

منهای فوتبال

حضور ۷ طلایی پوش در اردوی تیم ملی هندبال

۷ بازیکن سپاهان در اردوی تیم ملی هندبال بزرگسالان حضور دارند.

رافائل کاستیلو، سرمربی اسپانیایی تیم ملی ۲۶ بازیکن را به اردوی تیم ملی هندبال بزرگسالان دعوت کرده، که در این میان اسامی کیانوش پالاد، یاسین کبیریان جو، محمدمهدی بهنام نیا، علی حیدریان، وحید مسعودی، صابر حیدری و میلاد قلندری از سپاهان به چشم می‌خورد. مرحله اردوی آماده‌سازی تیم ملی هندبال مردان کشورمان از ۱۹ تا ۲۵ خرداد به میزبانی کرمانشاه برگزار می‌شود.

ژیمناستیک با امکانات ۳۰ سال پیش مدال گرفت

کارشناس ژیمناستیک گفت: از نظر تجهیزات ژیمناستیک ایران شرایط خوبی ندارد و ما با امکانات ۳۰ سال پیش مدال می‌گیریم اما برخی مغرانه به دنبال تخریب افتخارات این رشته هستند.

سیامک یوسفی کارشناس ژیمناستیک در گفتگو با مهر، درباره عملکرد تیم ملی ژیمناستیک در مسابقات قهرمانی آسیا و ثبت یک حرکت جدید به نام الفتی در این مسابقات گفت: اول از همه، مسال طلای مهدی الفتی برای اولین بار در تاریخ ژیمناستیک ایران در مسابقات آسیایی و همچنین برنز سیلوش سیاهی را به جامعه ژیمناستیک، جامعه ورزش و مردم ایران تبریک می‌گویم و امیدوارم از این دو مدال لذت برده باشند. او افزود: مسابقات قهرمانی آسیا در بخش مردان با حضور کشورهایی قدرتمندی مانند کره جنوبی، چین، ژاپن، فیلیپین و قهرمانان جهان و المپیک برگزار شد. حضور قهرمانان جهان و ورزشکاران المپیک را که قبلاً در میادین جهانی دیده بودم، در این مسابقات مشاهده کردم بنابراین سطح فنی و کیفی رقابت‌ها بسیار بالا بود.

در این مسابقات مهدی الفتی کار بسیار بزرگی انجام داد و در رقابت با آقای کارلوس پوئو، قهرمان المپیک از فیلیپین در وسیله پرش خرک، موفق شد او را شکست دهد. و مدال طلای این ماده را به گردن بیاورد. این موفقیت حاصل تمرینات مداوم الفتی با مربی ایرانی، رضا خیرخواه، و اردوهای مستمر فراسیون ژیمناستیک بود. او در مورد حرکتی که الفتی به نام خودش ثبت کرد، گفت: حرکتی که مهدی الفتی اجرا کرد، از نظر فنی سخت‌ترین حرکت پرش خرک است و بالاترین ارزش نمره‌ای را در کتابچه قوانین دآوری دارد. در حال حاضر، تنها ژیمناستی است که این حرکت را انجام می‌دهد. این حرکت بسیار خطرناک و ریسکی است و نیاز به آمادگی ذهنی و جسمانی بالایی دارد. این موفقیت‌ها با دانش مربی ایرانی اتفاق افتاده و من از طرف خودم به او خسته نباشید می‌گویم. یوسفی تأکید کرد: الفتی حرکت پر ریسکی انجام داد و به خصوص اینکه او در مرحله فینال این حرکت را انجام داد و این نشانه اردو و تمرینات مناسب این ورزشکار ایرانی بود که با حمایت فراسیون و دانش مربی ایرانی رقم خورد. من حتی بایرمه که پیشنهاداتی از کشورهای آسیایی به سرمربی تیم ملی شده اما او به خاطر علاقه‌ای که به ایران دارد این پیشنهادات را نپذیرفته است. زمانی که الفتی این حرکت را اجرا کرد، تمام سایت‌ها و صفحات تخصصی ژیمناستیک در دنیا این حرکت را به عنوان تیتز اخبارشان قرار دادند. کشورهای که حرکت‌هایشان در کتابچه دآوری ثبت می‌شود، عموماً صاحب سبک هستند مثل چین، ژاپن، آلمان، آمریکا و روسیه و حالا نام ایران هم در کنار آن‌ها آمده است. او با بالاترین نمره این حرکت را به نام خودش ثبت کرد و با این افتخارآفرینی یک خط و نشان برای همه رقابیش در المپیک و جهانی کشید. او در این مسابقات از قهرمان المپیک عبور کرد و حالا باید همه حریفان منتظر الفتی باشند که یکی یکی آن‌ها را از میدان‌ها دور می‌کنند. او به عملکرد سیلوش سیاهی هم اشاره کرد و گفت: سیاهی واقعاً در وسیله دارحلقه گل کاشت، من پیش از حضورش در اردوی تیم ملی برنامه‌های تمرینی او را دیده بودم و می‌توانم بگویم که با حضور در اردو و زیر نظر خیرخواه، برنامه‌اش ۱۸۰ درجه تغییر کرد و موفق به کسب مدال برنز شد. این در حالی است که در وسیله دارحلقه کشورهای چین، کره و ژاپن صاحب سبک هستند و مدال‌ها را درو می‌کنند. کسب این دو مدال

