

**صادرات ۵۹ میلیون دلاری**  
**محصولات دانش بنیان از**  
**اصفهان**

۸

**لزوم شفاف سازی آمار**  
**وقایع حیاتی در استان**  
**اصفهان**

۲

**شرایط دشوار تامین آب شرب**  
**پایدار اصفهان در سال آینده**

۶

دوشنبه  
۰۸ بهمن ۱۴۰۳  
۲۶ رجب ۱۴۴۶  
27Jan2025  
**سال بیست و یکم**  
**شماره ۰۹۹۰**  
صفحه ۸ | ۵۰۰۰ تومان  
www.esfahanerooz.ir

# اصفهان امروز

**چهلستون**

مدیرکل میراث فرهنگی اصفهان می گوید: بر اساس قانون توسعه گردشگری، مهمان سراهای دولتی باید تعطیل و به بخش خصوصی واگذار شود و این اقدام به رونق صنعت هتل داری در استان کمک می کند

۸

## ترافیک کنسرت های بهمن در اصفهان و چالش سالن های استاندارد

بهمن ماه برای دوستداران موسیقی در اصفهان، ماهی پر شور و پر ترافیک است. برنامه های متنوعی از کنسرت ها در این ماه تدارک دیده شده و علاقه مندان به موسیقی، میزبان کنسرت های از گروه



راضیه چنگیز نائین سرفاله

ایهام، علی زند وکیلی، رضا یزدانی، مجید رضوی و امید حاجیلی در روزهای آینده خواهند بود. این کنسرت ها نشان دهنده استقبال گرم اصفهانی ها از موسیقی و علاقه مردم به خوانندگان سبک های مختلف است. در کنار این شور و شوق، اما این ترافیک کنسرتی، موضوع مهمی را یادآوری می کند: مسئله مهم کمبود سالن های استاندارد و مناسب برای برگزاری کنسرت ها در اصفهان که جدید نیست و هم چنان نیازمند توجه ویژه است. اصفهان، با تاریخچه ای غنی در هنر و موسیقی، شایسته داشتن چندین سالن کنسرت با کیفیت با استانداردهای بین المللی است. متأسفانه، بسیاری از سالن های موجود در شهر، امکانات لازم برای برگزاری کنسرت های بزرگ را ندارند و کمبود سالن های استاندارد و مناسب برای برگزاری کنسرت های بزرگ همچنان از مسائلی است که علاقه مندان و هنرمندان با آن دست و پنجه نرم می کنند. سالن سیتی سنتر اصفهان به عنوان گزینه ای اصلی، همواره میزبان کنسرت های مختلف است، اما نباید فراموش کرد که ظرفیت و امکانات محدود این سالن پاسخگوی این حجم از علاقه و استقبال نیست و تالار رودکی و کنسرت هال سیتی سنتر پاسخگوی نیازهای شهر نیستند و نیاز به سالن های بیشتر و با کیفیت تر در اصفهان احساس می شود. نبود سالن های استاندارد کافی هنرمندان را برای ارائه اجراهای با کیفیت با مشکلات متعددی مواجه کرده، و تماشاگران هم از محیط های غیر استاندارد و مشکلات سالن ها گلّه مندند. اصفهان یکی از مرکزهای فرهنگی و هنری ایران است و نیازمند سالن های کنسرت بیشتر، با امکانات بهتر و فضایی متناسب برای اجرای موسیقی با کیفیت بالا و به روز است. امیدواریم مسئولان فرهنگی و شهری با توجه به این نیاز، فضایی ایمن را برای علاقه مندان و هنرمندان فراهم کنند چرا که اصفهان شهری است که مکتب موسیقی به نام خود دارد و فعالان و علاقه مندان به موسیقی در این شهر کم نیستند، اصفهان شایسته کنسرت های بیشتر در سالن های با کیفیت تر و با استانداردهای روز جهان است و داشتن دو سالن محدود در این شهر در شأن موسیقی اصفهان نیست.

