اصفهان امروز

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش خبری - تحلیلی - اطلاع رسانی
بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری | تاسیس: ۱۳۸۳
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیر مسئول و سردبیر: امیر اکبری
پنجشنبه ۱۲ مهر ۱۴۰۳ / سال بیستم / دوره جدید / شماره ۵۰۰۲ | 03Oct2024

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۳۶۲۹۳۷۵۰-۰۳۱ (ده خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۳۹۲ - ۰۳۱
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

امتیاز در رتبه‌بندی روزنامه‌های سراسر کشور
ضریب کیفی: ۸۴/۷ رتبه آگهی: ۱

آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک «درباره ما» سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

@esfahanemrooz esfahanemrooz esfahanemrooz

مرمت مدرس ابن سینا کارشناسی شده است؟

این روزها مرمت بنای شاخص و البته مهجور مَدرس ابن سینا از سوی سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان در حال انجام است. اقدامی که از سوی برخی کارشناسان مرمت و باستان‌شناسی، بدون مطالعات جامع انجام شده و نه فقط به لحاظ باستان‌شناسی، بلکه از نظر اقدامات مرمتی در حال انجام در این بنا نیز ایرادهایی وارد است.

به گزارش ایسنا، مدرس ابن‌سینا یا مدرسه علائی که به دوران دیلمی تعلق دارد و در محله دردشت و کوچه پاگلدسته واقع است، یادآور زمانی است که شیخ‌الرئیس در اصفهان سکونت داشت و بنای یادشده محلی برای تدریس او بود.

فارغ از مباحث مرتبط با محل دفن ابن‌سینا در همدان یا اصفهان، مدرس ابن‌سینا بنایی است که تا حدود یک قرن از آن صحبتی به میان نیامد و می‌دانیم در دوران پهلوی نیز به زورخانه تغییر کاربری داد. محسن جاوری، عضو هیئت علمی گروه باستان‌شناسی دانشگاه کاشان که سال ۱۳۷۶ در مدرس ابن‌سینا به یافته‌هایی طی یک کاوش باستان‌شناسی دست یافته است، در این‌باره گفت: در آن سال چون قرار بود یک کار مرمتی در این بنا انجام شود فرصتی هم برای حفاری باستان‌شناسی حاصل شد و در آن، داده‌های خیلی جالبی به‌دست آمد.

او با اشاره به اینکه مدرس ابن‌سینا در اوایل دوره پهلوی تغییر کاربری داد و به‌عنوان زورخانه استفاده می‌شد، ادامه داد: با توجه به این تغییر کاربری، دورتادور آن سکویی در دو پله یا دو تراس برای نشستن ورزشکاران زورخانه ایجاد شده بود. جاوری توضیح داد: من کف این بنا را کاوش کردم و در آن، یک حوض هشت‌گوش کوچک دقیقاً در قسمت میانی به‌دست آمد و یک لایه پایین‌تر از آن نیز اثر یک تدفین در راستای همان چیزی به‌دست آمد که به آن دفن اسلامی گفته می‌شود یعنی جهت آن مشخص بود، دو عدد پا نیز از این یافته، باقی مانده بود و بقیه‌اش تخریب شده بود و اثر دیگری از آن وجود نداشت.

من در همان سال این دو پا را به اداره میراث فرهنگی استان اصفهان منتقل کردم و در انباری متعلق به این اداره قرار داده شد. اواخر سال قبل نیز برای یافتن این دو پا در انبار اداره جست‌وجوی زیادی کردم تا حداقل از روی اطلاعاتی مانند DNA سن و جنسیت را تشخیص دهیم، ولی چیزی به‌دست نیاوردم! این استاد دانشگاه اشاره کرد: درباره این یافته‌ها هیچ‌کس اطلاعاتی ندارد و تنها مرجع این موضوع، خود من هستم.

همان سال یک گزارش از یافته‌ها به آرشیو میراث فرهنگی استان تحویل دادم، ولی هیچ مدارکی از آن ندارم و به‌صورت مقاله هم منتشر نشده است. او درباره ضرورت تداوم کاوش‌ها در زمان کنونی نیز گفت: زیرِ لایه تدفین عملاً چیزی نیست. لزومی برای حفاری وجود ندارد، چون چیز دیگری وجود ندارد و همه اطلاعات در همان سال به‌دست آمد. همان سال من از روی سطح فعلی تا عمق ۱/۵ متر را حفاری کردم و اثر تدفین را در آنجا پیدا کردم و لزومی بر لایه‌نگاری در این بنا وجود ندارد.