مقابل کشورهای صاحب نام مستلزم برنامه‌ریزی چند ساله فراسیون ژیمناستیک است که خوشبختانه درگاهی چندین سال است که آن را شروع کرده و ما الان نتیجه‌اش را می‌بینیم. یوسفی در واکنش به ادعای برخی که می‌گفتند سطح مسابقات پایین بود، گفت: کشورهای چین، ژاپن، کره جنوبی، قزاقستان، ازبکستان و سایر کشورها با ترکیب کامل و قهرمانان المپیک و آسیا در این رقابت‌ها شرکت کرده بودند. تمام فینالیست‌ها دارای عنوان جهانی، آسیایی یا المپیکی بودند و امتیازات آن‌ها بسیار بالا بود. بنابراین دوستانی که می‌گویند سطح مسابقات پایین بوده بی انصافی می‌کنند و مغرانه صحبت می‌کنند. امکان ندارد کشورهای آسیایی یا تیم ضعیف به میدان بیایند. همه تیم‌ها یا قهرمانان المپیک و جهانی شرکت کرده بودند. تمامی کشورهای صاحب سبک یا قهرمانان جهان و المپیک به مسابقات قهرمانی آسیا آمدند و همگی امتیاز بالا دارند و همین موضوع نشان می‌دهد که سطح مسابقات بسیار بالا بوده است.

بازگشت هادی عقیلی به سپاهان؟

شروع فصل جدید با ریشه‌های کهن

بعد از مدت‌ها انتظار و شایعات متعدد، هادی عقیلی، اسطوره سپاهان به‌عنوان مربی به‌صورت رسمی به باشگاه دوران حرفه‌ای بازیگری‌اش برگشت.

به گزارش ایسنا، هادی عقیلی؛ نامی که برای هواداران سپاهان نمد وفاداری، تلاش و عشق به پیراهن زرد است، پس از سال‌ها به‌عنوان دستیار پائریس کارترون در کاترفنی به خانهای برگشت. وی که سال ۱۳۹۶ با خداحافظی از بازی‌های حرفه‌ای فوتبال، صفحه جدیدی در زندگی فوتبالی خود گشود و دیگر در قامت بازیکن با مربی به سپاهان بازنگشت. بااین حال، باتوجه‌به علاقه متقابل هادی کاراوارو و هواداران سپاهان، زرم‌های بازگشت وی شور، شوق و انتظار ایجاد کرد.

