خبر

«خاطرات بندباز» با بازی فرزاد مؤتمن برنده جایزه حقوق بشر شد

فیلم سینمایی «خاطرات بندباز» به نویسندگی و کارگردانی حامد رجبی و تهیه‌کنندگی سمیرا و روح‌الله برادری با بازی میرسعید مولویان، فرزاد مؤتمن و معصومه بیگی برنده جایزه سِری سوریا از پنجمین دوره جشنواره روژاوا شد.به گزارش خبرآنلاین، فیلم سینمایی «خاطرات بندباز» به نویسندگی و کارگردانی حامد رجبی و تهیه‌کنندگی سمیرا و روح‌الله برادری برنده جایزه سری سوریا از پنجمین دوره جشنواره روژاوا شد.این جایزه به آثاری اهدا می‌شود که به دموکراسی و حقوق بشر در فیلم‌شان پرداخته شده است و خود جایزه این عنوان را دارد.جشنواره فیلم روژاوا از سال ۲۰۱۶، یعنی زمانی که اداره خودمختار شمال و شرق سوریه (روژاوا) نظام فدرالی خودمختار را در منطقه حاکم کرد، در قامشلی، برگزار شد. البته روژاوا در اصل نام اقلیم کردستان سوریه است. این جشنواره تا سال ۲۰۱۹ به شکل سالانه برگزار شد. اما درگیری‌های منطقه‌ای مانع تداوم برگزاری این رویداد سینمایی شد. حتی زمانی که درصدد برآمدند در سال ۲۰۲۲، جشنواره را برگزار کنند، به دلایل امنیتی، مجبور به لغو آن شدند. در سال ۲۰۲۵، دوره جدید جشنواره با شعار «سینما به عنوان صدای مقاومت و همبستگی» از ۱۳ اکتبر تا ۲۰ نوامبر (۲۱ مهر تا ۲۹ آبان) برگزار شد. این جشنواره تمرکز خاصی بر مردمان تحت ستم، پناهندگان، زنان، هویت‌های سرکوب شده و مقاوت فرهنگی و اجتماعی دارد.

فیلم مستند «زیبا، لذیذ، مبتذل» اکران می‌شود

فیلم مستند سینمایی «زیبا، لذیذ، مبتذل» با مضمون چالش ارزش‌گذاری آثار موسیقی به کارگردانی امیررضا جوادی از ۱۲ آذر در سینماهای منتخب گروه هنرو تجربه اکران می‌شود.

به گزارش ایرنا، فیلم مستند سینمایی «زیبا، لذیذ، مبتذل» با دستمایه قراردادن ماجرای تشییع پیکر زنده‌یاد مرتضی پاشایی خواننده پاپ و موضع‌گیری جنجالی یوسف اباذری استاد جامعه‌شناسی دانشگاه تهران که آثار وی را مبتذل خوانده بود، می‌کوشد ابعاد پرسش از امکان ارزش‌گذاری آثار هنر موسیقی را عمق و گسترش دهد.در این مستند بررسی عوامل اثرگذار بر داوری آثار هنری از طریق طرح آراء موافق و مخالف و از منظر حوزه‌های مختلفی همچون فلسفه هنر، جامعه‌شناسی و انسان‌شناسی، روان‌شناسی انجام می‌شود.

در اختتامیه سی و هفتمین جشنواره تئاتر اصفهان مطرح شد

چشم‌انداز جهانی‌شدن هنر نمایش اصفهان

اصفهان امروز
شهرزاد فلاح

سی و هفتمین جشنواره تئاتر اصفهان شامگاه ۳۰ آبان‌ماه در سالن استاد فرشچیان با حضور هنرمندان، مسئولان و علاقه‌مندان به هنر تئاتر به پایان رسید. در مراسم اختتامیه این رویداد هنری، سه سخنران اصلی جشنواره، فخر موسوی دبیر جشنواره تئاتر فجر، مهدی سیدین‌نیا مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان و مهدی جمالی‌نژاد استاندار اصفهان، بر لزوم تقویت تئاتر استان، حمایت از هنرمندان شهرستان‌ها و تلاش برای جهانی‌شدن هنرنمایش تأکید کردند.

