیلمبرداری: محمد قربانی، حامد قطبی، محمد هنریار، بهراد زنده دل، تصویربردار هوایی: محمد صالحی سده، گروه لباس: سحر شاهین، ملیکا شجاعی، گروه صحنه: علی قاسمی فرد، سیاوش سلیمانی دلفان، مهرشاد آتش زمزم، فریدون ابوالفتحی، مجریان گریم: سپیده یزدان مهر، یلدا ربیعی، دستیار صدا: معین یاوری.

جشنواره ۳۶

«مافیای شجاعان»؛ استفاده از ژانر وحشت برای جذب مخاطب

در فیلم مافیای شجاعان یک شاگرد تازه‌وارد، در بدو ورود به مدرسه متوجه ترس مشترک بچه‌های مدرسه از یک اتاق خاص به اسم سیاه‌چاله می‌شود و با اصرار بچه‌ها تصمیم می‌گیرد وارد اتاق شود و او در اتاق با یک موجود طلسم‌شده ارتباط برقرار می‌کند. به گزارش ایمنا، آغاز سی‌وششمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان، با اکران فیلم «مافیای شجاعان» همراه بود؛ این فیلم یکی از آثار مریم مدرس است که با بازی بازیگرانی از جمله علی پاینده، محمد مهدیار شهیر، امین زارع، مهدی تقی‌پور، صالح غلام‌پور، یوسف صالحی، سیف‌الله نامدار به سی‌وششمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان رسید. این فیلم به کارگردانی مریم مدرس و تهیه کنندگی علی اکبر شفیعی، محمدرضا شیخ‌بهایی که با نگاهی جدید به روزگاران عصر کودکان و نوجوانان پرداخته است، مهمان سینما ساحل اصفهان شد و کودکان و نوجوانان را چند دقیقه‌ای با چالش‌های ترسناک یک مدرسه آشنا کرد. خلاصه این فیلم از این قرار است که ارمیا همایی، شاگرد تازه‌وارد، در بدو ورود به مدرسه متوجه ترس مشترک بچه‌های مدرسه از یک اتاق خاص به اسم سیاه‌چاله می‌شود؛ ارمیا با اصرار بچه‌ها تصمیم می‌گیرد وارد اتاق شود و او در اتاق با یک موجود طلسم‌شده ارتباط برقرار می‌کند.

ژانر وحشت ژانری که نوجوانان به آن نیاز دارند

در این راستا مریم مدرس، کارگردان فیلم مافیای شجاعان اظهار می‌کند: برای من سوال بود که چرا در حوزه نوجوان فیلمی در ژانر وحشت تولید نمی‌کنیم، زیرا ژانر وحشت یکی از ژانرهایی است که نوجوانان به آن نیاز دارند؛ اما در کشورمان در این حوزه فقیریم.

او اضافه می‌کند: دلایل مختلفی دارد که در این خصوص کار نمی‌شود، زیرا بچه‌ها امروزه فیلم‌های خارجی با کیفیت‌های خوب می‌بینند و اگر بخواهیم فیلمی در ژانر وحشت بسازیم، با این فیلم‌ها باید وارد رقابت تنگاتنگ شویم. کارگردان فیلم مافیای شجاعان درباره نامشخص بودن حضور پدر کاراکتر اصلی فیلم در قصه تاکید می‌کند: به‌دلیل زمان محدود جشنواره برای اکران، مجبور به حذف بخشی از فیلم شدیم؛ همچنین این داستان قرار بود ادامه داستان دیگری با شخصیت کودک و کودکی ارمیا باشد؛ اما آن فیلم تولید نشد و این موضوع در آن قسمت مشخص می‌شد. مدرس می‌گوید: وقتی فیلمی را برای رساندن پیام می‌سازیم، تبدیل به فیلمی شعاری می‌شود و داستان خوبی از آب درنمی‌آید؛ با این حال، پیام‌هایی در دل داستان پنهان شده‌اند؛ برای مثال، در فیلم با شخصیتی مواجه شدید که شجاع است و وقتی قول می‌دهد، پای آن می‌ایستد و همراهی با چنین شخصیتی همچون داشتن یک دوست خوب است و همه از اثرگذاری دوست آگاه هستید؛ اما منظورمان این نبوده که به شما بگوییم به قول‌هایتان عمل کنید. او درباره تناسب فیلم با ژانر وحشت ادامه می‌دهد: این پرسشی است که قبل از ساختن فیلم به آن فکر کردم و فیلم وحشت برای نوجوان نکته‌هایی دارد که باید به آن توجه کرد و المان‌های وحشت باید در سطحی کنترل‌شده باشد؛ ما قسمت‌هایی را با طنز ترکیب کردیم تا زهر وحشت را خنثی کند؛ ضمن اینکه نمی‌خواستیم لذت از وحشت را از مخاطب بگیریم و معتقدیم در استفاده از ژانر وحشت زیاده‌روی نکردیم؛ زیرا ما فیلمسازان در برابر مخاطبان خود مسئول هستیم.

