

اصفهان گرد - ۱۰۳

مکتب موبک



مکتبها به معنای آموزشی و متداول آن، حاصل ارتباط فرهنگی ایران و عراق در راهپیمایی عظیم اربعین است. مکتبها با همان نام و همان کارکرد از فرهنگ شیعیان عراق وارد ایران شد و الان جزئی از سوغاتی ایام محرم و صفر شده است. حتی توانسته خودش را به روزهای جشن و شادی اهل بیت هم برساند. خلاصه این نوع پذیرایی از عموم مردم را باید حاصل گفتگوی دو فرهنگ دانست. جالب این است که مکتبها ظرفیت بزرگی برای همنشینی افراد با فرهنگهای مختلف دارند. بر خلاف هیئتها و دیگر مراکز مربوط به مناسک اربعین، مکتبها کمترین جهتگیری و زاویه را دارند. خدمت در مکتبها تنها مخصوص مردان نیست، نوجوانان و کودکان و حتی زنان نیز امکان حضور در این عرصه را پیدا کردهاند و از سویی همه مردم بدون هیچ طبقه‌بندی خاصی از امکانات مکتبها استفاده میکنند. مکتبها شاید به همان ویژگی خاص ائمه هدی به‌خصوص امام حسن مجتبی علیه‌السلام بازمی‌گردد که کربلایه برای همه سفر می‌گسترانند. از سویی مکتب نشان از پذیرش همه افراد در خیمه و بارگاه ابا عبدالمحسین علیه‌السلام نیز هست. عاشقانی که در این مکتبها نوع خدمت‌ها را انجام می‌دهند، یکی از

زیباترین جلوه‌های انسانی و الهی را به نمایش می‌گذارند. آنها یکی از بهترین روایت‌های انسانی را در شهر می‌سازند. روایت‌های آنها، تلخی و سردی شهر را به شیرینی و گرمی تبدیل می‌کند. روایت‌هایی از نوع دست‌اول و نایب. روایت‌هایی برای جوشش عبادتی که انجام می‌شود و شرمندگی این که نکند کامل نشده باشد. تصویر این یادداشت در ساعت ۲۱ و ۲۹ دقیقه روز جمعه ۲۲ تیرماه ۱۴۰۳ در خیابان زرین کوب تهیه شده است.

کمک به دامداران با تولید محصولی دانش‌بنیان

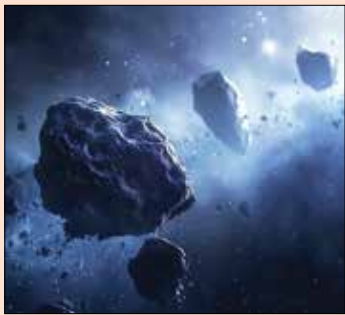
محصول مشابه خارجی و داخلی ندارد و موجب ارزآوری کشور شده است. او گفت: محصول ژل مخصوص دانش‌بنیان درمان می‌تواند به کاهش بیماری‌ها در دامها بینجامد و قابل‌بهره‌برداری و استفاده لازم را داشته‌اند. اما از هیچ ارگانی حمایت مالی نشده. بنابراین انتظار می‌رود از محصولات بونیک و خاص حمایت‌های مالی از ارگان‌های ذی‌ربط وجود داشته باشد. شبیه مطلق‌پور، لازمه رشد و شکوفایی دانشگاه‌ها، با تأکید بر اینکه اخذ مجوز دارای پروکراسی‌های خاص است و نبود حامیان مالی از دیگر چالش‌های شرکت‌های دانش‌بنیان است. گفت: امیدواریم مشکلات مربوط به این شرکت‌ها کاهش

دستاوردهای شرکتی دانش‌بنیان در اصفهان قادر است از مرگومیر دام‌چلوگری کند. به گزارش صدولوسا، مدیرعامل این شرکت دانش‌بنیان مستقر در مرکز تحقیقات گیاهان دارویی دانشگاه آزاد اصفهان و عضو هیئت‌علمی این دانشگاه گفت: پژوهشگران این شرکت که فعالیتش را از سال ۱۴۰۰ در زمینه تولید داروهای گیاهی شروع کرده محصولی ژل درمانی تولید کرده که از قابلیت درمان بیماری‌ها در صنعت دام برخوردار است. امیرا ضیا مطلق‌پور افزود: با توجه به فرمولاسیون بونیک ژل مخصوص دانش‌بنیان درمان، این محصول از بیماری دام‌چلوگری می‌کند و نکته مهم‌تر اینکه