در این مسابقات مهدی الفتی کار بسیار بزرگی را به پیشهاد داد، به‌نظر می‌رسید فرصت طلایی برای عقیلی و باشگاه فراهم شده باشد تا دوباره این وصال به سرانجام برسد، اما به دلایل مختلف و شاید همراهی‌نگردن سرمربی، این مسیر به بن‌بست خورد و هادی عقیلی به گل گهر رفت تا در قامت مربی، تجربه‌های جدیدی کسب کند. عقیلی همواره گفته بود که روزی دوست دارد نه به‌عنوان بازیکن، بلکه در نقش مربی و راهنمای

نسل‌های جدید طلایی‌پوش دوباره به خانه قدیمی خود بازگردد.

کسی که حضورش نه‌تنها تجربه، دانش فنی و احترام و شخصیت را در رخت‌کن به تیم می‌آورد، بلکه برای هواداران، نمادی از اصالت و هویت باشگاه‌است.بازگشت هادی عقیلی می‌تواند فصل جدیدی برای سپاهان رقم بزند؛ فصلی که در آن، وفاداری به باشگاه و انتقال ارزش‌های گذشته به آینده، کلید موفقیت‌های پیش‌رو خواهد بود. حالا، با قطع‌شدن بازگشت عقیلی به سپاهان، فصل تازه‌ای در تاریخ این باشگاه رقم خورد. این بازگشت نه فقط یک تغییر روی نیمکت، بلکه بازگشت یک نماد و روح واقعی طلایی‌ها به خانه است. هواداران سپاهان معتقد هستند حضور عقیلی می‌تواند ترکیبی از تجربه بازیگری و همچنین حضور یک بزرگ‌تر در کنار تیم را برای موفقی‌حساس به تیم، تزریق کند. علی‌حمودی، بازیکن اسبق سپاهان و هم‌تیمی هادی عقیلی درباره بازگشت اسطوره سپاهان به باشگاه اسبقش اظهار می‌کند: هادی عقیلی دوره‌های مربیگری را در کلاس‌های معتبر جهانی کسب کرده و طی چند سال اخیر وارد عرصه مربیگری شد؛ در کنار آن تصمیم درستی گرفت که برای سرمربی شدن عجله نکند و به نظر من درجات پیشرفت در عرصه مربیگری را به‌صورت پله‌پله پشت‌سر می‌گذارد.



و این می‌تواند به آینده‌اش کمک کند. او با تأکید بر ویژگی‌های هادی عقیلی می‌افزاید: سال‌ها هم‌بازی بودیم و باید بگویم هادی عقیلی یک انسان باشخصیتی است که در زمان فوتبالم نکات اخلاقی و فنی زیادی از وی آموختم. امیدوارم در فوتبال کشورمان شرایط فراهم شود تا استعدادهای همچون هادی عقیلی به عرصه سرمربیگری وارد شوند، چرا که آینده فوتبالمان دست این افراد است. مدافع‌راست اسبق سپاهان در خصوص حضور اسطوره‌ها در ارکان فنی و مدیریتی باشگاه‌ها تصریح می‌کند: بازیکنانی همچون محرم نویدکیا، ابراهیم صادقی و هادی عقیلی و سایر بازیکنانی که در استقلال و پرسپولیس بازی نکردند، اما در باشگاه‌هایشان اسطوره شدند، در ذهن فوتبالی‌ها متعلق به یک باشگاه هستند. هادی عقیلی قبلاً عاشق سپاهان است و موفقیت‌های زیادی هم آن‌جا کسب کرده و اکنون هم به خانهای برگشته که جای غربی برای وی نیست. حمودی درباره تأثیر حضور اسطوره‌ها و پیشکسوتان برای مدیریت و کاهش حواشی درون تیم‌ها خاطرنشان می‌کند: هادی عقیلی بازیکن بزرگی بود و مربی جوانی است. شاید بتوانند بخشی از حواشی در تیم‌ها را جمع‌وجور کنند. اما مدیریت باشگاه و هواداران باید برای جلوگیری از گسترش آن کمک کنند. زمانی

