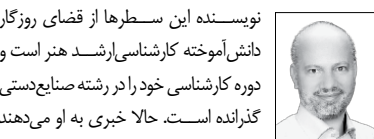


اصفهان گرد - ۱۷۱

دهکده هنرمندان



است. کمتر کوچه و خیابانی را پیدا می کنید که در آن هنرمندی نباشد و اثر هنری تولید نشود. این را نوشتم تا بدانیم آنهایی که مسئولیت در این شهر دارند بدانند قرار است مشکلات جماعتی هنرمند را حل کنند و قرار است براسنی تلایوی هنری از نصف جهان برای همه جهان بسازند. نکند در همین نگاه به هنرمندان هم سلیقه هایی حاکم شود و این امر در برخی جا بیفتد که «هنرمندان با هم برآیند و برخی برآیند». ای کاش می دانستیم که بخش مهمی از حیات فرهنگی این شهر وابسته به هنرمندان هنرهای سنتی و بومی و صنایع دستی است. از این



مصطفی آریز
سرمه‌فابی

مجموعه صنایع دستی، نمایشگاهی دارند شما هم جای او باشید نوزده می‌شوید و تصمیم می‌گیرید در همان ساعت اولیه گشایش نمایشگاه خودتان را به این جمع برسایید. گروه هنری افرا در یک فراخون از تعدادی هنرمند مختلف بالاخره ۱۷ نفر را برای حضور در این مجموعه انتخاب کرده است. هنرمندانی که بیشتر آنها خانم‌ها بودند و محل کارشان همان منزلشان بود. آثار زیبایی کنار هم نشسته بودند. ولی مانند بسیاری دیگر از نمایشگاه هایی از این دست، فضای کافی و مناسب و چیدمانی درخور آثار وجود نداشت. متأسفانه یاد نگرفته‌ام تا با آثار هنری که در چرخه صنایع دستی تولید می‌شود نگاه اثر هنر زینا داشته باشیم و بیشتر به نوع کالای مصرفی و تولید انبوه آن فکر کرده‌ایم. ارزش آثار هنری که پا در فرهنگ و هنر بومی ما دارد، آن گونه که شایسته آنهاست ارائه نمی‌گردد و این ضعیفی است که شامل همه نمایشگاه های صنایع دستی در سراسر ایران می‌شود. ای کاش متولیان امر فرهنگ و هنر، برپاشان ارائه بهتر آثار هنری و پیدا کردن قیمت واقعی آثار هنرهای سنتی و بومی اهمیت بیشتری داشت. ایران و به خصوص اصفهان، شهر هنرمندان

دستان توانمند نخبگان اصفهانی در عرصه دانش بنیان

دستیابی به فناوری راه‌اندازی واحدهای فراوری مواد معدنی



مشکل در تولید را اصلاح می‌کنند و همچنین ایده‌های جدیدی نیز برای بهره‌وری بیشتر، ارائه و در صورت موافقت کارفرما اجرا می‌شود. علی احمدی عمده فعالیت این شرکت را در حوزه معدن به‌صورت خاص و به درخواست معادن و کارخانه‌های فراوری خصوصی و دولتی دانست و گفت: تاکنون ۵۲ طرح، در حوزه مس، سنگ آهن، طلا، زغال سنگ و... در سطح کشور و طرح‌های خارج از کشور در زمینه کارخانه‌های فراوری منابع معدنی در حوزه آسیایی محقق شده است. او افزود: سال گذشته اولین کارخانه مس - روی کشور با بهره‌مندی از دانش فنی فراوری بسیار