فیلم مافیای شجاعان با سرمایه شخصی ساخته شده است

علی اکبر شفیعی، تهیه کننده فیلم مافیای شجاعان اظهار می‌کند: اصطلاح شهرستانی‌بودن کار که مختص پایتخت است، سال‌های سال است روی سینما سایه انداخته است و بچه‌های دیگر شهرها به واسطه این دسته‌بندی جرأت تولید ندارند؛ البته تولید فرازوفرود زیادی برایشان دارد؛ کمااینکه «مافیای شجاعان» با سرمایه شخصی ساخته‌شده و هیچ حمایتی نداشته است. او می‌افزاید: امیدواریم این تابو شکسته شود و تولیدات سینماگران خارج از تهران افزایش پیدا کند؛ کمااینکه حوزه کودک و نوجوان مدت زیادی است در سیستم سینمای کشور ما مغفول مانده و در حال حاضر شبکه‌های نمایش خانگی وارد این حوزه شده‌اند و صداوسیما و ارشاد در این زمینه عقب مانده‌اند. تهیه کننده فیلم مافیای شجاعان تاکید می‌کند: با چالش‌های بسیاری در تولید مواجه شدیم و روال تولید چنین اثری بدون حضور بچه‌ها ۱۰ تا ۱۵ روز است؛ اما ما به‌دلیل اقتضاهای سنی نوجوانان بیش از یک ماه درگیر این پروژه بودیم؛ زیرا مدیریت آن‌ها بسیار سخت بود و اگر بازیگران دختر بودند، شاید مدیریت راحت‌تر بود؛ همچنین در دورهای کار تولید شد که کرونا همه را زمین‌گیر کرده بود و مجبور بودیم بچه‌ها از صبح تا زمان پایان کار نزد ما بمانند و از خانواده‌شان دور باشند.

استان‌ها به‌دنبال برگزاری جشنواره فیلم کودک و نوجوان هستند

محمدرضا شیخ‌بهایی، دیگر تهیه کننده فیلم مافیای شجاعان نیز اظهار می‌کند: کشور ما به مناطق مختلفی با فرهنگ‌های متنوع تقسیم می‌شود و در آن مناطق فیلم‌هایی تولید شده است؛ همچون «قصه‌های مجید» که در اصفهان تولید شده، اما مربوط به سال‌ها پیش است.