در مراسم اختتامیه جشنواره تئاتر اصفهان که شامگاه ۳۰ آبان‌ماه در سالن استاد فرشچیان برگزار شد، علاوه بر هنرمندان، جمعی از مسئولان فرهنگی و علاقه‌مندان به تئاتر حضور داشتند. این رویداد هنری که از ۲۶ آبان آغاز شده بود، به‌عنوان یکی از مهم‌ترین جشنواره‌های تئاتری کشور، در این دوره توجه ویژه‌ای به حمایت از هنرمندان استان اصفهان و تقویت هویت فرهنگی کشور داشت.در ابتدای مراسم، فخر موسوی، دبیر جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، با اشاره به چالش‌های اقتصادی کشور و محدودیت‌های مالی در برگزاری جشنواره‌ها، از برگزاری کامل جشنواره فجر ۴۴ در سال جاری خبر داد. او تأکید کرد که باوجود محدودیت‌ها، تلاش شده است تا هیچ بخشی از جشنواره حذف نشود و تمامی بخش‌ها، از جمله رادیو تئاتر، پژوهش تئاتر، نمایشنامه‌نویسی و تئاتر خیابانی، به طور کامل برگزار شوند. موسوی همچنین از مشارکت بیش از ۶۰ کشور از جمله یونان، اسپانیا، ایتالیا، روسیه، برزیل و گرجستان در ارسال آثار برای جشنواره تئاتر فجر خبر داد و بر لزوم کیفیت بالای آثار خارجی تأکید کرد.در ادامه، مهدی سیدین‌نیا، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان، با تأکید بر ضرورت همکاری بین دستگاه‌های مختلف فرهنگی، اعلام کرد که شورای جدیدی در استان اصفهان تشکیل شده تا با استفاده از ظرفیت‌های مالی و اجرایی، شرایط اجرای نمایش‌ها در سطح استان و شهرستان‌ها را تقویت کند. سیدین‌نیا همچنین بر لزوم توجه به هویت ایرانی –اسلامی در آثار نمایشی تأکید کرد و از حمایت‌های مالی و اجرایی برای تولیدات تئاتری استان سخن گفت. وی همچنین به اهمیت همکاری هنرمندان جوان و پیش‌کسوتان اشاره کرد و از هیئت داوران جشنواره فجر قدردانی نمود.

تئاتر اصفهان باید به پایتخت تئاتر ایران تبدیل شود

در بخش بعدی، مهدی جمالی‌نژاد، استاندار اصفهان، با اشاره به تاریخ غنی این شهر و جایگاه ویژه آن در هنر و فرهنگ ایران، بر لزوم تبدیل اصفهان به «پایتخت تئاتر ایران» تأکید کرد. جمالی‌نژاد به نوسازی زیرساخت‌های هنری استان اشاره کرد و از لزوم حمایت از نمایش‌های باقابلیت حضور در جشنواره‌های بین‌المللی گفت. او همچنین به استفاده از ظرفیت‌های موجود در شهرستان‌ها و فضاهای عمومی برای اجرای تئاتر و جذب مخاطب‌های جدید تأکید کرد و گفت که باید توجه ویژه‌ای به مناطق کم‌برخوردار استان داشته باشیم.جمالی‌نژاد به‌عنوان سخنران پایانی، بر ضرورت نوآوری در تئاتر و ارتقای کیفیت آن در استان تأکید کرد و افزود: ما باید با بهره‌گیری از تجربه‌های موفق سایر شهرها و نوسازی فضاهای هنری او همچنین بر لزوم حمایت از هنرمندان و برگزاری کارگاه‌های آموزشی برای ارتقای کیفیت آثار نمایشی تأکید کرد.

تقدیر از برگزیدگان و آثار منتخب

در پایان این مراسم، از دو اثر نمایشی منتخب استان اصفهان، فروشکست به کارگردانی افراجبار زارع و آن روی سگش به کارگردانی حسن محمدی فراهانی، برای شرکت در جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر ۴۴ تقدیر شد.

این آثار از سوی هیئت داوران جشنواره به‌عنوان نمایندگان اصفهان به جشنواره تئاتر فجر معرفی شدند.در نهایت، مراسم با تقدیر از تمامی هنرمندان، مسئولان و دست‌اندرکاران جشنواره به پایان رسید و به‌طور کلی اختتامیه جشنواره تئاتر اصفهان به‌عنوان نقطه‌ای مهم در مسیر حمایت از تئاتر استان و ارتقای آن به سطح ملی و بین‌المللی مطرح شد.