اگرچه جاوری، تداوم کاوش باستان‌شناسی در مدرس ابن‌سینا را ضروری نمی‌داند، اما علی شجاعی اصفهانی، عضو هیئت علمی گروه باستان‌شناسی دانشگاه هنر اصفهان درباره این اظهارات و ضرورت کاوش در بناهای تاریخی و به‌طور خاص مدرس ابن‌سینا گفت: بناها و محوطه‌های تاریخی مانند متون دست اول و متون پایه به خوانش‌های متعدد نیاز دارند و موضوع مطالعه روی آن‌ها هیچ‌وقت پایان پیدا نمی‌کند.

همواره سوالات جدید و پیشرفت‌هایی که در دانش باستان‌شناسی و علوم وابسته رخ می‌دهد، زمینه را برای مطالعات آینده آشکار می‌کند؛ به این دلیل است که ضرورت انتشارات چه در مطالعات باستان‌شناسی و چه اقدامات مرمتی، مسئله بسیار مهمی است که راه را برای جهت‌گیری مطالعات بعدی مشخص می‌کند، اما آن‌طور که باید جدی گرفته نمی‌شود.

او ادامه داد: اهمیت قبه مدرس، همتای دو گنبدخانه مسجدجامع اصفهان است و قطعاً در زمان ساخت این دو گنبد، بنای مدرس جلوی چشم سازندگان بوده و از آن ایده گرفته‌اند. از این رو، چه از نظر حضور ابن‌سینا در این بنا و همین‌طور معماری، بنای مدرس اهمیت زیادی دارد که مورد غفلت قرار گرفته است.

شجاعی بیان کرد: در رابطه با بنای مدرس مطالعات جدیدی در قالب یک پایان‌نامه در دانشگاه هنر اصفهان انجام شد که نشان می‌دهد در صورت پذیرش مقبره ابن‌سینا در این مکان، ما احتمالاً با یک سردابه در بنا مواجه باشیم و زمان مرمت، فرصت مناسبی است که بتوان این فرضیه را راستی‌آزمایی کنیم.

عضو هیئت علمی دانشگاه هنر اصفهان گفت: هنوز پروژه‌های مرمتی با وجود سابقه طولانی که در اصفهان دارند، به آن بلوغی نرسیده‌اند که از تخصص باستان‌شناس برای انجام بهتر مرمت استفاده کنند و البته این مشکل با باستان‌شناسان دوران اسلامی نیز هست که به‌واسطه تعدد آثار منقول و غیرمنقول عمدتاً درگیر مطالعات تاریخ هنر می‌شوند و فعالیت‌های میدانی باستان‌شناسی را مورد غفلت قرار داده‌اند.

هم‌افزایی دو تخصص باستان‌شناسی و مرمت بنا امکان برخورد صحیح با بنا را به نحو شایسته فراهم خواهد کرد.

او با بیان اینکه «باستان‌شناسی بناهای پابرجا» به‌عنوان یکی از شاخه‌های باستان‌شناسی به چنین مقوله‌هایی می‌پردازد و با روش‌های خود امکان کاوش عمودی و افقی در بنا و اطراف آن را فراهم می‌کند، ادامه داد: در بنای مدرس ابن‌سینا علاوه بر کاوش عمودی و فهم شرایط زیر زمین، لایه‌های مختلف خود بنا و فضاهای آن نیاز به تحقیق جدی است. مثال واضح آن ورودی اصلی بناست که محل آن متفاوت از ورودی کنونی و اتاق کوچکی در بناست که فهم کارکرد آن نیاز به انجام مطالعات باستان‌شناسی دارد. این استاد دانشگاه یادآوری کرد: مسئله مهم دیگر در رابطه با مدرس ابن‌سینا، فضاهای مفصل تخریب‌شده‌ای است که شواهد آن در زیرِ زمین قابل ردیابی است.

این اندک بخش باقی‌مانده قسمت کوچکی از یک مجموعه وسیعی است که شواهد تاریخی، بناهای موجود در کنار قبه و توپوگرافی کنونی زمین موید آن است. بنابراین هر دو موضوع «باستان شناسی بنا» و «باستان‌شناسی شهری» در این موضوع نیاز به فعالیت دارد. بخش دیگری از موضوع مورد بحث درباره مدرس ابن‌سینا، شیوه مرمتی است که اکنون از سوی سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان در این بنا در حال اجراست و از نگاه برخی کارشناسان حوزه مرمت با ایرادهای بسیاری همراه است.

