اصفهان امروز

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش خبری - تحلیلی - اطلاع رسانی
بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری | تاسیس: ۱۳۸۳
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیر مسئول و سردبیر: امیر اکبری
سه شنبه ۱۶ اردیبهشت ۱۴۰۴ / سال بیست و یکم / دوره جدید / شماره ۵۱۶۶ | 06May2025

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۳۶۲۹۳۷۵۰-۰۳۱ (ده خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۳۹۲ - ۰۳۱
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

امتیاز در رتبه‌بندی روزنامه‌های سراسر کشور
ضریب کیفی: ۸۴/۷ رتبه آگهی: ۱

آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک «درباره ما» سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

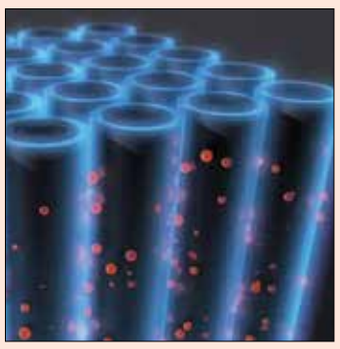
عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

@esfahanemrooz esfahanemrooz esfahanemrooz

آغاز فصل جدیدی در حوزه گردشگری ایران و مصر

وزیر میراث‌فرهنگی گفت: فصل جدیدی در روابط ایران و مصر آغاز شده است که این روابط، مخصوصاً در حوزه گردشگری، افق‌های جدیدی را در تعاملات دو کشور باز خواهد کرد. سیدرضا صالحی‌امیری در بدو ورود به قاهره برای شرکت در چهارمین نشست وزرای گردشگری دی‌هشت، با خبرنگاران به گفت‌وگو پرداخت و به تشریح ابعاد جدیدی از همکاری‌های ایران و مصر در حوزه گردشگری و صنایع‌دستی پرداخت. او با بیان اینکه توسعه روابط دو کشور در زمینه‌های اقتصادی، فرهنگی و به‌ویژه گردشگری، در دستور کار دولت ایران قرار دارد، اظهار داشت: هدف اصلی ما از این سفر، گسترش همکاری‌ها در حوزه‌هایی است که بتوانند به شکلی تخصصی و استراتژیک، منافع دو ملت را تأمین کرده و افق‌های جدیدی از همکاری‌ها را بگشایند. وزیر میراث‌فرهنگی با اشاره به دیدار رئیس‌جمهوری ایران با رئیس‌جمهوری مصر، تصریح کرد: پس از دیدار سال گذشته، فصل جدیدی در روابط ایران و مصر آغاز شده است که این روابط، مخصوصاً در حوزه گردشگری، افق‌های جدیدی را در تعاملات دو کشور باز خواهد کرد. ظرفیت‌های گسترده‌ای در این زمینه وجود دارد که می‌تواند فرصت‌های بی‌نظیری برای همکاری‌های مشترک فراهم آورد. او در ادامه با اشاره به اهمیت تبادل فرهنگی و تمدنی میان دو کشور گفت: مصر به‌عنوان یکی از کشورهای پیشگام در تاریخ‌تمدن اسلامی و دنیای عرب، دارای ظرفیت‌های تاریخی و فرهنگی بسیاری است که می‌تواند برای مردم ایران جذابیت فراوانی داشته باشد. مردم ایران مشتاقانه منتظر هستند تا از نزدیک با میراث تمدنی و دینی مصر آشنا شوند و این، فرصت مغتنمی برای تقویت روابط فرهنگی و گردشگری میان دو کشور خواهد بود. صالحی‌امیری همچنین به غنای میراث‌فرهنگی ایران و آثار بی‌نظیر این سرزمین اشاره کرد و گفت: ایران نیز از ظرفیت‌های گسترده‌ای برخوردار است که می‌تواند برای گردشگران مصری جذاب باشد. ما آثار تاریخی بسیار زیاد ثبت‌شده‌ای در یونسکو داریم که نشان از غنای فرهنگی و تاریخی ایران دارد و می‌تواند در افزایش تبادل گردشگر و تقویت روابط دو کشور مؤثر واقع شود. وزیر میراث‌فرهنگی با تأکید بر اهمیت بهره‌برداری از ظرفیت‌های رسانه‌ای برای معرفی و ترویج جاذبه‌های گردشگری و فرهنگی دو کشور، تصریح کرد: باید از رسانه‌های ملی و شبکه‌های اجتماعی به طور مؤثر بهره‌برداری کنیم. از طریق رسانه‌ها و نخبگان علمی و فرهنگی دو کشور، می‌توانیم ظرفیت‌های گردشگری ایران و مصر را به مردم معرفی کنیم و زمینه جذب گردشگر از هر دو کشور را فراهم آوریم. او در ادامه به موضوع دیپلماسی فرهنگی و گردشگری اشاره کرد و افزود: دولت ایران با حمایت‌های جدی، به‌ویژه از سوی رئیس‌جمهوری، برنامه‌ریزی‌هایی برای توسعه روابط گردشگری با کشورهای مختلف، به‌ویژه مصر، در دستور کار قرار داده است. با اراده‌ای که در سطح عالی دولت وجود دارد، ما به دنبال بهره‌برداری از تمام ظرفیت‌ها برای ایجاد همکاری‌های پایدار در حوزه گردشگری هستیم. صالحی‌امیری در پایان خاطرنشان کرد که روابط ایران و مصر در دوره جدید از چشم‌اندازی بسیار مثبت و باتوجه‌به اشتراکات فرهنگی و تاریخی فراوان میان دو کشور، می‌تواند به الگویی برای همکاری‌های موفق میان کشورهای جهان اسلام تبدیل شود. وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی جمهوری اسلامی ایران در ادامه سفر خود به قاهره، در جلسات مختلفی با مقامات کشورهای ترکیه، آذربایجان و مصر شرکت خواهد کرد تا ضمن گسترش همکاری‌ها در حوزه‌های گردشگری و صنایع‌دستی، به‌ویژه در چارچوب سازمان دی‌هشت، زمینه‌های جدیدی برای تعاملات اقتصادی و فرهنگی میان این کشورها فراهم کند.