تاخیر وعده وزیر نیرو

۱۴۸ - روز برای پمپاژ آب از کوهرنگ ۳

آیا ما از دنباله‌دارهای تاریک آب می‌نوشیم



مطالعه‌ای که به‌تازگی در دانشگاه میشیگان انجام شده است، نشان می‌دهد که تقریباً ۶۰ درصد از اجرام نزدیک به زمین ممکن است دنباله‌دارهایی باشند که حاوی یخ هستند. این دنباله‌دارها می‌توانند در تأمین آب زمین نقش داشته باشند. به گزارش ایسنا و به نقل از سی‌ان‌ئی، تحقیقات جدید نشان می‌دهد دنباله‌دارهایی که تا ۶۰ درصد اجرام نزدیک به زمین را تشکیل می‌دهند، ممکن است از کمرند سیارکی منشأ گرفته باشند. این دنباله‌دارها می‌توانند یخ زیرسطحی را حمل کنند و به طور بالقوه به تأمین آب زمین کمک کنند. این اجرام که ترکیبی از ویژگی‌های سیارک‌ها و دنباله‌دارها را دارا هستند، احتمالاً از کمرند سیارکی بین مشتری و مریخ آغاز شده‌اند. این تحقیق علاوه بر اینکه احتمال وجود یخ در زیر سطح سیارک‌ها را قوت می‌بخشد، نشان می‌دهد که این اجرام می‌توانند در انتقال یخ به درون منظومه شمسی نقش داشته باشند. احتمال می‌رود این دنباله‌دارها که در منظومه شمسی به‌طور خورشیدی می‌چرخند، حاوی یخ بوده‌اند و یکی از مسیرها برای رساندن آب به زمین باشند.

دنباله‌دارهای تاریک: ترکیبی از ویژگی‌های سیارک و دنباله‌دار
دنباله‌دارهای تاریک کمی رازآلود هستند. زیرا ویژگی‌های سیارک‌ها و دنباله‌دارها را با هم دارا هستند. سیارک‌ها اجرام صخره‌ای بدون یخ هستند که به‌طور خورشیدی، معمولاً در محدوده‌ای که خط یخ نامیده می‌شود، می‌چرخند. به این معنا که آن‌ها به‌اندازه کافی به خورشید نزدیک هستند تا هر یخی مستقیم‌اً از حالت جامد به گاز تبدیل شود. دنباله‌دارها نیز اجرام یخی هستند که یک کمای فازی، یعنی لبری که اغلب یک دنباله‌دار را احاطه کرده است، نشان می‌دهند و تصدیع یخ و گردوغبار را با خود حمل و ابر را ایجاد می‌کند. علاوه بر این، دنباله‌دارها معمولاً دارای شتاب‌های جزئی هستند که نه توسط گرانش، بلکه توسط تصدیع یخ به حرکت در می‌آیند که به آن شتاب‌های غیر گرانشی می‌گویند. این یافته‌ها نشان می‌دهد که سیارک‌ها در کمرند سیارک‌ها، منطقه‌ای از منظومه شمسی بین مشتری و مریخ که بیشتر سیارک‌های سنگی منظومه را در خود جای‌دهد است، دارای یخ زیرسطحی هستند، چیزی که از دهه ۱۹۸۰ به گفته ASTER TAYLOR، یک U-M بوده است.

مسیرهای رسیدن یخ به زمین
به گفته TAYLOR، این مطالعه همچنین یک مسیر احتمالی برای رساندن یخ به زمین را نشان می‌دهد. اینکه آب موجود در سیاره زمین چگونه به‌دست‌آمده، همواره یک پرسش دیرینه بوده است. در واقع، ما نمی‌دانیم که آیا این دنباله‌دارهای تاریک آب را به زمین رسانده‌اند یا خیر. اما بر اساس این پژوهش انجام شده، مشخص شده است که سیارک‌ها نیز یک گزینه برای رساندن یخ از جایی در منظومه شمسی به محیط زمین هستند.