در شورای گفتگوی دولت و بخش خصوصی استان اصفهان چه گذشت؟

## سهام مالیاتی اصفهان باید منصفانه تعیین شود

۹ استان مشابه اصفهان در تأثیر گذاری اقتصادی داریم. در سال ۱۳۸۵، سهم درآمد عمومی اصفهان ۵،۴ بود و امسال به ۶،۳ رسیده، اما برای

دیگر استان ها این آمار کاهش یافته و تنها استان اصفهان است که سهم مالیاتی بسیاری می پردازد



### جشنواره قالی فاخر؛ فرصتی برای احیای هویت فرش اصفهان

عکس: مهدی باغبان بصیر / اصفهان امروز

## ضرورت توسعه برندینگ حوزه پرورش ماهی در اصفهان

نگاهی به نبرد امروز سبز پوشان اصفهانی با هوادار در تهران ذوب آهن در اندیشه پروازی دیگر

## بودجه ۴۷ همتی اصفهان زیر ذره بین آمار

شناسنامه دار کردن فرش ایران راهکاری برای بازگشت به بازار جهانی است

## جشنواره قالی فاخر؛ فرصتی برای احیای هویت فرش اصفهان



با همکاری و همراهی انجمن ها و اتحادیه های مختلف به نتیجه رسیده است اضافه کرد این نمایشگاه از ۷ تا ۱۲ بهمن ماه در فضایی بالغ بر ۶ هزار و ۵۰۰ متر میزبان ۱۲ استان کشور و ۱۱۰ شرکت و برند برپا است که ۶۳ درصد شرکت کنندگان از استان اصفهان هستند طحانیان تأکید کرد: حضور هیئت های خارجی از ازبکستان و عراق را در این نمایشگاه خواهیم داشت.

او با اشاره به اینکه مواد ۸۳ و ۴۸ قانون برنامه هفتم در زمینه توسعه زنجیره ای تولید مورد تأکید قرار گرفته است، خاطر نشان کرد: قوانین لازم و کافی در زمینه فرش وجود دارد و تنها باید با هماهنگی بین بخش های دولتی و خصوصی، کارها را به خوبی پیش ببریم. سرپرست معاونت توسعه بازرگانی وزارت صنعت، معدن و تجارت ادامه داد: تحریم غرب پیش از نفت در باره فرش اعمال شد که نشان از اهمیت این موضوع دارد و در این زمینه باید در کشور، خود تحریمی را برطرف تا در فضای آرام با همکاری و هم افزایی، افزایش صادرات فرش را به عنوان یکی از مباحث اصلی دنبال کنیم. سید داود موسوی افزود: چالش صادرات و پیمان سپاری ارزی در وزارت صنعت پیگیری شده است و در صورت هماهنگی با بانک مرکزی به موفقیت های خوبی در این زمینه دست پیدا خواهیم کرد.

موسوی ادامه داد: اعتبار خوبی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در زمینه بیمه تأمین اجتماعی قالی بافان ارائه شده که در حال دسته بندی و ارائه آن به استان هاست.

او با اشاره به اینکه میزان صادرات فرش باید با رویکردهای جدید به طور قابل توجهی نسبت به دوره های گذشته افزایش پیدا کند گفت: کارگروهی در زمینه قاچاق در وزارت صنعت تشکیل شده است تا در آن، موضوع صادرات هم مورد توجه قرار بگیرد.

**۴ نمایش آثار برگزیده جشنواره قالی فاخر در نمایشگاه فرش اصفهان**  
مدیرعامل شرکت نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان نیز گفت: اختتامیه سومین دوره جشنواره قالی فاخر با بیست و هفتمین نمایشگاه تخصصی صادراتی فرش دستباف اصفهان همزمان شده است.