رویایی که به کام کودکان خوش نیامد

سی و ششمین جشنواره فیلم کودک و نوجوان در حالی اکران‌های خود را با یک فیلم عروسکی آغاز کرد که بیشتر مخاطبانش گفتند این اثر را دوست نداشتند، هر چند برایشان درس و پیام آموزنده داشت. به گزارش ایرنا، یکی از آثار بسته اکران سی و ششمین جشنواره فیلم کودک و نوجوان در روز نخست به «رویای پفکی» یک فیلم عروسکی به کارگردانی مهدی رجبی و لیلا مجتهدی و تهیه کنندگی صدیقه صحت اختصاص یافت، فیلمی که پس از نمایش از چهره مخاطبان کودکش بر می آمد که رضایتشان جلب نشده است هرچند که بیشترشان اذعان داشتند پیام فیلم را به زعم خودشان گرفته‌اند. فیلمی که در ظاهر به بچه ها در مورد مصرف تنقلات به ویژه چیپس و پفک هشدار می داد. یکی از داوران کودک پس از خروج از سالن به خبرنگار ایرنا گفت: فیلم برای بچه های ۳ تا ۶ سال مناسب و برای ما سنین ۷ تا ۱۰ سال خسته و کسل کننده بود، گرافیک و صداگذاری خوبی هم نداشت و در برخی بخش ها صدای فیلم زیاد و بعضی جاها خیلی کم و غیرواضح بود و در کل اثری بود که می توانست بهتر باشد. داور دیگر فیلم معتقد بود: فیلم هایی که موضوع ساده اما مهم را بیان می کنند اصلا گروه سنی ندارند اما هر فیلمی را با کار و تلاش بیشتر می توان بهتر ارائه داد و از نظر هنری می توان به «رویای پفکی» نمره کمتر از صفر داد، چون عروسک هایش واقعا خوب نبودند و پس زمینه هایی که برای نشان دادن بزرگسالانِ پفک خور به کار گرفته شده بود هم خوب نبود اما همانطور که از اسمش بر می آید رویایی و تخیلاتی است و زیاد هم نمی توان از آن انتظار داشت. مخاطب دیگری هم افزود: دوبله های فیلم و متن داستان هم خوب بود اما اصلا شخصیت ها و پس زمینه هایش خوب نبود، جذاب بود اما در جذابیت شخصیت هم تاثیر دارد و وقتی پیام انتقال داده می شود گروه سنی مهم نیست، در کل، نمره ام به فیلم ۲ از ۱۰ است. به گفته مخاطب دیگر، این فیلم برای رده سنی حاضر در سالنِ اکران حوصله سربر بود، چون هم تخیلی و هم عروسکی بود و هم شکل عروسک هایش می توانست قشنگ تر و جذاب تر باشد، صداگذاری بهتری می توانست داشته باشد و می توانست به واقعیت نزدیکتر باشد. اما داور بعدی که خردسال تر بود گفت: به نظرم فیلم قشنگی بود، درس های قشنگی هم داد اما اگر گرافیکش را خوب تر می کردند بهتر بود. این مخاطب خردسال پیام فیلم را توصیه به نخوردن هر نوع چیپس و پفکی عنوان کرد. مخاطب ۶ ساله بعدی این فیلم گفت: چیزهای زیادی به ما یاد داد مثلا اینکه نباید هر نوع پفک یا چیپسی را بخوریم، درس های خوبی از فیلم گرفتم، نکته های خوبی هم داشت، برای بچه ها آموزنده بود، اما من فیلم را زیاد دوست نداشتم. گفته داوران و مخاطبان «رویای پفکی» در حالی بود که صدیقه صحت تهیه کننده اثر در جمع مخاطبان اظهار کرد: امیدوارم از دست اندرکاران «رویای پفکی» دوستانی که کارشان را با زبان فیلم به شکلی برای مخاطبان کودک و نوجوان و والدین انجام می دهند، حمایت کنم چون پیام می دهند به جای اینکه بگردیم و دنیایمان را با تکنولوژی شلوغ کنیم بیاییم مهارت های کشف و حل مساله را به کودکانمان یاد دهیم، بزرگ ترین خدمتی که آموزش و پرورش به نسل جدید می کند این است که به آنها بگوید ببینید پیرامونتان چه مشکلاتی هست الان باید حلش کنید چه در خانه و چه در مدرسه.