اگرچه محمدعلی ایزدخواستی، مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان در این‌باره گفت: ارشدترین کارشناسان حوزه مرمت کشور روی تمام مراحل مرمت این بنا کار کرده‌اند و به این شکل نبوده است که یک استادکار کار کند. باستان‌شناس و ناظر مقیم هم روی پروژه داشتیم. ما در سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری، تیم مرمت و باستان‌شناسی داریم، البته جزو پرسنل ما نیستند و در واقع مشاورانی هستند که از بیرون با آنها کار می‌کنیم، مثلاً در این مورد، مشاور سازه مرمتی کسی است که بیش از ۱۰ سال مشاور مرمت پروژه‌های تاریخی این شهر بوده است.

در واقع اساتید پیشکسوتی هستند که سال‌ها مشاور پروژه‌های مرمت یا باستان‌شناسیِ سازمان بودند. او ادامه داد: برای مرمت این بنا مطالعات لازم انجام شده، باستان‌شناسی هم داشته و همه این موارد براساس ضوابط خودش انجام شده است. البته پروژه هنوز تمام‌شده نیست. به‌دلیل وضعیت اضطراریِ ایجادشده در این بنا و شدت رطوبت اطراف بنا که بالارونده و خطرناک بود ضرورت داشت که ما سریعاً زمین را باز کنیم تا رطوبت خارج شود و به پی و جداره‌ها نزند که این اقدام انجام شد. ایزدخواستی توضیح داد: ما از سونداژ شروع کردیم، یعنی حدود پنج ماه پیش یک سونداژ اولیه انجام شد تا سنجش زمین را انجام دهیم. نمونه خاک برداشته و بررسی شد.

چند جلسه کارشناسی داشتیم که بهترین اساتید حوزه مرمت نظرشان دادند و به اولین دستور کارها رسیدیم که درحال انجام است. او افزود: در عملیاتی که تا این لحظه انجام شده، هنوز به بستر تاریخی نرسیده‌ایم، چراکه بستر تاریخی خیلی پایین‌تر از کف موجود بناست و حتی در دوره پهلوی نیز بستر پایین‌تر از بستر موجود بوده است.

این مدرس حدوداً ولی نه به‌طور دقیق در ۵۰ سال اخیر حداقل ۱.۵ متر بالا آمده است؛ اما بنا به شواهد ثبت‌شده، این بنا پله خورده و پایین می‌رفته و آن شکل سردابی که در برخی متون وجود دارد قاعدتاً خیلی پایین‌تر از کف فعلی بناست. بنابراین هنوز به بستر تاریخی نرسیده‌ایم اما نظارت گذاشتیم که یک درصد اگر چیز با ارزشی وجود دارد، احصا شود.

مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان یادآوری کرد: تمام اتفاقات مرمتی که تا این لحظه انجام شده، در بستر غیرتاریخی این بنا بوده است و ما هنوز به بستر تاریخی نرسیده‌ایم.

ضمن اینکه هدف اصلی این بود که رطوبتی در زیرِ زمین حبس و اشباع شده است و آجرها را پوک کرده بود، آزاد شد. ایزدخواستی گفت: زمان اتمام پروژه هنوز مشخص نیست و در حال تصمیم‌گیری هستیم که آیا به بستر تاریخی رسیده و پایداری را در قسمت تاریخی انجام دهیم یا به همین وضعیت بازگردیم.

در مرمت، وقتی یک‌جا را باز می‌کنیم و به پایین می‌رویم تازه اطلاعات جدیدی هویدا می‌شود، همان‌طور که درباره گذر کمر زرین این‌طور بود و تصمیمی که ما در پایان مرداد گرفتیم با آن اطلاعاتی که در اردیبهشت داشتیم زمین تا آسمان تفاوت می‌کرد. داده‌ها هنوز در حال تحلیل است و تا قطعی نشده است، نمی‌توان درباره‌اش صحبت کرد.