احمدرضا طحانیان در تشریح جزئیات این نمایشگاه با بیان اینکه ۲۷ بیست و هفتمین نمایشگاه فرش اصفهان طی ۶ ماه

این افتتاح بیست و هفتمین نمایشگاه تخصصی صادراتی فرش دستباف و سومین جشنواره قالی فاخر روز گذشته باهدف انتخاب و معرفی آثار برگزیده و فاخر کشور در حوزه فرش در محل اتاق بازرگانی، صنایع، معدن و کشاورزی اصفهان برگزار شد.

**۴ تحریم داخلی صنعت فرش را بردارید**

رئیس اتاق بازرگانی، صنایع، معدن و کشاورزی اصفهان خطاب به مسئولان کشور به خصوص رئیس جمهور گفت: تحریم های داخلی صنعت فرش را بردارید.

امیر کشانی با بیان اینکه در سال ۳۳ میزان صادرات فرش ایران نزدیک به ۲ میلیارد دلار بوده اظهار کرد در حال حاضر صادرات در این حوزه به رقم ۳۰ میلیون دلار رسیده این در حالی است که ریشه این مشکل در موضوع عدم تولید فرش نیست؛ بلکه مشکل به سیاست گذاری در حوزه فرش باز می گردد.

کشانی تصریح کرد باید به صادرات ۵ میلیارد دلاری فرش می رسیدیم. سیاست گذاری اشتباه باعث شده در تمام این سال ها صادرات فرش که می توانست ۱۰ درصد صادرات کل کشور باشد

راندانته باشیم و به نوعی صادرات این بخش را از دست داده باشیم. به گفته او فرش صرفاً برای کشور یک صنعت نیست و هویت محسوب می شود. رئیس اتاق بازرگانی اصفهان با بیان اینکه دولت اگر می خواهد کاری کند رسیدگی به موضوع صادرات فرش را در اولویت قرار دهد افزود لازم است دولت امکان صادرات فرش را آزاد کند راهکار این موضوع نیز در بازگشت پیمان سپاری فرش آزاد شود. کشانی تأکید کرد در صورتی که تجار فرش این هنر دست ایرانی را بتوانند به سراسر دنیا صادر کنند و فرش ایران در بازار جهانی محو نخواهد شد.

**۴ رویداد فرش فاخر به تولیدکنندگان انگیزه می دهد**

سرپرست معاونت توسعه بازرگانی وزارت صنعت، معدن و تجارت گفت: فرش فاخر به عنوان یک رویداد مهم و با رویکردهای جدید، فنی و دقیق می تواند به تولیدکنندگان انگیزه های لازم را بدهد و این موارد باید در آیین نامه ها و آیین نامه ها هم مورد توجه قرار گیرد.

سید داود موسوی با اشاره به اینکه موضوع فرش در ساختار و سیاست های پیشین وزارت صنعت، در حد یک اداره زیر مجموعه اداره کل دیگری قرار داشت، افزود با ساختار و رویکرد جدید در این وزارتخانه، «هرگز ملی فرش ایران» به طور مجدد احیاء شد. این مرکز با رویکرد جدید و در بر تو تعامل با مجموعه ها و کمیته های مختلف دیگر، مباحث این حوزه را به طور جدی پیگیری و رفع خواهد کرد او به مشکلات بیمه قالی بافان و دیگر چالش های حوزه فرش نیز اشاره کرد در این مسائل ناشی از کاهش صادرات نبود ساختار منسجم در این عرصه است.

سرپرست معاونت توسعه بازرگانی وزارت صنعت، معدن و تجارت اظهار داشت: مرکز ملی شماره گذاری در این وزارتخانه به عنوان یکی از زیرساخت های لازم در راستای شناسنامه دار کردن

## آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای شرکت توزیع برق استان اصفهان در نظر دارد خدمت مورد نیاز خود به شرح ذیل را، از طریق مناقصه عمومی دو مرحله ای به پیمانکار واجد صلاحیت واگذار نماید.