«فوتبال برتر»، «نوسان» و «پاورقی»؛ پُر تماس‌های صداوسیما

از میان شبکه‌های تلویزیونی و رادیویی به ترتیب برنامه‌های شبکه‌های دو، سه و آی‌فیلم و شبکه‌های رادیویی ایران، جوان و آوا شامل بیشترین تماس‌های مردمی بوده‌اند که موضوعات و برنامه‌های مختلفی دارند.به گزارش ایسنا، از میان برنامه‌های شبکه دو سیما «نوسان» و «پاورقی»، شبکه سه سیما «سلام صبح به‌خیر» و «فوتبال برتر» و شبکه آی‌فیلم «تشکر و درخواست پخش سریال‌های جذاب و متنوع» بیشترین سهم در میان برنامه‌های تلویزیونی و برنامه «صبح جمعه با شما» شبکه رادیویی ایران، «ساختمان پزشکان» شبکه رادیویی جوان و «تشکر و درخواست پخش ترانه‌های متنوع» از شبکه رادیویی آوا بیشترین سهم برنامه‌های شبکه‌های رادیویی را در پیشنهادها، درخواست‌ها و قدردانی‌های مخاطبان در تماس با سامانه ۱۶۲ به خود اختصاص دادند.مهم‌ترین محورهای نظرات مخاطبان درباره برنامه «نوسان»، شامل تشکر از محتوای روشنگرانه، آگاهی‌بخش و اثرگذار و پرداختن به موضوعات اجتماعی به‌ویژه حجاب، درخواست تداوم حضور محمد طادی برای اجرا و انتقاد از عدم حضور وی طبق روال قبلی بوده است.مهم‌ترین محورهای نظرات مخاطبان درباره برنامه «پاورقی»، شامل تشکر از محتوای مفید و آگاهی‌بخش و اجرای توانمند محمدرضا شهبازی، درخواست افزایش مدت‌زمان پخش و پیگیری مشکلات مردم در داخل کشور، انتقاد از اجرای نامناسب، بزرگ‌نمایی مشکلات سایر کشورها و نپرداختن به مشکلات مردم در داخل کشور بوده است.مهم‌ترین محورهای نظرات مخاطبان درباره برنامه «فوتبال برتر»، شامل درخواست اعلام زمان پخش مسابقات فوتبال و پخش مسابقات فوتبال در زمان پخش برنامه‌های شبکه سه با وجود تأسیس کانال ورزش بوده است.مهم‌ترین محورهای نظرات مخاطبان درباره شبکه آی‌فیلم شامل تشکر از پخش سریال‌های جذاب به‌ویژه «آوای باران»، درخواست افزایش مدت‌زمان پخش «آوای باران»، پخش سریال‌های جدید و متنوع، پخش نشدن سریال‌های طنز در ایام فاطمیه، پخش سریال‌های درخواستی مخاطبان و انتقاد از پخش سریال‌های تکراری بوده است.

خبر

سه گانه روح‌الله حجازی در قاب نمایش

شبکه نمایش مجموعه سه‌گانه روح‌الله حجازی شامل «سبز به رنگ زمرد»، «سپید به رنگ مروارید» و «سرخ به رنگ عقیق» را روی آنتن می‌برد.

به گزارش مهر، شبکه نمایش در سه شب آغازین آذر، مجموعه سه‌گانه روح‌الله حجازی شامل «سبز به رنگ زمرد»، «سپید به رنگ مروارید» و «سرخ به رنگ عقیق» روی آنتن می‌برد؛ سه اثری که با روایت‌هایی متفاوت، در دنیای مفهومی رنگ‌ها سفر می‌کنند.

فیلم سینمایی «سبز به رنگ زمرد» به کارگردانی سید روح‌الله حجازی، دیروز شنبه ۱ آذر پخش شد.

این فیلم داستان مادر یک جاویدالاثری است که منتظر بازگشت فرزندش است. جنگ چند سالی است که به پایان رسیده است و مادر پیری در خانه‌اش بالای تپه مشرف به روستا و در کوران زمستان سوزناک در انتظار بازگشت فرزند مفقودالاثرش است. اتاق، وسایل و حتی مغازه پسرش را در روستا نگه داشته به امید آن روز که پسرش باز گردد. او به همین نیت چندین سال است که روضه‌ای برپا می‌کند و نذر می‌کند تا فرزندش به آغوشش برگردد. اما بارش برف زیاد و بسته شدن جاده مانع از ادای نذرش می‌شود.