غفلت از توسعه پرستارانه شهرهای تاریخی کشور



بیهشتی تصریح کرد: اگر توسعه شهرهای کشور را تا قبل از سال ۱۳۳۵ بررسی کنیم، درخواهیم یافت این توسعه و گسترش عمدتاً از طریق باغ و مزرعه صورت می‌گرفته است یعنی ابتدا زمین را از حالت مواد اچیا و بوم‌بومی اهلی می‌کردند، سپس شهر را توسعه می‌دادند که من از این نوع توسعه به‌عنوان «توسعه پرستارانه» یاد می‌کنم. او ادامه داد: از سال ۱۳۳۵ به بعد است که توسعه شهرهای کشور از حالت پرستارانه به توسعه تهاجمی تبدیل می‌شود و بوم‌بومی به‌جای اهلی کردن زمین برای توسعه شهرها، این پولولزرها هستند که شهر را توسعه می‌دهند و هر رودخانه، کوه یا بستی‌ولندلی را دخل و تصرف می‌کنند و همین امر باعث شده وقتی امروز شهرهای کشور ازنگاه می‌کنیم، دیگر جای هر چیزی مشخص نیست. رئیس اسبق سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی کشور گفت: نقطه‌مقابل عدل ظلم است و ظلم از ظلمت تاریکی می‌آید و به همین خاطر است که وقتی مفهوم عدل از سال ۱۳۳۵ در توسعه شهرها از بین رفت، شهرها در ظلمت به سر می‌برند یعنی دیگر جای هر چیزی در مکان مناسب خودش مشخص نیست به‌عنوان مثال در شهر شیراز رودخانه خشکی به‌صورت موسمی است که بر روی آن پلی علی ابن حمزه مربوط به دوره زندیان قرار دارد، اگر به عکس‌های تاریخی این پل را بررسی کنیم درخواهیم یافت، این پل هفت دهانه داشته است اما هم‌اکنون دهانه این پل پنج عدد شده و در کنار آن عمق رودخانه کاهش پیدا کرده است که همه

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۰۳۱-۳۶۲۹۳۷۰ (۵ خطه) فاکس: ۰۳۱-۳۶۲۹۳۹۲
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارس

انتخاب در تهنیتی روزنامه‌های سراسر کشور

شریب کیفی: ۸۲/۷ رتبه‌ام‌پی: ۱

این نامه اخلاق حربه ای در لینک - درباره ما - سایت اصفهان امروز منتشر شده است. www.esfahanemroz.ir

عضو تعاونی مطبوعات انجمن مدیران رسانه

esfahanemroz

esfahanemroz

esfahanemroz

اصفهان آینده در رویداد ملی هوش مصنوعی



هر مجموعه و خشد دانشگاهی که خلاقیت و اقدامات نوآورانه داشته باشند تمام قد برای تحقق آن گام برمی‌داریم و از روی دیرینه اصفهان که تولید شدن به استانی دانش پایه است پس از سه دهه محقق خواهد شد.