مجلس دست مافیای فوتبال را قطع کند



و میلیاردی فوتبالیست‌ها را نگاه کنید؛ چرا باید ناعدالتی در ورزش ایران موج بزند؟ کدام ورزشکار رزمی و کشتی را از افتخارات زیادی در میادین کسب کرده‌اند، می‌شناسید که در لیگ یا جای دیگر قرارداد ۲۰۰ میلیاردی گرفته باشند. او در پاسخ به این سؤال که برای رفع این مشکل راهکاری دارید یا خیر، گفت: مجلس شورای اسلامی و سایر نهادهای باید به این ماجرا رسیدگی کنند!

تمام این پول‌ها از حساب بی‌المال به این شکل عجیب‌وغریب برداشته می‌شود و در فوتبال هزینه

الکی می‌شود! ما در بوکس قهرمان جهان و آسیا داریم که چهل میلیون تومان قرار دریافت می‌کند؛

اما در فوتبال بیش از ۱۸۰ میلیارد تومان مبالغ دستمزد

یک فوتبالیست برای کمتر از یک سال است. دلیل

این بی‌عدالتی چیست؟ چرا به این اندازه این رشته‌ها

تفاوت وجود دارد! حداقل باید یک برابری نزدیک‌بین

چهارشنبه ۲۱ خرداد ۱۴۰۴ ■ سال بیست و یکم ■ شماره ۵۱۹۳

صفت امروز

خارج از گود

حدادی‌فر چشم‌انتظار شستا و کارخانه ذوب‌آهن

باشگاه ذوب‌آهن بعد از مواجه با زیان انباشته کلان حالا در فصل نقل‌وانتقالات لیگ بیست‌ونجم، چشم‌انتظار بودجه متناسب با استانداردهای حداقلی است.

به گزارش تسنیم، تیم فوتبال ذوب‌آهن در فصل بیست‌ونجم لیگ برتر با هدایت قاسم حدادی‌فر بازیکن پیشین خود وارد مسابقات حاضر شوند. قاسم حدادی‌فر اگر چه تمایل دارد با جوانان جویای نام و بالتگیزه وارد میدان شود، اما به هر حال به تعدادی بازیکن باتجربه نیاز دارد تا بتوانند در اولین سال فعالیت خود شرایط قابل قبولی را رقم بزنند، اما تزریق بودجه قطره چکانی، کار را برای سبزوپشان در نقل‌وانتقالات پیش‌فصل بسیار سخت کرده است، اگر چه روند تمدید و جذب بازیکنان در ذوب‌آهن آغاز شده است، اما آنها همچنان چشم‌انتظار کارخانه ذوب‌آهن و شستا هستند تا بتوانند نیازهای کامل خود در فصل نقل‌وانتقالات را برآورده کنند.