او درباره شرایط فعلی مدرس ابن‌سینا در زمینه رطوبت نیز توضیح داد: رطوبت داخلی کاملاً کنترل شده، البته پروژه هنر تمام نشده است. آن چیزی که در داخل اتفاق افتاد این است که حداقل، رطوبت داخلی آزاد شده و الان خطری از داخل، بنا را تهدید نمی‌کند. بعد از این هم به دنبال راهی هستیم که بتوانیم رطوبت‌های خارجی را کنترل کنیم، هرچند منبع در ملک شخصی افراد است و کار ما را خیلی سخت می‌کند. با این وجود و درحالی که مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان تمام‌قد از شیوه مرمت در این بنا دفاع می‌کند، اما بسیاری از کارشناسانِ این حوزه اعتقاد دارند مرمتی که توسط این سازمان در مدرس ابن‌سینا درحال انجام است ایرادهای فراوانی دارد. آنها معتقدند که قبل از اقدام برای انجام هر مرمت از جمله مدرس ابن‌سینا، طرح مرمت نیاز است که انجام مطالعات تاریخی و معماری در این طرح از ضروریات است، اما به نظر نمی‌رسد که در این زمینه و آن‌طور که شایسته این مدرس ابن‌سینا است پژوهشی از سوی تیم مرمتیِ آن انجام شده باشد. در صورتی که مجموعه این اطلاعات باید در طرح مرمت دیده شود و به اجرای پروژه کمک کند.

موضوع دیگری که کارشناسان مطرح کرده‌اند این است که «فن‌شناسی درباره مدرس ابن‌سینا به‌صورت دقیق انجام نشده و بدون انجام این مرحله، اجرای پروژه مرمت آن آغاز شده است، درحالی که شناسایی مصالح و تکنیک‌های اجراشده در دوره ساخت بنا اهمیت بسیاری دارد. ضمن اینکه پیش از اجرای مرمت باید آسیب‌شناسی بنا به‌طور دقیق انجام شود.

در این زمینه آیا عامل ایجاد رطوبت به‌عنوان مهم‌ترین آسیب در مدرس ابن‌سینا شناسایی و حذف شده یا بدون حذف عامل رطوبت‌زا نسبت به انجام مرمت اقدام شده است؟! آیا مرمت این بنا قرار است محدود به تقویت پی باشد یا اقدامات دیگری نیز انجام خواهد شد. درواقع گاهی اقدامات فرا کالبدی اهمیت بسیاری بیشتری نسبت به اقدامات کالبدی دارند، بر این اساس آیا درباره مرمت مدرس ابن‌سینا فقط به اقدامات کالبدی بسنده می‌شود؟ ازسوی دیگر «در مرمت مدرس ابن‌سینا به استفاده از مصالح همخوان با بنا، حفظ اصالت و حداقل مداخله در بنا و رعایت اصل برگشت‌پذیری توجهی نشده، درحالی که این موضوع نیز جزو ضروریات و البته بدیهی‌ترین نکاتی است که باید در هر پروژه مرمتی رعایت شود.» ضمن اینکه کارشناسان این پرسش را نیز مطرح کرده‌اند که «آیا اقدامات لازم برای مهار شدن گنبد مدرس انجام شده است؟

آیا حریمی برای این بنا درنظر گرفته است؟» این‌ها پرسش‌هایی است که سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان و تیم مرمتی حاضر در مدرس ابن‌سینا باید درباره آن‌ها چاره‌ای عالمانه اندیشیده باشند.

یکی دیگر از مباحث مطرح‌شده این است که در هر پروژه مرمتی، تنها در صورتی از بازدید علاقه‌مندان ممانعت می‌شود که احتمال آسیب به آنها وجود داشته باشد و تیم اجرایی حق ممانعت از حضور افراد برای بازدید از بنای در حال مرمت و مشاهده مراحل پروژه را ندارد. این درحالی است که طبق شنیده‌ها تیم مرمتی حاضر در مدرس ابن‌سینا از ورود تعدادی از بازدیدکنندگان (که البته از متخصصان امر مرمت و باستان‌شناسی هستند) ممانعت کرده است.

در این زمینه باید اشاره شود که مجریان مرمت مدرس ابن‌سینا درحالی که ابتدا برای مصاحبه و ارائه تصاویری از مراحل مرمت به ایسنا اظهار تمایل کرده بود، اما در ادامه به تماس‌های مکرر خبرنگار ایسنا پاسخ ندادند و اعلام کردند که از طرف سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان، منع مصاحبه شده‌اند و مصاحبه باید بعد از پایان پروژه انجام شود.