خبر

ظرفیت ادبیات داستانی اصفهان فراموش شده است

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان گفت: سرمایه‌گذاری در حوزه ادبیات داستانی اصفهان اهمیت دارد اما چنین ظرفیتی به فراموشی سپرده شده است. سیدمهدی سیدین‌نیا در گفت‌وگو با ایرنا افزود: جایزه ادبی اصفهان با توجه به ظرفیت دیرین ادبیات داستانی و نویسندگانی که در این حیطه و خطه کار کرده‌اند، یک رویداد مهم قلمداد می‌شد که می‌توانست بدرستی این ظرفیت را برجسته کند و بپروراند او با اشاره به برگزار نشدن جایزه ادبی اصفهان بدلیل نبود حمایت مالی گفت: در سال‌های گذشته، جایزه ادبی در حوزه ادبیات فارسی بخصوص گرایش داستان نویسی جایزه معتبری بود که طی سال‌های اخیر متوقف شده است. سیدین‌نیا تاکید کرد: این در حالیست که برگزاری جشنواره‌ها و جوایزی همچون جایزه ادبی می‌تواند به برجسته کردن اهمیت ادبیات داستانی کمک کند از این‌رو در تلاش هستیم تا با طلب همکاری از نهادهای فعال در حوزه فرهنگ، این رویداد معتبر در اصفهان را دوباره رونق بخشیم. او افزود: در پی آن هستیم که امسال جایزه ادبی اصفهان برگزار شود و بدون وقفه در سال‌های بعد نیز استمرار پیدا کند. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی اصفهان گفت: اکنون اعتبار برگزاری این رویداد آماده شده است و تنها همت نهادهایی مثل شهرداری، حوزه هنری و دستگاه‌های مرتبط را می‌طلبد تا پا به میدان بگذارند و با کمک و همرسانی، این جایزه را دوباره در اصفهان احیاء کنیم.

گلایه‌های بازیگر توانخواه از اهالی سینما

ناصر شهریاری بازیگر توانخواه سینما و تلویزیون که این روزها در شرایط روحی مناسبی به سر نمی‌برد از بی‌توجهی اهالی سینما نسبت به وضعیتش گلایه کرد.

ناصر شهریاری بازیگر معلول سینما و تلویزیون که در سریال «وضعیت سفید» ایفای نقش کرده بود در گفت‌وگو با مهر ضمن گلایه از اهالی سینما گفت: من این روزها خانه‌نشین شده ام و وضعیت روحی و روانی مناسبی ندارم. از همکاران خودم در سینما و تلویزیون گلایه دارم زیرا در این شرایط سخت کسی سراغم را نمی‌گیرد. این بازیگر که آخرین بار در فیلم سینمایی «شادروان» ساخته حسین نمازی ایفای نقش کرده است، بیان کرد: من از اهالی سینما توقع دارم اگر نمی‌خواهند نقشی برای بازی کردن به من پیشنهاد کنند، حداقل حال و احوالم را بپرسند. حتی کیانوش عیاری نیز دیگر یادی از من نمی‌کند! ناصر شهریاری نخستین بار توسط کیانوش عیاری وارد تلویزیون شد و در سریال «هزاران چشم» او مقابل دوربین رفت.

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۵۹۷ – ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۳۴۰۰۷۳۸۴ و مورخ ۱۴۰۳/۶/۱۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم فریبا علی جعفری طاهری فرزند محمد بشماره شناسنامه ۲۱ صادره از کاشان در ششدانگ قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۹۱٫۱۰ متر مربع مفروز از پلاک ۵۷۷ فرعی از ۳ اصلی واقع در بخش ۲ کاشان خریداری از مالک رسمی خانم هاشمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۱ محمدعلی ناظمی اشنی رئیس ثبت اسناد و املاک شناسه: ۱۸۰۱۱۴۴

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۵۹۴ – ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۳۴۰۰۷۸۰۳ و مورخ ۱۴۰۳/۶/۲۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم مهدی راحتی فرزند مصطفی بشماره شناسنامه ۱۳۵۳۵ صادره از کاشان در ششدانگ قسمتی از یک باب خانه بمساحت ۵۳٫۵۸ متر مربع مفروز از پلاک ۳۵۸۵ فرعی از ۱۱ اصلی واقع در بخش ۲ کاشان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۱ محمدعلی ناظمی اشنی رئیس ثبت اسناد و املاک شناسه: ۱۸۰۱۱۶۹