ساخت ابرخازن نانوساختاری دوستدار محیط‌زیست



طراحی، مدل‌سازی و ساخت ابرخازن نانوساختاری با کارایی بالا طرح پژوهشی یک عضو هیئت‌علمی دانشگاه مازندران است که با حمایت بنیاد ملی علم ایران به پایان رسیده است.

شهرام قاسمی‌میر با مدرک دکتری تخصصی شیمی – شیمی تجزیه از دانشگاه تربیت‌مدرس درباره این طرح توضیح داد: افزایش تقاضای انرژی به دلیل رشد سریع جمعیت، افزایش استانداردهای زندگی، محدود بودن منابع سوخت‌های فسیلی و آلودگی شدید محیط‌زیست، دانشمندان را بیش‌ازپیش به سمت طراحی و ساخت سیستم‌های تبدیل و ذخیره انرژی‌های تجدیدپذیر سوق داده است. او گفت: ازآنجایی‌که سیستم‌های تبدیل انرژی عملکردی آنی دارند، وجود یک سیستم ذخیره‌کننده در کنار آن‌ها حائز اهمیت است. در میان سیستم‌های ذخیره انرژی الکتریکی، ابرخازن‌ها محدوده وسیعی از چگالی توان و انرژی را شامل می‌شوند که کامل‌کننده خواص باتری‌ها و خازن‌های مرسوم است. این محقق و پژوهشگر گفت: ازجمله مزایای ابرخازن‌ها می‌توان به ظرفیت ذخیره انرژی الکتریکی بالا، چگالی انرژی و توان بالا، پر و تخلیه‌شدن سریع و پایداری چرخه‌ای طولانی آن‌ها اشاره کرد. الکترودها نقش بسیار مهمی در عملکرد ابرخازنی دارند. ازاین‌رو در این طرح، با بهره‌گیری از بستر مقرون‌به‌صرفه فوم نیکل و اصلاح آن با نانوچندسازه‌ای از نانوساختار کربنی و چارچوب فلز–آلی، ابرخازنی با کارایی بالا ساخته شد. او افزود: بدین منظور، پس از طراحی ساختارها، ویژگی‌های آن‌ها توسط مدل‌سازی‌های رایانه‌ای ارزیابی شد. در ادامه، این ترکیبات در آزمایشگاه تهیه شده و به‌عنوان ماده الکترود ابرخازن تحت بررسی‌های ساختاری و الکتروشیمیایی قرار گرفت و در نهایت، پس از بهینه‌سازی مؤلفه‌های مختلف، نمونه ابرخازن آزمایشگاهی ساخته‌شده است. این محقق و پژوهشگر ادامه داد: مطالعات نظری رایانه‌ای و پژوهش‌های عملی آزمایشگاهی انجام شده در اجرای این طرح نشان داد که نانومواد کربنی به دلیل مساحت سطح بالا، هدایت الکتریکی قابل‌توجه و پایداری فیزیکی و شیمیایی بسیار زیاد، ازجمله گزینه‌های ایده‌آل در طراحی الکترودهای سیستم‌های ابرخازنی محسوب می‌شوند. قاسمی‌میر افزود: چارچوب‌های فلز–آلی نیز به دلیل خواص منحصربه‌فرد خود نظیر تخلخل بالا، انعطاف‌پذیری ساختاری، مساحت سطح بالا و حفرات با عامل‌های قابل‌تغییر، ظرفیت بسیار بالایی جهت استفاده به‌عنوان مواد الکترودی در ذخیره انرژی الکتریکی دارند. براین‌اساس نانوچندسازه‌ای از نانومواد کربنی و چارچوب‌های فلز–آلی می‌تواند با تجمیع مشخصه‌های ذکر شده، کارایی بالایی در ذخیره بار در ابرخازن‌ها داشته باشد. او ادامه داد: نمونه ابرخازن تهیه شده در این پژوهش ظرفیت ویژه بسیار بالا، مقاومت الکتریکی بسیار اندک، چگالی انرژی و چگالی توان مناسب را در کنار پایداری چرخه‌ای خوب ارائه داد. این محقق و پژوهشگر تأکید کرد: در این مسیر، هزینه ساخت پایین، روش ساخت آسان و استفاده از مواد اولیه در دسترس و دوستدار محیط‌زیست نیز در دستور کار قرار داشت.

جایزه ویژه فناوری اطلاعات و ارتباطات در جشنواره ملی شیخ بهایی

مدیرکل ارتباطات و فناوری اطلاعات اصفهان گفت: بخش جایزه ویژه فناوری اطلاعات و ارتباطات برای نخستین‌بار با مشارکت پارک فناوری اطلاعات و ارتباطات وزارت ارتباطات به نوزدهمین جشنواره ملی شیخ بهایی اضافه شده که با محوریت هوش مصنوعی است.

جعفر مطلب‌زاده در گفتگو با ایرنا افزود: شرکت‌هایی که با بهره‌گیری از هوش مصنوعی، راه‌حل‌هایی برای حل مشکلات ملی در زمینه ناترازی انرژی، مدیریت مصرف منابع در کشاورزی و نیز توسعه اقتصاد دیجیتال پیدا کرده‌اند، مخاطبان اصلی این بخش هستند.