کارشناسان همچنین معتقدند که «مدرس ابن‌سینا به‌عنوان یک بنای ارزشمند متعلق به دوران دیلمی، محل آزمون و خطا و حضور افراد کم‌تجربه نیست، ضمن اینکه به جای نگاه مرمتی، نگاه عمرانی سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان بر این پروژه حاکم شده است.» آنها این نکته را نیز مطرح می‌کنند که افرادی که مدیرعامل این سازمان از آنها به‌عنوان بهترین و ارشدترین کارشناسان حوزه مرمت کشور به آنها اشاره می‌کند چه کسانی هستند؟

لقب بهترین‌ها با چه معیار و بر چه اساسی برای آنها انتخاب شده و صلاحیت‌ها ازسوی کدام مرجع تعریف شده که نام بهترین‌ها برای این افراد لحاظ شده است؟

وضعیت ایران در شاخص مهاجرت نخبگان بحرانی نیست

دستیار ویژه رئیس بنیاد ملی نخبگان در امور مستعدان و آینده‌سازان گفت: ایران نسبت به سایر کشورها وضعیت حادی در مهاجرت نخبگان ندارد و به نسبت جامعه نخبگانی بخش زیادی از آنها در کشور می‌مانند.

رسول محمدقلی در گفتگو با مهر، با اشاره به راه‌اندازی رصدخانه مهاجرت نخبگان توسط بنیاد گفت: مطابق مصوبه شورای‌عالی انقلاب‌فرهنگی مرجع اصلی رصد وضعیت نخبگان، بنیاد ملی نخبگان است. رصد، ابزار بنیاد است و اگر بنیاد رصد نداشته باشد و نداند چه کسی داخل کشور و یا خارج است و چه کسانی قصد مهاجرت دارند یا چه کسانی قصد بازگشت به کشور دارند، نمی‌تواند در نظام تصمیم‌گیری، طراحی، برنامه‌ریزی و ایجاد راهبردها و استراتژی‌ها موفق عمل کند. دستیار ویژه رئیس بنیاد ملی نخبگان در امور مستعدان و آینده‌سازان تأکید کرد: مادامی که این رصد را نداشته باشیم و بخواهیم به اطلاعات منتشر شده بیرونی متکی باشیم، نمی‌توان تصمیم‌گیری درستی داشت چرا که بعضاً اطلاعاتی که توسط برخی مراکز منتشر می‌شود، متقن و صحیح نیست. به طور مثال سال گذشته اعلام شد بسیاری از نخبگان حوزه پزشکی در حال مهاجرت از کشور هستند، آیا این آمار می‌تواند مبنای تصمیم ما باشد؟ قطعاً خیر و کسی آن را نخواهد پذیرفت. به همین جهت بر اساس مصوبه شورای‌عالی انقلاب‌فرهنگی، بنیاد در یکسال گذشته تیمی را برای این کار مستقر کرد و از تمام بانک‌های اطلاعاتی که می‌تواند به این موضوع کمک کند، بهره‌مند شد.

محمدقلی خاطرنشان کرد: برخی مؤسسات بیرونی ممکن است اطلاعاتی از مهاجرت نخبگان از ایران منتشر کند؛ اما دسترسی به خیلی از داده‌های مهم را ندارد. به طور مثال اطلاعات مربوط به ترجمه مدرک در سازمان امور دانشجویان ثبت می‌شود و همه به این اطلاعات به دلیل محرمانگی دسترسی ندارند و یا وزارت امور خارجه آمار ورود و خروج افراد را در اختیار دارد. او در توضیح بیشتر افزود: درگذشته اعلام شد مهاجرت یک گروه از جامعه نخبگان افزایش‌یافته و مبنای آنها نیز فقط ترجمه مدرک بوده؛ اما آیا صرفاً ترجمه مدرک نشان‌دهنده افزایش مهاجرت است؟ خیر. چرا برخی‌ها برای فرصت مطالعاتی ۳ یا ۶ماهه و یا موقعیت شغلی (موقت) و ... درخواست ترجمه مدرک می‌دهند؛ یا اصلاً ممکن است برخی افراد هم در ایران و هم در یک کشور دیگر مشغول به کار هستند. دستیار ویژه رئیس بنیاد ملی نخبگان در امور مستعدان و آینده‌سازان ادامه داد: باتوجه‌به گستره فضای بستر الکترونیک و تبادلاتی که در این بستر است، اساتیدی در حال حاضر داریم که در یک کشور اروپایی تحصیل کرده و همین‌الان استاد راه دور آن کشور محسوب می‌شود و در واقع جزو اساتید پژوهشی مؤثر و جزو صاحب کرسی آن دانشگاه یا پژوهشگاه است. او ضمن تأکید بر اینکه وضعیت ایران نسبت به کلان کشورها وضعیت حادی در مهاجرت نخبگان نیست، گفت: به نسبت جمعیت جامعه نخبگانی بخش زیادی از نخبگان ما در ایران ماندگاری دارند. مثلاً فرض کنید عمده نخبگانی که بر روی آنها تمرکز بیشتری می‌شود مثل رتبه‌های برتر کنکور و المپیادی‌ها بخش زیادی از اینها در کشور می‌مانند و یا برخی می‌روند و به ایران بازمی‌گردند. درست است که ما دوست داریم نخبگان ما در کشور بمانند؛ اما برخی‌ها شاید صلاح باشد چند سالی در کشور دیگری کار مطالعاتی انجام دهند و بازگردند. محمدقلی افزود: بنیاد ملی نخبگان باید فضای تعاملی با نخبگان ایجاد کند ولو اینکه انتخاب فرد نخبه مهاجرت دائمی باشد و ما نباید این افراد را ازدست‌رفته بدانیم. بر فرض فردی انتخاب کرده به یک کشور اروپایی مهاجرت کند و مقیم آن کشور شود، بنیاد باید به این موضوع به‌عنوان یک فرصت نگاه کند و تبادلات و تعاملات علمی را با این افراد حفظ کند.