۴ کشتی‌گیر ایران در صدر رنکینگ جهانی

در رنکینگ اتحادیه جهانی کشتی دو آزادکار ایران، رحمان عموواد و امیرحسین زارع در کشتی آزاد و سعید اسماعیلی و محمدهادی ساروی در کشتی فرنگی در صدر رنکینگ جهانی قرار دارند. اتحادیه جهانی کشتی پس از پایان مسابقات رنکینگ مغولستان، رنکینگ برتر آزادکاران را منتشر کرد. طبق لیست منتشر شده رحمان عموواد آزادکار ایران در وزن ۶۵ کیلوگرم و امیرحسین زارع آزادکار ایران در وزن ۱۲۵ کیلوگرم در صدر جدول قرار دارند. در دیگر اوزان حسن یزدانی در وزن ۸۶ کیلوگرم در جایگاه دوم قرار دارد. هر چند که یزدانی به‌دلیل مصدومیتی که دارد یک سال از میادین به دور است و به‌زودی هم تغییر وزن خواهد داد. تیم ملی کشتی فرنگی هم در تورنمنت مغولستان تنها با دو کشتی‌گیر اعزام شد که دانیال سهرابی به مدال طلا رسید و مهدی کشتکار هم در جایگاه چهارم قرار گرفت، در لیست اتحادیه جهانی کشتی، رنکینگ برترین فرنگی‌کاران هم منتشر شد که پویا دامصری در وزن ۵۵ کیلوگرم در جایگاه دوم، سعید اسماعیلی و هادی ساروی در اوزان ۶۷ و ۹۷ کیلوگرم در جایگاه نخست قرار دارند. علیرضا مهدی در وزن ۸۷ کیلوگرم و امین میرزازاده در وزن ۱۳۰ کیلوگرم به ترتیب در جایگاه سوم و دوم قرار دارند.

پیروزی تیم ملی والیبال نشسته زنان ایران مقابل ژاپن

تیم ملی والیبال نشسته زنان دومین دیدار خود در رقابت‌های قهرمانی آسیا را با برتری برابر ژاپن به پایان رساند.

دیدار تیم‌های ملی والیبال نشسته زنان ایران و ژاپن در دومین روز رقابت‌های قهرمانی آسیا در چین برگزار شد. در این دیدار ملی‌پوشان ایران در سه دست موتالی و با نتایج ۲۵ بر ۸ و ۲۵ بر ۱۷ و ۲۵ بر ۲۲ حریف خود را شکست دادند. پیروزی برابر ژاپن، دومین برد تیم ملی والیبال نشسته زنان ایران در رقابت‌های قهرمانی آسیا بود. این تیم نیز روز گذشته هم مقابل استرالیا صاحب برتری شده بود.

تیم ملی والیبال نشسته زنان ایران سومین دیدار خود در رقابت‌های قهرمانی آسیا را چهارشنبه برابر مغولستان برگزار می‌کند. سه تیم نخست رقابت‌های قهرمانی آسیا صاحب سهمیه جهانی می‌شوند.

هت‌تریک دختران ایران در جام ملت‌های والیبال آسیا

تیم ملی والیبال بانوان ایران در سومین دیدار خود در جام ملت‌های آسیا مقابل تیم سومین پیروزی را مقابل فیلیپین رقم زد.

تیم ملی والیبال بانوان ایران در سومین روز از جام ملت‌های بانوان آسیا به مصاف فیلیپین رفت و سه بر دو و با امتیازات ۱۶ بر ۲۵، ۲۵، ۲۱ بر ۲۴، ۲۶ بر ۲۵ و ۲۳ بر ۱۵ ۱۳ پیروز میدان شد. تیم ایران در این بازی که از ساعت ۱۱ و ۳۰ دقیقه آغاز شد با ترکیب زهرا صالحی، فاطمه خلیلی، ریحانه کریمی، زهرا مغانی، سینود دست برجن، معصومه قدمی و کیمیا کیانی کار خود را آغاز کرد.

زهرا صالحی، مدافع میانی تیم ملی ۱۵ امتیاز کسب کرد و امتیازآورترین بازیکن زمین شد. سینود دست‌برجن قطرباسور، تیم ملی هم با کسب ۱۹ امتیاز دومین بازیکن امتیازآور زمین شد. تیم ملی والیبال زنان ایران ۲۱ خرداد از ساعت ۹ صبح به مصاف قزاقستان می‌رود.

تیم ملی والیبال زنان ایران پس از پیروزی سه بر دو مقابل فیلیپین، با سه پله صعود در جایگاه چهل و نهم رده‌بندی جهانی قرار گرفت و برای نخستین بار در جمع ۵۰ تیم برتر جهان قرار گرفت.