او ادامه داد: محورهای اصلی این بخش کاربردهای هوش مصنوعی در حل ناترازی انرژی (برق و گاز)، کاربردهای هوش مصنوعی در مدیریت مصرف آب و انرژی در کشاورزی و کاربردهای هوش مصنوعی در توسعه اقتصاد دیجیتال است. مدیرکل ارتباطات و فناوری اطلاعات اصفهان خاطرنشان کرد: ۲۹ شرکت از سراسر کشور در بخش جایزه ویژه فناوری اطلاعات ثبت‌نام کردند که پس از انجام جلسات آنلاین داوری‌های تخصصی توسط مدیران شهرک علمی و تحقیقاتی و اعضا هیئت‌علمی دانشگاه صنعتی اصفهان و مدیران و ارزیابان پارک فاوای وزارت ارتباطات، هفت شرکت به مرحله نهایی راه یافتند که روز هفدهم اردیبهشت به‌صورت حضوری داوری شده و برگزیدگان در اختتامیه جشنواره مورد حمایت قرار خواهند گرفت. او بیان کرد: جوایز برگزیدگان شامل لوح تقدیر و تندیس جایزه ویژه و دریافت گرنت (کمک‌هزینه) و تسهیلات تجاری‌سازی و استقرار در مراکز پارک فاوا خواهد بود.

یارانه ۲۰۰ میلیاردی برای نمایشگاه کتاب

قائم‌مقام نمایشگاه کتاب از یارانه ۲۰۰ میلیاردی برای تخصیص بن کتاب در نمایشگاه این دوره خبر داد.

نشست خبری سی و ششمین نمایشگاه کتاب تهران با حضور محسن جوادی رئیس نمایشگاه، ابراهیم حیدری قائم‌مقام نمایشگاه کتاب تهران، مهدی اسماعیلی راد معاون امور ناشران در وزارت ارشاد برگزار شد. محسن جوادی گفت: در آستانه سی و ششمین دوره نمایشگاه کتاب تهران هستیم، هر وقت ایران شکوهی در تاریخ داشته خواندن در آن عزیز بوده است و هر زمان فرودی داشتیم، کتاب هم جایگاهی نداشته است.

کتاب نقطه اصلی شکوه ایران است. او ادامه داد: در سی و ششمین دوره نمایشگاه تلاش شده حضور حداکثری صنف و مردم را داشته باشیم، مسئله دیگر پررنگ‌کردن وجه بین‌المللی نمایشگاه کتاب تهران است، سعی شد بر خلاف دوره‌هایی که کتاب‌های قدیمی خارجی آورده می‌شد، تلاش شد، کتاب‌های جدید خارجی آورده شود. قائم‌مقام نمایشگاه کتاب اضافه کرد: رویکرد ما به فعالیت‌های بین‌المللی رویکرد اساسی است، ما تلاش کردیم که فعالیت‌های بین‌المللی را زیاد کنیم.

نمایشگاه نباید بازار کتاب باشد، بنابراین فضایی برای گفت‌وگوهای فکری فراهم کردیم و امیدوارم این مهم محقق شود. مهدی اسماعیلی راد معاون امور ناشران نمایشگاه کتاب تهران نیز با بیان این مطلب که شروع فعالیت‌های اجرایی نمایشگاه بعد از نماز عید فطر بود، گفت: بنابراین فعالیت‌ها با تأخیر شروع شد و کارهای اجرایی شبانه‌روزی پیش رفت، همکاری مصلا موجب شد تا ما بخش‌های دانشگاهی و آموزشی را از طبقه سوم به طبقه همکف بیاوریم. او ادامه داد: ما امسال هیچ بخشی در چادر نداریم، بنابراین طبیعی است که مقداری در بحث متراژها به مشکل بربخوریم. در بخش ناشران عمومی امسال تقاضا بیشتر شد و این موضوع کار ما را سخت کرد. نگاه ما حضور حداکثری ناشران بود؛ بنابراین ممکن است ناشران نسبت به متراژها انتقاد داشته باشند.