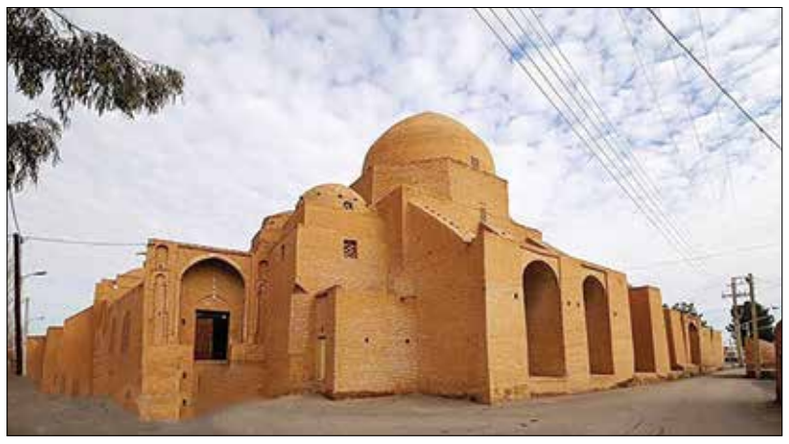
ما مهاجرت نخبگان را نباید تهدید تلقی نکنیم. او ادامه داد: عمده این عزیزان وقتی در پیمایش بنیاد شرکت کردند، نتایج نشان داد حس وطن‌دوستی و خدمت به وطن عمده کسانی که از ایران رفتند و مهاجر و مقیم شدند، بسیار زیاد است و درصد بالایی از آنها علاقه‌مند به تبادل و تعامل علمی جدی با ایران برای رشد و پیشرفت کشور هستیم. با این نگاه فرض کند یک تعدادی مقیم شدند دیگر تهدید نیست این یک فرصت است بالاخره یک نماینده در بهترین دانشگاه دنیا دارید.

این مقام مسئول بنیاد ملی نخبگان در پایان تأکید کرد که بنیاد در کنار شناسایی و رصد، باید زمینه لازم را برای تبادل و تعاملات علمی با نخبگانی که مهاجرت کرده‌اند، فراهم کند.