گفتگوی اصفهان امروز با خالقان قطعه «نگاری منی» صداتو حق مؤلف دوقلوهای آواز اصفهان رازیر پا گذاشت



آخرین قسمت فصل دوم مسابقه موسیقایی معمای «صداتو» در حالی که به پایان رسید که در قسمت آخر، کام اهالی موسیقی و هنر اصفهان تلخ شد. در این قسمت قطعه‌ای با لهجه اصفهانی اجرا شد که بدون اجازه و رضایت خالقان و صاحبان اصلی اثر یعنی خوانندگان علی و محمد سعیدی (دوقلوهای آواز ایرانی) و آهنگ‌سازی سینا فرزادی‌پور، «نگاری منی» اثر برادران سعیدی (دوقلوهای آواز ایرانی) که از مشهورترین خوانندگان اصفهانی هستند و از کودکی و نوجوانی آواز سنتی را فرارفته و از اساتید آواز سنتی ایرانی محسوب می‌شوند. اوایل فروردین ۱۳۹۷ با صدای علی سعیدی و محمد سعیدی، آهنگ‌سازی، تنظیم و ترانه‌سرایی سینا فرزادی‌پور ساخته شد. خالقان این اثر در مسیر ساخت این آهنگ با وسواس بسیار زیاد، ماه‌ها تحقیق و پژوهش انجام دادند تا لهجه به‌درستی ادا شود و اثری در خور و شایسته مردم اصفهان منتشر شود. این قطعه که اولین قطعه موسیقی جدی و عاشقانه با لهجه اصفهانی است بهار ۱۳۹۸ در سایت‌ها و پلتفرم‌های موسیقی منتشر شد و با استقبال بالایی نیز روبه‌رو شد و توانست به‌سرعت فراگیر شود. اما پس از گذشت پنج سال نتیجه تلاش برادران سعیدی و سینا فرزادی‌پور در یک مسابقه و شوی موسیقایی بدون اینکه صاحبان اثر خیر داشته باشند توسط فردی که هنرجوی آواز بوده، خوانده و اجرا شده است. اجرائی که با واکنش صاحبان این اثر و هم چنین اهالی موسیقی اصفهان و مردم روبرو شده است. خالقان این اثر علی و محمد سعیدی و سینا فرزادی‌پور درباره بی‌تفاوتی برنامه «صداتو» به حقوق مؤلف و ماجرای اجرای این قطعه در آخرین قسمت صداتو می‌گویند: ده‌ماه ۱۴۰۲ از طرف برنامه «صداتو» با برادران سعیدی تماس گرفته شد تا به‌عنوان شرکت‌کننده در برنامه ویژه دوقلوهای این برنامه شرکت کنند و تأکید داشتند که تصدیع «نگاری منی» را نیز حتماً اجرا کنند. برادران سعیدی اعلام می‌کنند که خودشان صاحب‌سبک و مدرس آواز هستند و صاحب رزومه و در این برنامه به‌صورت اختیاری شرکت می‌کنند و حضور در این مسابقه به‌عنوان شرکت‌کننده برایشان مقدور نیست، در حال همکاری با صداتو صورت نمی‌گیرد و ماجرا همین‌جا به پایان می‌رسد تا اینکه چند روز پیش متوجه شدیم که در قسمت آخر برنامه «صداتو»، یکی از شرکت‌کنندگان که از هنرجوهای اخراجی کلاس آواز ما (کلاس آواز برادران سعیدی) هم بوده در این برنامه قطعه «نگاری منی» را بدون اینکه اسمی از صاحبان اثر برد اجرا کرده است، این موضوع ما را به‌شدت آزرده و ناراحت کرد، از طرق مختلف با عوامل سریال ارتباط برقرار کردیم و هم چنین اعتراض خودمان را به عدم رعایت حقوق اثرمان در شبکه‌های اجتماعی منتشر کردیم و برای