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۵۹۳ – ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۳۴۰۰۷۳۷۰ و مورخ ۱۴۰۳/۶/۱۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم مهدی عسگری فرزند حسن بشماره شناسنامه ۱۲۵۰۵۷۲۹۶۷ صادره از کاشان در ششدانگ یک باب خانه بمساحت ۱۰۰٫۲۶ متر مربع مفروز از پلاک ۳ و ۱۸ اصلی واقع در بخش ۲ کاشان خریداری از مالک رسمی آقایحسن جلوداریان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۱ محمدعلی ناظمی اشنی رئیس ثبت اسناد و املاک شناسه: ۱۸۰۱۱۷۸

آگهی فقدان سند مالکیت

۱۵۹۲ – ۱- بموجب تقاضای وارده ۱۴۰۳۲۱۷۰۲۲۴۸۰۰۱۶۷۷ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۰۷ باستناد دو برگ استشهادیه مصدق پیوست که امضای شهود رسما گواهی گردید آقای عباس مفیدی به وکالت از فریدون کلانتری سند مالکیت پنج دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین چهارده جریبی به شماره پلاک ۱۴۹ فرعی مفروز و مجزی شده از شماره ۲۱۴ اصلی (قبلا پلاک ۱۱۱ و ۱۱۹ فرعی از ۲۱۴ اصلی واقع در بخش ۵ نیاسر بوده که بموجب استاندارد سازی به پلاک ۱۴۹ فرعی از ۲۱۴ اصلی تبدیل شده است) واقع در بخش ۵ حوزه ثبتی نیاسر که ذیل شماره ۳۴۰۸ دفتر ۲۴ صفحه ۱۱۵ با شماره چاپی سند ۰۳۷۵۳۵ صادر و تسلیم گردیده است به علت جابجایی مفقود گردیده، و اینک تقاضای صدور سند المثنی را نموده است. لذا طبق تبصره ۱ ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه ثبت مراتب آگهی تا هر کس مدعی انجام معامله نسبت به ملک مذکور یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی لغایت ۱۰ روز به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت و سند معامله تسلیم نماید تا مراتب صورت مجلس و اصل سند به ارائه کننده مسترد گردد. بدیهی است چنانچه ظرف مهلت مقرر اعتراضی واصل نگردد یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود المثنی سند مالکیت مزبور صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد. تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۷/۱۶ احسان زارع مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیاسر شناسه: ۱۸۰۱۱۳۲

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۴۴۹ – ۱- برابر با آراء صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت نیاسر تصرفات مالکانه متقاضی محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضی و ملک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میگردد و در صورتی که افراد نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند از تاریخ انتشار اولین نوبت آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر ارائه و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تسلیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد همچنین صدور سند مالکیت مانع مراجعه معترضین به محاکم قانونی نخواهد بود

۱. رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۲۴۸۰۰۰۷۱۱ مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیاسر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم محدثه مطلبی فینی فرزند علی نسبت به ششدانگ قطعه زمین مزروعی با کاربری کشاورزی بمساحت ۴۰۲ متر مربع مفروز از پلاک شماره ۴۲ اصلی واقع در مزرعه مهاباد بخش ۶ حوزه ثبتی نیاسر. خریداری مع الواسطه از مالک رسمی. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۷/۱ تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۷/۱۶ احسان زارع رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر شناسه: ۱۷۹۰۵۳۶

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۴۵۹ – ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۰۷۰۰۴۰۰۷ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فلاورجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم فریبا فقری فرزند بدری بشماره شناسنامه ۲۷۲ صادره از اصفهان در یک قطعه زمین کشاورزی با کاربری زراعی به مساحت ۷۵۰۰ متر مربع پلاک ۴۴۷ اصلی واقع در اشترجان که متقاضی خود مالک رسمی مشاعی است محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۰۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۱۶ علی داسار– قائم مقام رئیس واحد ثبتی فلاورجان ۱۷۹۱۰۶۴/م الف

آگهی مفاد آراء صادره توسط هیات حل اختلاف موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان مبارکه