معاون امور ناشران نمایشگاه کتاب تهران با یاد مرحوم روزبه کیائیان رئیس کمیسیون بازرسی اتحادیه که در آستانه نمایشگاه بدرود حیات گفت، افزود: در حوزه اجرا دستگاه‌های بیشتری امسال با ما همکاری کردند، که از آن‌ها تشکر می‌کنم. در بخش دیگری از این نشست، ابراهیم حیدری قائم‌مقام سی و ششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، در سخنانی گفت: مقدمات برگزاری نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، با انتشار فراخوان ثبت‌نام ناشران، اسفندماه آغاز شد. با تشکیل شورای سیاست‌گذاری، کارها با تلاش شبانه‌روزی همکاران ادامه پیدا کرد و با جدیت پیگیری شد. او از تحویل غرفه‌ها به ناشران خبر داد و گفت: نمایشگاه ساعت ۹ و ۳۰ دقیقه با حضور رئیس مجلس شورای اسلامی و اهالی فرهنگ و نشر افتتاح خواهد شد، هم‌چنین رویکردهای اصلی در برگزاری نمایشگاه کتاب ۱۴۰۴، مبنایی است که سعی بر تقویت آن‌ها داریم؛ ازجمله ترویج ارزش‌های اسلامی و انقلابی و سبک زندگی ایرانی و اسلامی؛ علاوه بر این تقویت بخش مجازی در رویکرد اجرایی و سایر حوزه‌ها با تخصیص بن بیشتر در دستور کار قرار گرفته است، دراین‌خصوص، حدود ۲۰۰ میلیارد تومان به حوزه یارانه‌ها اختصاص‌داده‌شده است.

مدیرعامل خانه کتاب با اشاره به توجه به معلمان و دانش‌آموزان در اختصاص بن‌ها گفت: امیدوارم همه دانش‌آموزان از این یارانه بهره‌مند شوند و در نگاه کلی تلاش این است که همه اقشار جامعه بتوانند از یارانه‌ای که برای آن‌ها در نظر گرفته شده بهره‌مند شوند. رویکرد دیگر تقویت اقتصاد نشر با ایجاد پنل تخصصی گفت‌وگو بین ناشران و کارگزاران داخلی و بین‌المللی حوزه نشر است که هم باهدف تقویت نشر و هم تقویت دیپلماسی فرهنگی انجام می‌شود.