رابعه مدنی، رحمان باقریان، علیرضا جعفری و مروارید کاشیان در این فیلم نقش‌آفرینی کرده‌اند. فیلم «سپید به رنگ مروارید» به کارگردانی سید روح‌الله حجازی امروز یکشنبه ۲ آذر روانه آنتن می‌شود.

این فیلم داستان زندگی مادری است که فرزندش احمد سال‌هاست که زندگی نباتی دارد و او در این مدت از خانه بیرون نرفته و از احمد مراقبت می‌کند. عروسی پسر دومش ایمان است ولی قصد دارد به خاطر احمد به عروسی نرود تا اینکه دختری به نام سحر به خانه آنها می‌آید و می‌گوید که احمد را بارها از ایستگاه اتوبوس روبروی خانه‌شان دیده و برای دیدنش آمده و چند روز بعد تعریف می‌کند که نامزدش را که بیمار بوده رها کرده و به خارج از کشور رفته و پس از مرگش عذاب وجدان دارد.

رابعه مدنی، شاهرخ استخری، لیندا کیانی، سهی بانو ذولقدر، حسام محمودی، مینا سلیمی و فرزاد رمضانی در فیلم تلویزیونی «سپید به رنگ مروارید» هنرنمایی کرده‌اند.

فیلم سینمایی «سرخ به رنگ عقیق» به کارگردانی سید روح‌الله حجازی دوشنبه ۳ آذر تماشایی می‌شود.

علی دهکردی، رابعه مدنی، شیوا ابراهیمی، گیلدا ویشکی، یوسف زقورزاده و میثم راشدی در این فیلم به ایفای نقش پرداخته‌اند. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: پیرزنی به نام عقیق که ۲۰ سال چشم انتظار پسرش داوود که مفقودالاثر شده است و حالا بعد از ۲۰ سال خبر رسیدن پیکر پسرش را برای او آورده‌اند و او برای دیدار با پسرش به شهر خود و خانه‌ای که تنها دیوارهای آن باقی مانده باز گشته است و او برای سنگ قبر پسرش به دنبال یک قطعه عکس می‌گردد.

آگهی مفاد آراء صادره توسط هیات حل اختلاف موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان مبارکه

۲۴۶۷– ۱– نظر به اینکه طبق آراء صادره توسط هیأت فوق الذکر تصرفات مفروزی یا مشاعی افراد مشروحه ذیل به استناد اسناد مالکیت رسمی مشاعی یا قباله انتقال عادی مورد تأیید قرار گرفته است لذا طبق ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی، مفاد آراء صادره در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو روزنامه زاینده رود و اصفهان امروز منتشر می گردد تا چنانچه شخص یا اشخاصی نسبت به آراء مذکور معترض باشند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی روزنامه ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد. در اینصورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه خواهد بود .و چنانچه اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض ، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند، اداره ثبت محل مبادرت به صدور سند مالکیت بنام متصرف می نماید. لیکن صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

۱– رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۶۰۸۶ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۱ احمد توکلی زاده اصفهانی فرزند ابوالحسن در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۶۳۴/۷۰ مترمربع مجزی شده از پلاک ۲۶ فرعی باقیمانده از ۱۳۷ —اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارکه و با واسطه از مالک رسمی ابوالحسن توکلی زاده

۲– رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۶۰۶۳ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۱ احمد توکلی زاده اصفهانی فرزند ابوالحسن در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۵۴۸ مترمربع مجزی شده از پلاک ۱۰۰ و ۱۰۱ فرعی از ۱۳۷ —اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارکه و با واسطه از مالک رسمی ابوالحسن توکلی زاده

۳– رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۶۰۷۳ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۱ احمد توکلی زاده اصفهانی فرزند ابوالحسن در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۴۰ مترمربع مجزی شده از پلاک ۲۶ فرعی باقیمانده از ۱۳۷ —اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارکه و با واسطه از مالک رسمی ابوالحسن توکلی زاده

۴– رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۶۰۶۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۱ مصطفی توکلی زاده اصفهانی فرزند ابوالحسن در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۵۴۸ مترمربع مجزی شده از پلاک ۱۰۰ و ۱۰۱ فرعی از ۱۳۷ —اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارکه و با واسطه از مالک رسمی ابوالحسن توکلی زاده