۱۴۶۳ – ۱- نظر به اینکه طبق آراء صادره توسط هیأت فوق الذکر تصرفات مفروزی یا مشاعی افراد مشروحه ذیل به استناد اسناد مالکیت رسمی مشاعی یا قباله انتقال عادی مورد تأیید قرار گرفته است لذا طبق ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی، مفاد آراء صادره در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو روزنامه اصفهان امروز و کیمیای وطن منتشر می گردد تا چنانچه شخص یا اشخاصی نسبت به آراء مذکور معترض باشند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی روزنامه ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایدو گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد. در اینصورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه خواهد بود .و چنانچه اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند، اداره ثبت محل مبادرت به صدور سند مالکیت بنام متصرف می نماید. لیکن صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

۱- رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۲۶۲۹مورخ۱۴۰۳/۰۶/۲۲ خانم فردوس امینی شیخ ابادی فرزند مسیب در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۶۲/۶۸ مترمربع مجزی شده از پلاک شماره ۲۸۴ فرعی از ۴–اصلی واقع در بخش ۸حوزه ثبت ملک مبارکه و با واسطه از مالک رسمی عوضعلی سلیمانی شیخ ابادی بموجب سند شماره ۳۹۷۸۰مورخ ۱۳۵۵/۰۱/۲۲ دفترخانه ۳–شهرضا

۲- رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۲۴۹۷مورخ۱۴۰۳/۰۶/۱۸آقای ولی اله رحیمی تمندگانی فرزند مرتضی در ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی (اراضی مزروعی) به مساحت ۸۱۲/۳۴ متر مربع مجزی شده از پلاک شماره۷۳ فرعی از ۴۸۹– اصلی واقع در بخش ۹ثبت ملک مبارکه انتقالی و با واسطه از مالک رسمی قربانعلی رستمی نصر ابادی بموجب سند شماره ۲۴۴۱۳مورخ ۱۳۵۶/۰۳/۰۹دفترخانه ۱۰۰–لنجان

۳– رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۲۴۹۴مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۸ اقای علی ولی پورهفشجانی فرزند میرزا حسین در ششدانگ یکباب خانه باغ به مساحت ۱۱۸۱/۵۸ متر مربع مجزی شده از پلاک ۹– اصلی واقع در بخش ۸ثبت ملک مبارکه انتقالی با واسطه از مالک رسمی بهادر خان نهچیری

۴- رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۲۴۹۳مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۸ خانم فاطمه رسولیان فرزندحسن در قسمتی از ششدانگ یکباب خانه مخروبه به مساحت ۲۶۴/۱۸ متر مربع مجزی شده از پلاک شماره ۱ –اصلی واقع در بخش۹ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالک رسمی یداله سعیدی بموجب سند شماره ۵۵۷۳۰مورخ۱۳۵۱/۰۶/۰۸ دفترخانه ۲۹– اصفهان

۵- رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۲۰۳۹مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۵ خانم صغرا براهیمی فرزند حسن در ششدانگ یک باب خانه به مساحت۲۰۰/۳۹مترمربع مجزی شده از پلاک شماره ۱۲ فرعی از ۶–اصلی واقع در بخش ۹ ثبت ملک مبارکه انتقالی با واسطه از مالک رسمی زین العابدین راستی بموجب سند شماره ۶۶۷۴مورخ ۱۳۱۱/۰۴/۱۱ دفترخانه ۳۹–اصفهان

۶- رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۱۸۶۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۱اقای روح اله شیخ فرزند علی در ششدانگ یک باب خانه نیمه ساز به مساحت ۲۰۳/۹۰متر مربع مجزی شده از پلاک شماره ۱– اصلی واقع در بخش۹ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالک شعبانعلی فخاری بموجب سند شماره ۵۸۴۵مورخ ۱۳۴۲/۰۳/۱۳ دفتر ۸۶–اصفهان

۷– رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۱۸۹۵مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۲ اقای فرهاد احمدپورمبارکه فرزند بهرام در ششدانگ یک باب کارگاه به مساحت ۵۰۴/۸۵ متر مربع مجزی شده از پلاک ۸–اصلی واقع در بخش ۸ثبت ملک مبارکه انتقالی با واسطه از مالک رسمی یداله رهنما بموجب سند شماره ۸۵۴۶ مورخ ۱۳۶۴/۰۱/۱۹ دفترخانه ۳۹–مبارکه