چشم‌انداز ۱۴۱۲ ایران؛

ک دستیابی به هوش مصنوعی پیشرفته، نوآور و در حال گسترش

معاون امور مجلس رئیس‌جمهور گفت: هوش مصنوعی در حال تغییرداند جهان در حوزه‌های مختلف است از پزشکی و صنعت گرفته تا امنیت و صنایع نظامی است. شهرام دبیری با بیان اینکه ایران از لحاظ تولید مقاله علمی رتبه ۱۵ هوش مصنوعی در دنیا دارا است اظهار کرد: از نظر استفاده از این علم جایگاه خوبی نداریم که برای کشور ما مطلوب نیست و باید بر روی این موضوع کار شود. دبیری در اشاره به تأکیدات مقام معظم رهبری در یادگیری و استفاده از این فناوری تأکید کرد: باید به لایه‌های عمیق این دانش دست یابیم و مسلط شویم اگر نتوانیم لایه‌های عمیق هوش مصنوعی تأمین کنیم در آینده کشورهایی که به این دانش دست پیدا می‌کنند می‌توانند محدودیت ایجاد کنند پس لازم است، سرمایا در این حوزه مجهز شویم و پیشرفت داشته باشیم. او اضافه کرد: در سال‌های گذشته سازمان ملی هوش مصنوعی زیر نظر رئیس‌جمهور تشکیل شده که به کار ذاباقت ادامه می‌دهد این در حالی است که اگر بخواهیم در این زمینه درست عمل کنیم باید در فکر آموزش هوش مصنوعی باشیم حتی در مدارس و دانشگاه باید دروس مفصلیاتی هوش مصنوعی تدریس شود. دبیری اذعان کرد قانون حمایت از شرکت‌ها و مؤسسات دانش‌بنیان و تجاری‌سازی و نوآوری اختراعات نیز قانون چشم‌تولید دانش‌بنیان بستر قانونی در حمایت از تحقیق و توسعه شرکت‌های مرتبط باهوش مصنوعی مورداستفاده قرار گیرد البته مجلس شورای اسلامی هم در این زمینه فعالیت داشته و شورای راهبردی هوش مصنوعی در مرکز پژوهش‌های مجلس ایجاد کرده است. او گفت: هوش مصنوعی در حکمرانی نوین هم تأثیر زیادی دارد. اینکه تصمیم‌گیری و تصمیم‌سازی مبتنی بر داده‌های باکیفیت مورداستفاده فرارمی‌گیرد. معاون پارلمانی رئیس‌جمهور تأکید کرد: سه عامل دانش، مهارت و زیر ساخت داده‌ها و محاسباتی اجزا تشکیل‌دهنده توسعه فناوری هوش مصنوعی هستند امید داریم با فعالیت‌هایی که در این زمینه انجام می‌شود شاهد رشد این حوزه در کشور باشیم. معاون پارلمانی رئیس‌جمهور اظهار کرد: تا سال ۲۰۳۰ به‌صورت مستقیم هوش مصنوعی می‌تواند به رشد اقتصادی ۱۶ تریلیون دلاری جهان کمک کند و دنیا را متحول کند. دبیری در ادامه بر خطراتی که هوش مصنوعی نیز می‌تواند با خود به همراه بیاورد نیز سخن گفت و افزود: هوش مصنوعی می‌تواند برخی از خطرات را به همراه داشته باشد که باید پیش‌بینی لازم اندیشیده شود؛ یکی از مضرات هوش مصنوعی می‌تواند برخی از مشاغل را با چالش روبرو کند به‌خصوص نیروی انسانی را که مطمئناً در این زمینه نیز باید توجه خاص شود؛ اما با رویکردی دیگر می‌تواند زمینه ایجاد اشتغال از جنسی دیگر را فراهم آورد. او با بیان اینکه هدف دولت در چشم‌انداز توسعه هوش مصنوعی این است که در افاق ۱۴۱۲ کشور ایران دارای فناوری هوش مصنوعی تثبیت شده پیشرفته نوآور و در حال گسترش باشد این دانش: باید بتوانیم به طور پایدار از این فناوری ابزار مؤثر در حکمرانی و موضوعات کلان اقتصادی فرهنگی و سیاسی کشور بهره ببریم به گونه‌ای که منجر به افزایش امنیت ملی و افزایش بهره‌وری در سطوح مختلف و ایجاد ثروت ملی و ارتقا رفاه عمومی باشد. اگر بخواهیم در دنیا حرفی گفتن در منطقه جایگاهی داشته باشیم باید در هوش مصنوعی پیشرفت کنیم و با برنامه‌ریزی خوب گام برداریم در این مسیر از بخش خصوصی درخواست می‌کنیم فعالیت روبرهبر دست داشته باشند و ما نیز حمایت لازم را انجام می‌دهیم.