۵– رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۶۰۶۲ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۱ مصطفی توکلی زاده اصفهانی فرزند ابوالحسن در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۴۰ مترمربع مجزی شده از پلاک ۲۶ فرعی باقیمانده از ۱۳۷ —اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارکه و با واسطه از مالک رسمی ابوالحسن توکلی زاده

۶– رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۵۸۴۲ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۴ علی توکلی زاده اصفهانی فرزند ابوالحسن در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۵۴۸ مترمربع مجزی شده از پلاک ۱۰۰ و ۱۰۱ فرعی از ۱۳۷ —اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارکه و با واسطه از مالک رسمی ابوالحسن توکلی زاده

۷– رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۶۰۷۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۱ مرتضی توکلی زاده اصفهانی فرزند ابوالحسن در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۱۶ مترمربع مجزی شده از پلاک ۱۰۳ و ۱۰۴ فرعی (که در اجرای استاندارد سازی پلاک های ثبتی به پلاک ۶۵۸ فرعی تبدیل شده است) از ۱۳۷ —اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارکه و با واسطه از مالک رسمی ابوالحسن توکلی زاده

۸– رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۵۸۴۲ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۴ عباس غفاریان زرعی فرزند احمد در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۸۵/۳۰ مترمربع مجزی شده از پلاک ۱۰۳ و ۱۰۴ فرعی (که در اجرای استاندارد سازی پلاک های ثبتی به پلاک ۶۵۸ فرعی تبدیل شده است) از ۱۳۷ —اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارکه و با واسطه از مالک رسمی عباس غفاریان زرعی

۹– رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۶۰۶۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۱ حسن توکلی نائینی فرزند محمدجعفر در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۸۵/۳۰ مترمربع مجزی شده از پلاک ۱۰۳ و ۱۰۴ فرعی (که در اجرای استاندارد سازی پلاک های ثبتی به پلاک ۶۵۸ فرعی تبدیل شده است) از ۱۳۷ —اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارکه و با واسطه از مالک رسمی حسن توکلی نائینی بموجب سند شماره ۵۲۶۶۸ مورخ ۱۳۶۹/۰۱/۲۳ دفتر ۲ – شهرضا

۱۰– رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۵۸۵۶ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۴ علی ضوئی فرزند حسن در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۵۰ مترمربع مجزی شده از پلاک ۲۶ فرعی باقیمانده از ۱۳۷ —اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارکه و با واسطه از مالک رسمی علی ضوئی

۱۱– رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۵۸۵۳ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۴ علی ضوئی فرزند حسن در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۹۵/۲۵ مترمربع مجزی شده از پلاک ۲۶ و ۹۸ فرعی باقیمانده از ۱۳۷ —اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارکه و با واسطه از مالک رسمی علی ضوئی

۱۲– رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۵۸۵۵ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۴ علی ضوئی فرزند حسن در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۹۵/۲۵ مترمربع مجزی شده از پلاک ۲۶ فرعی باقیمانده از ۱۳۷ — اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارکه و با واسطه از مالک رسمی علی ضوئی

۱۳– رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۶۰۸۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۱ مصطفی توکلی زاده اصفهانی فرزند ابوالحسن در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۳۰ مترمربع مجزی شده از پلاک ۲۶ فرعی باقیمانده از ۱۳۷ —اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارکه و با واسطه از مالک رسمی ابوالحسن توکلی زاده

۱۴– رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۶۰۸۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۱ زهره ضوئی فرزند حسن در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۳۰ مترمربع مجزی شده از پلاک ۲۶ فرعی باقیمانده از ۱۳۷ —اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارکه و با واسطه از مالک رسمی ابوالحسن توکلی زاده

۱۵– رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۶۰۵۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۱ منصوره ضوئی فرزند حسن در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۲۶/۱۷ مترمربع مجزی شده از پلاک ۹۹ فرعی باقیمانده از ۱۳۷ —اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارکه و با واسطه از مالک رسمی محمد ضوئی. انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۸/۱۷ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۹/۰۲ مظاهر نصرالهی– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مبارکه ۲۰۴۲۹۸۱/م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۴۶۲– ۱– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۲۶۰۰۷۶۱۵ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۱ هیات اول/ متقاضی سعید میرزائی به شناسنامه شماره ۱۲۱۰ کدملی ۱۲۸۵۹۸۱۵۹۶ صادره فرزند کریم نسبت به دو دانگ مشاع از ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۵۷/۰۵ مترمربع از پلاک شماره ۱۴۹۱۵/۱۰۴ واقع در بخش ۵ اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان.