حیدری با بیان این مطلب که بهره‌گیری از فناوری‌های نوین و نشر الکترونیک از تأکیدات مهم وزیر ارشاد بوده است، گفت: به همین دلیل بخش فناورانه نشر را در نمایشگاه راه‌اندازی کردیم. او با اشاره به حضور عراق به‌عنوان مهمان ویژه نمایشگاه گفت: امسال دیپلماسی فرهنگی را در دستور کار داریم، عراق با حدود ۳۰ ناشر و چهره برتر فرهنگی در نمایشگاه حضور خواهد داشت و امیدوارم تعاملات و روابط فرهنگی بین دو کشور در ادامه تقویت شود. حیدری با اشاره به نخستین فلوشیپ نشر تهران گفت: امسال با همکاری انجمن فرهنگی ناشران کودک‌ونوجوان بخش ادبیات نشر کودک‌ونوجوان را در فلوشیپ دنبال می‌کنیم. ۸۰ مهمان خارجی و ۵۰ مهمان داخلی برای حضور در این رویداد، ثبت‌نام کردند. در طول مدت نمایشگاه نشست‌های تخصصی در این بخش برگزار خواهد شد. ۴۰ مهمان از کشورهای مختلف در نمایشگاه کتاب تهران، حضور دارند و برنامه‌های فرهنگی متعددی در حاشیه نمایشگاه کتاب تهران برای آن‌ها پیش‌بینی شده است. قائم‌مقام نمایشگاه کتاب تهران از وسعت ۷۵ هزارنفری نمایشگاه کتاب تهران خبر داد و گفت: ۲ هزار و ۳۶۳ ناشر در نمایشگاه حضور دارند که هزار و ۲۶۰ ناشر در بخش حضوری هستند و مجموع آن‌ها در بخش مجازی، کتاب عرضه می‌کنند. این ناشران در ۹۰۰ غرفه شبستان مصلی جانمایی شده‌اند. جوادی درباره مبلغ بن کارت‌های دانشجویی گفت: تا سقف یک میلیون تومان با مشارکت ۵۰ درصدی معاونت فرهنگی و وزارت علوم بن کارت‌ها تعبیه شده است، به‌عبارت‌دیگر ۵۰۰ هزار تومان ما تقبل می‌کنیم و ۵۰۰ هزار تومان دانشجویان، همچنین ۱۰ میلیارد تومان امسال به بخش کتاب‌های خارجی یارانه اختصاص‌یافته و برای سایر مؤسسات و نهادها نیز ۳۰ درصد ما مشارکت داریم و مابقی خود سازمان‌ها آورده خواهند داشت. او درباره یارانه فیزیکی نمایشگاه نیز گفت: طرحی در نظر گرفته شده تا یارانه عمومی برای کسانی که از نمایشگاه بازدید می‌کنند در نظر گرفته شود که باید ثبت‌نام کنند. حیدری نیز در پاسخ به پرسشی درباره هزینه ارسال محصولات پستی، گفت: در گفت‌وگو با مسئولان شرکت ملی پست، تلاش شد، هزینه ارسال بسته‌های پستی برای مخاطبان همچنان رایگان باشد و درصد ناچیزی در مقایسه با نمایشگاه سال گذشته، برای ارسال مرسوله‌ها، افزوده شود. هزینه پست نیز برای معاونت امور فرهنگی پرداخت خواهد شد. او همچنین درباره افزایش تعداد ناشران عمومی بیان کرد: مشارکت ناشران در بخش حضوری سی و ششمین دوره نمایشگاه کتاب تهران، حدود ۱۵ تا ۲۰ درصد افزایش داشته است؛ به‌ویژه در بخش ناشران عمومی. حیدری درباره پیش‌بینی مجریان برگزاری