ک اصفهان به استانی دانش پایه تبدیل می‌شود
استاندار اصفهان نیز در این مراسم گفت: اصفهان در همه ادوار و اعصار تاریخ، مهد تمدن، خاستگاه هنر و زیستگاه مردان و زنان بزرگ دین و دانش بوده و از دیرباز بسیاری از نوایع و معاریف را در دل خود جای داده است. مهدی جمالی‌نژاد اظهار کرد: برگزاری دومین رویداد ملی هوش مصنوعی در اصفهان به همت معاونت علمی و فناوری ریاست‌جمهوری و بنیاد نخبگان استان اصفهان و حضور برگزیدگان هوش مصنوعی کشور در اصفهان این شهر موزه تاریخ ایران به‌عنوان قطب خلاقیت نوآوری و فناوری ابتکاری هوشمندانه و در خور تحسین است. جمالی‌نژاد تأکید کرد: باتوجه‌به پیشرفت‌های چشمگیر هوش مصنوعی در سطح جهانی این فناوری نوظهور در اصفهان نیز در این حوزه به جایگاهی ممتاز دست‌یافته است. به گفته او اصفهان با برخورداری از موهبت دانشگاهها و مراکز علمی معتبر و نیروی انسانی خلاق و ماهر می‌تواند در حوزه‌های صنعت، کشاورزی، علم و فناوری تحولی نو را رقم بزند. استاندار اصفهان خاطرنشان کرد: کاربرد هوش مصنوعی می‌تواند علاوه بر تقویت توانمندی فردی پهنه‌سازی فرایند تولید کنترل کیفیت محصولات پیش‌بینی و متوقف نمودن خرابی تجهیزات و مدیریت زنجیره تأمین و کاهش هزینه‌های لجستیکی و طراحی محصولات جدید حفظ محیط‌زیست و نظارت بر آلودگی آب‌وهوا مدیریت پسماند و حفاظت از گونه‌های گیاهی و جانوری و نیز حفاظت از آثار تاریخی و پایش مستمر وضعیت آن در برابر حوادث طبیعی و توسعه صنعت گردشگری به‌ویژه معرفی شایسته جاذبه‌های اصفهان در فضای مجازی و بازاریابی هدفمند و افزایش بهره‌وری در حوزه‌های مختلف گردشگری را رقم زند. جمالی‌نژاد گفت: بر این باورم که این فرصت طلایی زمینه‌بیش‌ازپیش تبیین ظرفیت‌ها و کنجینه‌های اصفهان این دانشنامه هنر و معماری اسلامی را در توسعه هوش مصنوعی و تربیت نیروهای متخصص فراهم می‌سازد. او عنوان کرد: اصفهان در ۳-۲ دهه اخیر در عرصه های مختلف در کشور پیشرو بود، نخستین شهرک علمی و تحقیقاتی کشور در اصفهان پایه گذاری شد علی رغم اینکه جز اولین‌ها بودیم و اقداماتی که انجام شد تا اصفهان شهر دانش پایه جمع شود ولی به نظر راه زیادی برای تحقق برنامه اصلی وجود دارد. جمالی نژاد گفت: اصفهان از بسیاری از آسیب‌ها رنج می‌برد، کلید موفقیت استان اصفهان، گام برداشتن به سمت فناوری‌های نوین است تا به جایگاه علم و فناوری حقیقی خود در کشور دست یابد. او افزود:



مراسم افتتاح دومین رویداد سالانه هوش مصنوعی اصفهان با حضور معاون علمی، فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان رئیس‌جمهور و معاون پارلمانی رئیس‌جمهور برگزار شد.

در این رویداد نمایشگاه توانمندی‌ها و محصولات هوش مصنوعی در هتل عباسی نیز همزمان با مسابقات هوش مصنوعی در شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان، آغاز به کار کرد. معاون علمی، فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان رئیس‌جمهور در دومین رویداد هوش مصنوعی اصفهان گفت: انتهای هوش مصنوعی امری توان‌پیش‌بینی کرد چرا که برای آینده صحبت می‌کند. حسین افسین اظهار کرد: آنچه داشتیم و داریم نیست هوش مصنوعی صحبت از این دارد که در آینده چه می‌خواهیم و باید داشته باشیم به همین دلیل غیرقابل‌پیش‌بینی است و یک تکنولوژی براقکن در نظر گرفته می‌شود. افسین در ادامه توضیح داد: در کنار تمام جوانب مطلوب مضراتی نیز دارد که هر دو را باید ببینیم و برنامه‌ریزی لازم را انجام دهیم. او با تأکید به اینکه همزمان با هوش مصنوعی باید حرکت کرد خاطرنشان کرد: اتفاقی که امروز در ایران رخ می‌دهد در کشورهایی دیگر پیش از ۷ سال گذشته شروع شده است. حلقه ۷ سال در دنیا در این زمینه عقب هستیم. هوش مصنوعی رشد نامایی دارد. او با بیان اینکه امروز قرار است از اصفهان آینده رومانی کنیم عنوان کرد: اصفهانی که براساس فناوری و تکنولوژی متکی است امروز تصمیم بگیریم که اصفهان آینده‌ای را ترمیم کنیم که قطب تکنولوژی و فناوری کشور خواهد بود. کریم‌ور علمی و فناوری قرار بود در اصفهان راه‌اندازی شود که همچنان رخ ن داده است و امیدواریم شکل بگیرد. آمادگی هر نوع حمایتی را داریم. افسین با بیان اینکه سند تحول هوش مصنوعی که توسط معاونت علمی ریاست‌جمهوری و سازمان ملی هوش مصنوعی تدوین شده در واقع یک زنجیره کامل از این فناوری است، تصریح کرد: انتهای این زنجیره، کاربرد هوش مصنوعی است و در شرکت‌های فعال در این زمینه می‌خواهیم همه توان خود را برای تقویت آن بکار گیرند. به گفته معاون علمی، فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان رئیس‌جمهور با وفاقی که در آینده رخ خواهد داد باید آینده ایران را بسازیم. نکته این است که برای عبور از این وضعیت از دیدگاه‌های قرون وسطایی لازم است فاصله گرفت و با تمام توان به اقتدار علمی دست‌یافت.