۲– برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۲۶۰۰۷۶۰۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۱ هیات اول متقاضی حمید میرزائی به شناسنامه شماره ۴۸۴ کدملی ۱۲۹۰۵۸۸۵۳۸ صادره فرزند کریم نسبت به دو دانگ مشاع از ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۵۷/۰۵ مترمربع از پلاک شماره ۱۴۹۱۵/۱۰۴ واقع در بخش ۵ اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان.

۳– برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۲۶۰۰۷۶۱۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۱ متقاضی مجید میرزائی به شناسنامه شماره ۵۸۳۱ کدملی ۱۲۹۲۲۱۰۶۲۱ صادره فرزند کریم نسبت به دو دانگ مشاع از ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۵۷/۰۵ مترمربع از پلاک شماره ۱۴۹۱۵/۱۰۴ واقع در بخش ۵ اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان.

مالک رسمی شیخ محمد حسن نجفی به موجب سند تقسیم نامه ۱۷۰۱ مورخ ۴۱/۱۲/۲۶ دفتر ۸۶ اصفهان بوده که مورد درخواست مع الواسطه به متقاضی واگذار و تعدادی از شهود آن را تایید نموده اند. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۸/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۹/۰۲ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان– حسین زمانی علویجه ۲۰۴۲۳۵۴/م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۴۷۴– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۳۴۰۱۸۳۲۰ و ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۳۴۰۱۸۳۱۹ مورخ ۱۴۰۴/۷/۲۲ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم رقیه نوش آبادی فرزند علی به شماره شناسنامه ۱۲۵۰۷۳۵۱۴۹ صادره از کاشان مصطفی ارباب سرنجی فرزند حسین به شماره شناسنامه صفر صادره از کاشان هر کدام سه دانگ مشاع از ششدانگ خانه به مساحت ۱۱۹.۱۴ متر مربع مفروز از پلاک ۱۸۲۶ فرعی از یک واقع در بخش ۴ کاشان خریداری از مالک رسمی میرزا آقا ارباب سرنجی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۸/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۹/۰۲ حسن فتاح راوندی رئیس ثبت اسناد و املاک شناسه: ۲۰۴۱۶۷۹

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۴۷۵– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۳۴۰۱۸۴۰۷ و ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۳۴۰۱۸۳۲۱ مورخ ۱۴۰۴/۷/۲۱ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم حسین ارباب سرنجی فرزند میرزا آقا به شماره شناسنامه ۲ صادره از کاشان و رقیه ارباب سرنجی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۲ صادره از کاشان هر کدام سه دانگ مشاع از ششدانگ ساختمان به مساحت ۲۵۷.۰۲ متر مربع مفروز از پلاک ۱۸۲۶ فرعی از یک اصلی واقع در بخش ۴ کاشان خریداری از مالک رسمی میرزا آقا و حسین ارباب سرنجی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۸/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۹/۰۲ حسن فتاح راوندی رئیس ثبت اسناد و املاک شناسه: ۲۰۴۱۶۷۷

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۴۷۲– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۳۴۰۱۷۷۵۳ مورخ ۱۴۰۴/۷/۱۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم ابوالفضل بابا اکبری فرزند ماشاالله به شماره شناسنامه ۱۲۵۰۴۵۱۶۱۲ صادره از کاشان در شش دانگ یک بابخانه نیمه ساز به مساحت ۱۶۱.۸۵ متر مربع مفروز از پلاک ۱۵ اصلی واقع در بخش ۲ کاشان خریداری از مالک رسمی آقای اسماعیل بوجار محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۸/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۹/۰۲ محمد علی ناظمی اشنی رئیس ثبت اسناد و املاک شناسه: ۲۰۴۱۶۸۶

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۴۷۳– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۳۴۰۱۷۲۶۸ مورخ ۱۴۰۴/۷/۱۲ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/سحر حمصی طاهری فرزند قاسم به شماره شناسنامه ۱۲۵۰۴۱۵۸۴۵ صادره از کاشان در شش دانگ خانه به مساحت ۱۰۲.۸۴ متر مربع مفروز از پلاک ۵۷۴۸ فرعی از ۴۵ اصلی واقع در بخش ۲ کاشان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از ت