حمایت ستاد توسعه علوم و فناوری‌های شناختی از بومی‌سازی و تولید

دبیر ستاد توسعه علوم و فناوری‌های شناختی گفت: رویکرد این ستاد، حمایت از تولید تجهیزات و محصولات شناختی و ورود شرکت‌های خلاق و فناور این حوزه به بازار است. به گزارش صداوسیما، سید محمد مهدوی، حمایت از مراکز و شرکت‌های فناور، دانش‌بنیان و استارتاپی در چرخه اکوسیستم شناختی برای تجاری‌سازی محصولات و تولیدات فناورانه شناختی، توسعه صادرات و حضور در نمایشگاه‌ها و گسترش تعاملات بین‌المللی و منطقه‌ای را از اولویت برنامه‌های ستاد توسعه علوم و فناوری‌های شناختی برشمرد. او افزود: برای رونق کسب‌وکارها در اکوسیستم شناختی و ایجاد اشتغال، ستاد توسعه علوم و فناوری‌های شناختی تلاش می‌کند همکاری‌های مفید و مثبتی میان مراکز تحقیقاتی، تخصصی و دانشگاهی در حوزه‌های علوم‌شناختی برقرار و از ظرفیت‌ها و امکانات برای ساخت و تأمین دستگاه‌ها و تجهیزات موردنیاز استفاده شود. دبیر ستاد توسعه علوم و فناوری‌های شناختی گفت: با تلاش‌های انجام شده در سطح کشور، ظرفیت‌ها و امکانات مؤثری در امر تربیت و تأمین نیروی انسانی و ایجاد زیرساخت‌ها فراهم شده است تا فرصت‌های لازم برای تولید، ساخت و بومی‌سازی تجهیزات و ابزارها به‌ویژه در حوزه‌های علوم‌شناختی و علوم اعصاب مهیا شود. مهدوی افزود: باهدف گسترش فعالیت‌های تحقیقاتی، تشویق صاحبان فناوری، توسعه کسب‌وکارهای حوزه شناختی و ورود صنایع و شرکت‌های بزرگ جهت سرمایه‌گذاری بر روی ایده‌ها و استارتاپ‌های شناختی، رویداد ملی علوم و فناوری‌های شناختی کاگنوپل در اصفهان برگزار شد و ستاد آماده است برای توسعه هرچه بیشتر کسب‌وکارها، به ایده‌پردازان و فناوران و مراکز و شرکت‌های دانش‌بنیان و سازندگان تجهیزات در حوزه‌های شناختی و علوم اعصاب شناختی کمک کند.

مساجد جامع اردستان و زواره ثبت جهانی می‌شود



رئیس اداره میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری اردستان گفت: امید می‌رود باتوجه‌به پیگیری‌های انجام شده، در سال جاری مساجد جامع اردستان و زواره ثبت جهانی شود.

به گزارش فارس، نرگس بهشاد رئیس اداره میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری اردستان ظهر امروز در جمع خبرنگاران که در محل اداره میراث‌فرهنگی برگزار شد، اظهار داشت: در راستای سرمایه‌گذاری برای حوزه گردشگری در شهرستان اردستان اقدامات خوبی انجام شده و تور مجازی گردشگری شهرستان برای چهار بنای اصلی از جمله مسجد جامع و قنات دوطبقه اردستان و حسینیه‌های زواره با اعتبار حدود ۶۰۰ میلیون ریال با حمایت فرمانداری، رونمایی شد. او با بیان اینکه برای دیگر بناهای تاریخی شهرستان نیز برنامه تور مجازی گردشگری را خواهیم داشت، افزود: هتل سایبان کویر اردستان یک پروژه قابل‌توجه حوزه گردشگری است که در ۱۵ روز آینده به بهره‌برداری خواهد رسید و میزان سرمایه‌گذاری برای این مجموعه حدود ۱۴۰ میلیارد ریال در توافقات اولیه بوده است.

بهشاد خاطرنشان کرد: کمپ گردشگری آونگ شهر مهاباد یکی دیگر از مجموعه‌های گردشگری شهرستان اردستان که موافقت اولیه را گرفته و با راه‌اندازی آن حوزه گردشگری در شهر مهاباد بسیار پررونق خواهد شد. رئیس اداره میراث‌فرهنگی اردستان تصریح کرد: حدود ۷۵ میلیارد ریال اعتبار در حوزه مرمت بناهای تاریخی وجود داشته که از جمع اعتبارات ملی و استانی بوده و یکی از این پروژه‌های تاریخی شهرستان، خانه حکیم اردستان بود که ۱۰ میلیارد ریال اعتبار به آن تعلق گرفت. او بیان کرد: سعی می‌شود فاز اول خانه حکیم اردستان در سال جاری به بهره‌برداری برسد و این بنا را توانستیم ثبت ملی کنیم که در حال حاضر تعداد اقامتگاه‌های سنتی و بوم‌گردی در شهرستان اردستان ۱۵ مورد است. بهشاد اضافه کرد: امید می‌رود باتوجه‌به پیگیری‌های انجام شده، در سال جاری مساجد جامع اردستان و زواره ثبت جهانی شود. رئیس اداره میراث‌فرهنگی اردستان تصریح کرد: حدود ۵۰۰ میلیون تومان اعتبار نیز برای مرمت مسجد جامع و مسجد امام حسن (ع) اردستان جذب شد.