ک پلنفرم ایرانی هوش مصنوعی رونمایی می‌شود
معاون علمی، فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان رئیس‌جمهور در حاشیه این مراسم نیز گفت: نسخه اولیه و آزمایشی پلنفرم (سکو) ایرانی هوش مصنوعی که توسط یکی از دانشگاه‌های کشور در حال طراحی است تا ۶ ماه آینده رونمایی می‌شود. افسین با بیان اینکه یکی از اقدامات جدی معاونت علمی و فناوری ریاست‌جمهوری در حوزه زیرساخت هوش مصنوعی، طراحی پلنفرمی است که بتواند الگوریتم‌های پیش‌ساخته و آماده را در این زمینه تهیه کند. او ادامه داد: این پلنفرم با همکاری یکی از دانشگاه‌های کشور در حال طراحی است. نسخه آزمایشی آن تا ۶ ماه آینده در دسترس افراد قرار می‌گیرد. خطاهای آن برطرف می‌شود و دانشگاه‌ها به طور مرتب به آن، الگوریتم‌های به‌روز هوش مصنوعی را اضافه می‌کنند تا یک پلنفرم خوب ایرانی داشته باشیم. معاون علمی رئیس‌جمهور با تأکید بر اینکه نیروی انسانی متخصص یکی از نقاط قوت کشورمان در فناوری‌های نوین از جمله هوش مصنوعی است، خاطرنشان کرد: در حوزه داده (دیتا) هوش مصنوعی نیز اقداماتی صورت‌گرفته و در دست اجراست. او با بیان اینکه معاونت علمی ریاست‌جمهوری کماکان با این سازمان به طور مشترک کار می‌کند، افزود: قول می‌دهیم در یک سال آینده تحولات جدی در زمینه هوش مصنوعی در کشور ایجاد شود.

ک راقبت ۱۷۹ گروه دانشجویی هوش مصنوعی در اصفهان
رئیس بنیاد ملی نخبگان استان اصفهان در این مراسم گفت: از مفاهیم کلیدی قرن جدید که به شکل کامل جدی و پرزنت وارد زندگی بشر شده و تمام شئون زندگی بشر را متأثر از خودکرده هوش مصنوعی است که با گذشت زمان ضرورت اهمیت دستیابی و بهره‌برداری از آن روز‌به‌روز بیشتر می‌شود. ساره گلی اظهار کرد: همواره نقش هوش مصنوعی در اداره آینده و قرار گرفتن ایران جز ۱۰ کشور برتر هوش مصنوعی مورد تأکید مسئولان عالی‌رتبه کشور بوده و در این راستا دومین رویداد هوش مصنوعی اصفهان باهدف برانشتن گامی کوچک در انجام این وظیفه خطیر در اصفهان توسط معاونت علمی و فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان ریاست‌جمهوری و بنیاد نخبگان استان اصفهان برگزار شد. گلی در تشریح جزئیات برگزاری این رویداد توضیح داد: مسئولین شرکت‌ها، دانش‌جویان، اساتید و علاقه‌مندان به مباحث فناوری و نوآورانه در ایام مختلف در این رویداد حضور داشتند و همچنین طرح‌ها و محصولات فناورانه در بخش گروه‌هایی و جذب حمایت ارائه می‌گردد؛ از سوی دیگر مسابقات در ۵ محور

این موارد نشان می‌دهد که در توسعه شهر به این رودخانه و حریم اطراف آن تجاوز شده است.