ردیف	موضوع مناقصه	شماره مناقصه	تاریخ بازگشایی پاکات مناقصه	ساعت بازگشایی پاکات مناقصه	مبلغ ضمانتنامه (ریال)
۱	مناقصه اجرای پروژه سیم به کابل شهرستان نجف آباد (۲)	۲۷۹۱/۱۴۰۳	۱۴۰۳/۱۱/۳۰	۰۸/۰۰ صبح	۳۰۱۰۲۰۹۲۲۰۰۰
۲	تجدید مناقصه اجرای پروژه سیم به کابل شهرستان کاشان (۲)	۲۸۴۸/۱۴۰۳	۱۴۰۳/۱۱/۳۰	۰۸/۱۵ صبح	۳۰۱۰۲۰۹۲۲۰۰۰
۳	تجدید مناقصه اجرای پروژه سیم به کابل شهرستان آران و بیدگل	۲۸۴۹/۱۴۰۳	۱۴۰۳/۱۱/۳۰	۰۸/۳۰ صبح	۳۰۱۰۲۰۹۲۲۰۰۰

**مدت دریافت اسناد مناقصه:** از روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۳ تا ساعت ۱۹:۰۰ چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۷ بصورت الکترونیکی و از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)

**مدت تحویل پیشنهادات:** از روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۷ تا ساعت ۰۸:۰۰ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۳۰ بصورت الکترونیکی و از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)

**محل تحویل پیشنهادات:** سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)

**تضامین مورد قبول:** پیشنهاد دهندگان مکلفند معادل مبلغ سپرده شرکت در مناقصه را بصورت ضمانت نامه بانکی معتبر یا فیش واریزی به حساب جاری سپهر صادرات به شماره ۱۰۵۰۴۲۵۲۲۰۰۵ و یا اوراق مشارکت بی نام تضمین شده بانکها و دولت با قابلیت باز خرید قبل از سر رسید (موضوع قانون نحوه انتشار اوراق مشارکت) نام شرکت توزیع برق استان اصفهان ارائه دهند. به پیشنهادات فاقد سپرده، مخدوش و سپرده های کمتر از میزان مقرر و چک شخصی ترتیب اثر داده نخواهد شد.

**سایر توضیحات:**

**۱- هرزبه درج آگهی مناقصه در صفحات داخلی روزنامه های جهان اقتصاد- اصفهان امروز به عهده برنده مناقصه میباشد.**

**۲- داوطلبان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۱۳-۳۶۲۷۳۰۱۱ داخلی ۴۲۷۴ و ۴۲۷۵ واحد مناقصات تماس حاصل نمایند.**

**۳- اسناد و مدارک و اطلاعات این مناقصه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) قابل دسترسی میباشد و همچنین آگهی این مناقصه در سایت پایگاه ملی مناقصات ایران به آدرس [www.epedc.ir](http://www.epedc.ir) و سایت شرکت توزیع برق استان اصفهان به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) قابل دسترسی می باشد.**

**۴- به پیشنهادات فاقد مهر و امضاء و یا مبهم و مشروط و مخدوش و یا بدون سپرده معتبر و یا لاک گرفته شده با لاک غلطگیر و یا پیشنهاداتی که پس از تاریخ تعیین شده واصل گردد مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.**

**۵- کلیه فرایند مناقصه بصورت الکترونیکی و از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) انجام خواهد گرفت اما ارسال سپرده شرکت در مناقصه بصورت لاک و مهر شده قبل از برگزاری مناقصه الزامی است.**

**۶- آدرس: اصفهان خیابان شریعتی - شرکت توزیع برق استان اصفهان - دبیرخانه**

**۷- لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) و دریافت گواهی امضای الکترونیکی راجهت شرکت در مناقصه محقق سازند.**

**اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:** مرکز تماس - ۱۴۵۶

## شرکت توزیع نیروی برق استان اصفهان امور تدارکات و انبارها