بازنویسی محاسبات کیهانی به یاری هوش مصنوعی

فناوری هوش مصنوعی به محققان کمک می‌کند تا بادقت بیشتری پارامترهای کیهان‌شناسی را برآورد کنند و به شناخت بهتری از گسترش و ساختار کیهان برسند. به گزارش ایرنا، در دهه‌های گذشته اخترفیزیک‌دان‌ها حجم زیادی از داده‌های مرتبط با توزیع فضایی کهکشان‌ها جمع‌آوری کرده‌اند. در این حال پژوهشگران یک مؤسسه تحقیقاتی با به‌کارگرفتن هوش مصنوعی از این داده‌ها استفاده کرده‌اند تا شرایط لازم اولیه برای توسعه کیهان را به شکل شهودی درک کنند. مدل استاندارد کیهانی بر ۶ عدد متکی است. در این حال، محققان در مؤسسه تحقیقات علمی پیشرفته «فلاتیرون» وابسته به «بنیاد سیمونز» (آمریکا) و همکاران آنان، با استفاده از یک شیوه جدید نیرو گرفته از هوش مصنوعی، اطلاعات پنهان در توزیع کهکشان‌ها را استخراج کرده و به‌این‌ترتیب مقدار عددی ۵ مورد از پارامترهای کیهانی را با دقتی بی‌سابقه برآورد کرده‌اند. این رویکرد جدید در مقایسه با تکنیک‌های رایج قبلی با استفاده از داده‌های کیهانی یکسان، پارامترهای توصیف‌کننده انبوهی ماده کیهانی را با دقتی دوبرابر برآورد کرده است. افزون بر این، شیوه مبتنی بر هوش مصنوعی تا حد زیادی با برآوردهای مربوط به پارامترهای کیهانی بر اساس مشاهدات سایر پدیده‌ها از قبیل قدیمی‌ترین نور کیهان نیز مطابقت نشان می‌دهد. این شیوه جدید موسوم به استنباط کیهان بر مبنای شبیه‌سازی در یک رشته از مقالات اخیر شامل یک مطالعه جدید انتشاریافته در نشریه نجوم طبیعت شرح داده شده است. ارتقای شناخت کیهانی بر اساس SIMBIG شرلی هو از مؤلفان این گزارش تحقیقی و از محققان مرکز اخترفیزیک محاسباتی در مؤسسه فلاتیرون در نیویورک گفت: ایجاد محدودیت‌های دقیق‌تر بر این پارامترها در عین استفاده از همان داده‌های قبلی، برای مطالعه هر چیزی از ترکیب ماده تاریک تا ماهیت انرژی تاریکی که کیهان را به هر سو می‌گستراند، حائز اهمیت است. او خاطرنشان کرد: این مسئله بخصوص از این لحاظ درست است که تحقیقات جدید درباره جهان هستی در چند سال آینده به نتیجه خواهد رسید. شش پارامتر کیهان‌شناسانه یاد شده، مقدار ماده معمولی، ماده تاریک، انرژی تاریک در کیهان و شرایط پیامد «مه‌بانگ» (بیگ‌بنگ) را توصیف می‌کنند. این پارامترها در واقع «تنظیمات» کیهانی هستند که چگونگی عملکرد آن در مقیاس‌های بزرگ را تعیین می‌کند. یکی از راه‌های مورداستفاده کیهان‌شناسان برای محاسبه این پارامترها از طریق خوشه‌بندی کهکشان‌های کیهان بوده است. در گذشته، این تحلیل‌ها تنها توزیع کهکشان‌ها در مقیاس بزرگ را مورد بررسی قرار می‌دادند و امکان بررسی در مقیاس کوچک وجود نداشت. در این حال محققان مؤسسه یاد شده راهی برای استفاده از هوش مصنوعی به‌منظور استخراج اطلاعات در مقیاس کوچک پیدا کرده‌اند. این محققان به‌عنوان داده‌های ورودی برای آموزش‌دادن به مدل هوش مصنوعی، ۲ هزار کیهان مصنوعی تولید کردند و پارامترهای کیهان‌شناسانه آنها را بادقت تنظیم کردند. این محققان از تکنیک‌های نوآورانه برای فشرده‌سازی مجموعه‌های داده به شکل چهارچوب‌های قابل‌مدیریت استفاده کردند. این در حالی است که تحقیقات جدید تا چند سال آینده به نتیجه خواهند رسید و استفاده از داده‌های جدید بر اساس مدل SIMBIG جزئیات بیشتری از تاریخچه کیهان را مشخص خواهد کرد.