ک شهر تاریخی فقط بافت تاریخی نیست

او با بیان اینکه عکس‌های هوایی سال ۳۵ آخرین سندی است که جای مناسب هر چیزی را در شهرها نشان می‌دهد، اظهار کرد: هر آنچه عکس و نقشه که بعد از سال ۱۳۳۵ تاکنون از شهرها گرفته‌شده و موجود است، عکس‌ها و اسنادی است که تاریخ است؛ یعنی جای مناسب هر چیزی در شهر مشخص نیست به همین خاطر است که ما نمی‌توانیم شهر تاریخی را بستی‌ولندلی را نیست؛ بلکه شامل باغ‌ها، راهمایی که به شهر ختم می‌شود، قنوت و حتی بدنه شهری و محل استقرار جمعیت می‌شود. بهشتی تأکید کرد: شهر با مدنیت و جامعه شهری آن تعریف می‌شود. در غیر این صورت کالبد که فقط لایسی برای شهر است، وقتی پرشم می‌شود شهر تاریخی کجاست؟ منظور جامعه شهری آن است. ما امروزه در شهرهای تاریخی دچار بحران هستیم؛ زیرا جامعه شهری آن مشخص نیست؛ یعنی در شهر تاریخی همچون شهر اصفهان میزان تعداد باقی‌مانده از مردمی که اهلی خود اصفهان هستند، مشخص نیست. مردمی که بومی این شهر باشند و به ارزش‌های تاریخی شهر خود واقف باشند، به همین خاطر است که در اصفهان شاهد هستیم اقداماتی صورت می‌گیرد که برخلاف حفظ و نگاهداشت ارزش‌های تاریخی شهر است.

رئیس اسبق سازمان میراث‌فرهنگی گفت: در توسعه شهرهای تاریخی کشور، منفرعاته عمل شده است.

به گزارش مهر، محمد بهشتی اظهار کرد: در متون قدیمی هر جـا صحبت از آبادانی می‌شود آن را مربوط به عدل و عمارت را می‌دانند که درواقع عدل پیش‌شرط بر عمارت است. واژه عدل در فرهنگ‌های مختلف فرق دارد. در فرهنگ ایرانی عدل بیش از نظم کیهانی است، یعنی نظامی فارغ از عالم که ما باید از آن تبعیت کنیم به عبارت دیگری جای هر چیزی مشخص است و ما باید آن را به‌جا آوریم. او ادامه داد: شهرهای ما مشمول این قاعده کلی می‌شوند، درواقع شهرها تابع این معنا از عدل بودند؛ یعنی هر چیزی بر جای خود بود و ساختن مبتنی بر قاعده بود، اگر به استناد مدارک رجوع کنیم به این مسئله بی‌خوابید برد. یکی از این اسناد که دلالت بر این موضوع دارد عکس‌هایی هوایی سال ۱۳۳۵ است که در این سال برای اولین‌بار از همه شهرهای کشور عکس‌ها هوایی گرفته شد. هرچند در این عکس‌ها شاهد مداخلاتی در شهر هستیم که در دوره پهلوی اول صورت گرفت؛ اما این دخل و تصرف‌های محدود بود و بیش از ۹۰ درصد شهر موقعیت خود را داشت.

ک حاکم بودن الگوی صحیح توسعه شهری در شهرهای کشور تا قبل سال ۱۳۳۵

رئیس اسبق سازمان میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی کشور درباره چرایی مداخلات پایین پهلوی اول در شهر تا سال ۱۳۳۵، گفت: تنها دلیل ایسن امر بدین خاطر بود که دولت منابع بسیاری کمر برای مداخلات داشت و وقتی که درآمد نفتی از سال ۱۳۳۵ افزایش یافت، به یک‌بارگی دولت با ثروت یادآوردهای رونیرو شد. هر آنچه رویا در دست داشت همچون تغییر در ساختار و کالبد شهرها را محقق کرد. او اضافه کرد: درست از این زمان است که معنای عدل در شهرهای کشور تغییر می‌کند؛ یعنی قرار گرفتن هر چیزی سـر جای خود که معنی عدل تا قبل از سال ۱۳۳۵ شهرها بود. به یک‌باره به اینکه هر چیزی که من تشخیص می‌دهم و می‌گویم تغییر پیدا کرد که منظور از من حاکمیت و دولت آن زمان بود و به همین خاطر است که از بعد سال ۱۳۳۵ شاهد هستیم که دیگر هیچ چیزی سر جای خود قرار ندارد و نقشه توپوگرافی و بافت تاریخی شهرها به یک‌باره تغییر می‌کند.

ک غفلت از توسعه پرستارانه شهرها