نمایشگاه کتاب ۱۴۰۴ برای پیشگیری از حضور ناشران پخته‌خوار در این رویداد، گفت: طبق ضوابط قانونی تلاش کردیم از حضور آن‌ها در نمایشگاه کتاب، جلوگیری کنیم و به حداقل برسانیم؛ اما یک ایراد قانونی است که باید در اسناد بالادستی رفع شود. در این حوزه صنف، مصمم است و متولیان در معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی هم با تعهدات و گفت‌وگوها با رعایت مسائل قانونی و اصلاح روند، کار را دنبال می‌کنیم تا مانع این کار شود. در حوزه زیرساختی و نرم‌افزاری در اداره کتاب نیز تلاش‌هایی در حال انجام است تا مانع انتشار مصادیق کتاب‌سازی شود. قائم‌مقام سی و ششمین نمایشگاه کتاب تهران، همچنین در پاسخ به سؤال دیگری با اشاره به منابع برگزاری نمایشگاه کتاب تهران، گفت: هر یک از حلقه‌های نشر، منابع محدودی دارند و فعالان هر یک از حلقه‌ها باید به منابع فعلی خود راضی باشند. طبق وعده‌ای که داده بودیم ۱۰ میلیارد تومان بن برای کتاب‌فروشان اختصاص داده شد و از ۲۸ طرح برای آن‌ها اجرا می‌شود که در طول فصول مختلف ادامه خواهد داشت. جوادی، نیز در ادامه سخنان حیدری افزود: نگاه معاونت امور فرهنگی به زنجیره صنعت نشر، نگاه یکدستی است. غرض رسیدن کتاب، به دست مخاطب است. ابتدای سال تلاش کردیم نوعی نقدینگی برای حوزه نشر ایجاد کنیم. نگران وضعیت کتاب‌فروشان هستیم؛ اما آن چیزی که برای وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مقدور بود، انجام دادیم و خوشبختانه نشر و کتاب‌فروشان هم همیشه همراه بوده‌اند. او در پاسخ به پرسشی درباره هزینه‌کرد نمایشگاه سال گذشته و پاسخی که یاسر احمدوند معاون فرهنگی وقت وزارت ارشاد به این هزینه‌کرد داده است، گفت: کسی را متهم نمی‌کنیم که زیادی هزینه کردند؛ رویکرد، معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، کاهش هزینه‌ها است. به‌طور معمول با نرخ تورم اگر بخواهیم محاسبه کنیم، باید نصف رقم قبلی، هزینه اضافه شود اما در جاهایی که امکان دارد، هزینه‌ها را کاهش بدهیم و رویکرد این است که سهم بن را دو برابر کرده و در مقابل از هزینه اجرا کسر کنیم. جوادی همچنین درباره هزینه‌های محل برگزاری نمایشگاه کتاب تهران توضیح داد: مصلی این مبالغ را برای خدمات، تدارک و آماده‌سازی نمایشگاه دریافت می‌کند، مبالغ سنگینی است و جزئیات رقم‌ها در قراردادها مشخص می‌شود، بعد از نمایشگاه نیز صورت هزینه‌ها به شکل شفاف اعلام خواهد شد. حیدری نیز در این زمینه گفت: بهترین فضایی که بتواند محل مسقف و مناسب و گسترده‌ای در اختیار نمایشگاه کتاب بگذارد مصلی است، البته هنوز