۸– رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۱۹۰۶مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۲ خانم فاطمه خسروی اسماعیل ترخانی فرزند علی در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۷۵/۹۶ متر مربع مجزی شده از پلاک ۱ –اصلی واقع در بخش ۹ ثبت ملک مبارکه انتقالی با واسطه از مالک رسمی اکبر ایرانپور بموجب سند شماره ۵۵۹۰۷ مورخ ۱۳۵۱/۰۶/۱۸ دفتر ۲۹–اصفهان

۹–رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۱۹۱۶مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۲ اقای ایمان خرمی خرم ابادی فرزند فلامرز در ششدانگ یک باب خانه نیمه ساز به مساحت ۲۳۵/۲۴متر مربع مجزی شده از پلاک شماره ۱۰۵۰ فرعی از ۱– اصلی واقع در بخش ۸ثبت ملک مبارکه انتقالی با واسطه از مالک رسمی مهدی نصوحی

۱۰–رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۲۷۲۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۶ اقای سید منصور سیدهندی فرزند احمد در ششدانگ یک باب مغازه به مساحت ۱۹/۸۲متر مربع مجزی شده از پلاک۹۲ فرعی از ۲– اصلی واقع در بخش۹ ثبت ملک مبارکه انتقالی با واسطه از مالک رسمی حسن ایرانپور

۱۱–رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۲۷۲۶مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۶ اقای فریبرز طالبی فرزند ناصر در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۶۲/۱۳متر مربع مجزی شده از پلاک شماره ۱۲۶۲ فرعی از ۱۹– اصلی واقع در بخش۸ ثبت ملک مبارکه انتقالی با واسطه از مالک رسمی سیف اله خدارحمی بموجب سند شماره ۳۴۸۵مورخ۱۳۶۶/۰۵/۰۴دفتر خانه ۴–شهرضا. تاریخ انتشار اول: ۱۴۰۳/۰۷/۰۱ تاریخ انتشار دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۱۶ رییس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان مبارکه – مظاهر نصرالهی ۱۷۹۱۴۹۳/م الف

آگهی ابلاغ مفاد آرا صادره از هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان

۱۵۹۱ – ۱- در اجرای ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و بر حسب ماده ۳ قانون مذکور آرا ذیل که از طرف این هیات مبنی بر تایید انتقال عادی و یا سهم مفروزی متقاضی صادر گردیده در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود تا شخص یا اشخاصی که به آرا مذکور اعتراض دارند از تاریخ اولین انتشار ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم نموده و در مهلت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض فرصت دارند نسبت به تقدیم دادخواست به دادگاه صالحه و ارایه گواهی مبنی بر طرح دعوی اقدام نمایند و اقدامات ثبت موکول به ارایه حکم قطعی دادگاه خواهد بود و در صورت انقضا مهلت و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