سردر باغ ملی باز شد

مدیر موزه ملک گفت: در ایام دهه کرامت سردر باغ ملی باز شده تا مردم بتوانند راحت‌تر به موزه ملک رفت‌وآمد کنند. امیدواریم بعد از آن هم بهره‌مندی از این مسیر انجام گیرد. امیر خوراکیان، مدیر کتابخانه و موزه ملی ملک در گفتگو با مهر با بیان اینکه بسته‌شدن سردر باغ ملی چقدر موجب زیان موزه به لحاظ جذب بازدیدکننده شد گفت: ریزش مخاطبان موزه به نسبت گذشته زیاد بوده؛ ولی برگزاری رویدادهای مختلف و جذب اقشار متفاوت مردم به موزه به بهانه این رویدادها موجب شد این افت بازدیدکننده جبران شود. ولی اگر سردر باز بود چندبرابر بیشتر مخاطب جذب می‌کردیم. تلاش شد تا در ایام ولادت امام رضا (ع) این در باز شود که این اتفاق افتاد. برای بعد از آن هم امیدواریم جلساتی برگزار و بهره‌مندی از این مسیر انجام شود. او گفت: اطلاع‌رسانی درباره موزه بهبودیافته و میزان بازدیدکنندگان افزایش چشمگیری داشته است. آمارها نشان می‌دهد که سال گذشته تعداد بازدیدکنندگان موزه برای نخستین‌بار از مرز ۱۳ هزار نفر عبور کرده است. ما حتی در دوران قبل از کرونا به عدد ۱۳ هزار بازدیدکننده نرسیده بودیم. این آمار شامل همه نوع بازدید می‌شود. گفتنی است؛ سر در باغ ملی از سال ۱۴۰۱ به روی مردم بسته شده است و تردد برای رفتن به این منطقه از خیابان امام خمینی غیرممکن شد. اکنون نیز تا پایان دهه کرامت یکی از درهای کوچک این سردر باز است نه در اصلی.

آگهی مناقصه عمومی

نوبت دوم

شهرداری اصغرآباد در نظر دارد **فراخوان خرید آسفالت ۰۱۹ مورد نیاز شهرداری را به شماره ۲۰۰۴۰۹۳۱۴۹۰۰۰۰۱** را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (setadiran.ir) برگزار نماید . متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به‌صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی لازم را عمل آورند .

مهلت دریافت اسناد فراخوان : ۱۴۰۴/۰۲/۱۶ ساعت ۱۹

مهلت ارسال پیشنهادات : ۱۰ روز از انتشار آگهی نوبت دوم تا تاریخ **۱۴۰۴/۰۲/۲۸ ساعت ۱۹**

زمان بازگشایی اسناد : ۱۴۰۴/۰۲/۲۹ ساعت ۱۵

نوع و مبلغ تضمین : حد اقل ۵٪ مبلغ برآورد به مبلغ **۱/۱۴۱/۸۰۰/۰۰۰ ریال** بصورت ضمانتنامه بانکی

م الف: ۱۹۱۹۷۸۱

میثم بدیهی - شهردار اصغرآباد