۱– رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۹۴۷۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۷ محمد علی امینی هرندی فرزند جلال بشماره شناسنامه ۲ صادره از کوهپایه بشماره ملی ۵۶۵۹۷۵۷۹۹۵ در ششدانگ یکباب ساختمان احداثی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۲۳۷ فرعی از اصلی ۱۵۲۰۱ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۶۵/۷۳ مترمربع. خریداری طی سند رسمی. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۱ رییس منطقه ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان– مهدی صادقی وصفی ۱۸۰۱۲۱۶/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۱۵۹۶ – ۱- شماره نامه: ۱۴۰۳۸۵۶۰۲۰۱۵۰۰۰۲۲۰۲ نظر به اینکه خانم طوبی غلامی ورنامخواستی فرزند بهرام به استناد ۲ برگ استشهادیه محلی که هویت و امضاء شهود رسما گواهی شده مدعی گردیده که سند مالکیت ششدانگ یکباب خانه پلاک ۲۴۸ فرعی از ۵۳ –اصلی واقع در اشیان لنجان بخش ۹ ثبت اصفهان که در صفحه ۵۲۳ دفتر ۵۳ املاک ذیل شماره ۴۷۹۸ به نام وی ثبت و سند مالکیت به شماره چاپی ۵۰۸۳۴۷ صادر و تسلیم گردیده و معامله دیگری انجام نشده و به علت جابجایی مفقود شده است. لذا چون نامبرده درخواست صدور سند مالکیت المثنی نموده اند، طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت، مراتب آگهی می شود که هر کس مدعی انجام معامله نسبت به ملک موصوف یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی تا ۱۰ روز پس از آن به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا با مدارک مثبت تسلیم نماید و چنانچه ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد و یا در صورت اعتراض، اصل سند یا سند معامله ارائه نشود، اداره ثبت المثنای سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد. مصطفی شمسی– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک زرین شهر (لنجان) ۱۸۰۱۶۶۹/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۱۵۹۸ – ۱- نظر به اینکه سند مالکیت شش دانگ پلاک۱۳۶۱۹ فرعی مجزی شده از ۱۱۸ اصلی بخش ۴ ناحیه ۹۰ واقع در شهرستان دورود بنام خانم میترا یاراحمدی به شماره ملی ۴۲۱۰۰۱۷۷۷۹صادر وتسلیم گردیده است که مالک یاد شده حسب تقاضای وارده به این اداره و تسلیم یک برگ استشهاد محلی گواهی شده دفترخانه اسناد رسمی شماره ۵ دورود اعلام نموده که سند صادره در اثر جابجایی مفقود شده است.لذا با استناد ماده ۱۲۰ آئین نامه اصلاحی قانون ثبت بدینوسیله آگهی میشود تا هرکس به نحوی از انحاءً مدعی انجام معامله و یا وجود سند مالکیت مزبور نزدخود میباشداز تاریخ آگهی به مدت ده روز اعتراض کتبی خود را به اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دورود اعلام نماید .در صورت عدم مراجعه و انقضاءً مدت مذکور نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام لازم به عمل خواهد آمد. مصطفی امان‌اله بهاروندی_رییس اداره ثبت اسناد و املاک‌شهرستان دورود شناسه: ۱۶۷۹۵۴۲

آگهی فقدان سند مالکیت

۱۶۰۰ – ۱- شماره نامه: ۱۴۰۳۸۵۶۰۲۰۱۵۰۰۰۲۱۸۴ نظر به اینکه آقای ابراهیم مرادیان ریزی فرزند محمود به استناد ۲ برگ استشهادیه محلی که هویت و امضاء شهود رسما گواهی ،شده مدعی گردیده که سند مالکیت ششدانگ یکباب گلخانه پلاک ۴۲۴۶ فرعی از ۱۰۷–اصلی واقع در زرین شهر بخش ۹ ثبت اصفهان که به نام وی ثبت و سند مالکیت به شماره چاپی ۸۵۹۸۹۱ صادر و تسلیم گردیده و معامله دیگری انجام نشده و به علت جابجایی مفقود شده است. لذا چون نامبرده درخواست صدور سند مالکیت المثنی نموده اند، طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت، مراتب آگهی می شود که هر کس مدعی انجام معامله نسبت به ملک موصوف یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی تا ۱۰ روز پس از آن به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا با مدارک مثبت تسلیم نماید و چنانچه ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد و یا در صورت اعتراض، اصل سند یا سند معامله ارائه نشود، اداره ثبت المثنای سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد. مصطفی شمسی– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک زرین شهر (لنجان) ۱۸۰۱۸۸۸/م الف

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص اروند صنعت فاتح آسیا به شناسه ملی ۱۴۰۰۹۱۸۳۸۸۲ و به شماره ثبت ۶۴۷۶۶

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد نام شرکت از اروند صنعت فاتح آسیا به صنعت نام آوران فاتح امین تغییر یافت و ماده مربوطه دراساسنامه اصلاح گردید . اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۸۰۱۴۴۴)