عوامل برنامه نیز این موضوع را ارسال کردیم و حتی با تهیه‌کننده آقای حامد جواد زاده تماس گرفتیم ایشان تماس ما را پاسخ ندادند و به پیام‌های ما نیز پاسخی ندادند. خالقان «نگاری منی» در ادامه به اصفهان امروز می‌گویند: برنامه «صداتو» حقوق معنوی اثر را زیر پا گذاشت و علاوه بر اینکه نامی از صاحبان اثر در جریان برنامه برده نشد حتی یک تماس تلفنی نگرفتند که اجازه بگیرند، از همه بدتر اینکه در صفحه اینستاگرام این برنامه، قطعه نگار منی که توسط شرکت‌کننده بدون نام‌بردن از صاحبان اثر اجرا شده بود منتشر شده است و آنجا هم‌نامی از برادران سعیدی و سینا فرزادی‌پور نیست. علی و محمد سعیدی و سینا فرزادی‌پور ادامه می‌دهند: موظف از یاروان این برنامه اسیرمهدی ژوله که خودش مؤلف است، محسن شریفیان که خود در عرصه موسیقی فعالیت دارد و محمد بحرانی و شبنم مقدمی که بازیگران توانمند و چیره‌دستی هستند توقع داشتیم که حداقل از اجراکننده قطعه، درباره صاحبان اصلی اثر سؤال کنند که حتی همان هم در برنامه انجام نشد و این بسیار تأسفور است که نسبت به حقوق هنرمندان، این چنین بی‌مغلی و بی‌تفاوتی می‌شود. پدیدآورندگان صاحبان اثر «نگاری منی» می‌گویند: «ما به کمک وکیل متخصص حوزه رسانه زیر پا گذاشتن حقوق مادی و معنوی اثرمان را پیگیری می‌کنیم و به مراجع حقوقی ذی‌صلاح شکایت خواهیم کرد.» خالقان قطعه «نگاری منی» به نگاه از بالا به پایین و بعضاً بی‌انصافانه به هنرمندان فعال در شهرستان‌ها نیز اشاره می‌کنند و به اصفهان امروز می‌گویند: «متأسفانه نگاه برخی از فعالان فرهنگ و هنر و تولیدکنندگان برنامه‌ها در پایتخت به هنرمندان فعال در شهرستان‌ها نگاه از بالا به پایین است و تصور می‌کنند که اگر هنرمند در پایتخت نباشد اثرش در سطح بالایی نیست که نتیجه چنین تفکری چنین برخوردی در برنامه‌هایی مانند «صداتو» است که برای هنرمند در شهرستان ارزشی قائل نمی‌شوند. ما از اتفاق پیش‌آمده به‌شدت ناراحت و دلگیر هستیم و آسیب مادی و معنوی دیده‌ایم و هیچ‌کس تلاشی برای رضایت ما نکرده است و همین موضوع بسیار آزرده‌کننده و تأسفور است. اثر هنرمند میوه باغ زندگی اوست تصور کنید اشخاصی بدون اجازه میوه‌های باغ شما را ببرند و به نام خودشان به فروش برسانند چقدر برای شما خسارت آور خواهد بود.» گفتنی است عدم رعایت حق مؤلف موضوع تازماری در عرصه فرهنگ و هنر نیست؛ اما از برنامه‌سازان حرفه‌ای انتظار می‌رود که حساسیت بیشتری بر روی این موضوع داشته باشند و حقوق مادی و معنوی هنرمندان را زیر پا نگذارند تا لحظه نگارش این گزارش، پلتفرم فیلمو و تهیه‌کننده برنامه «صداتو» هیچ واکنشی در این باره نداشته‌اند و به گفته خالقان اثر حتی در شبکه‌های اجتماعی مربوط به این برنامه نیز خبری از عذرخواهی و دلجویی از هنرمندان اصفهانی نیست.

شماره مناقصه مرجع	۴۰۳۱۴۰۱۳-۱
شماره مناقصه در مرحله ای	شرکت توزیع نیروی برق شهرستان اصفهان
شماره مناقصه در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد پیران)	۲۰۰۳۰۹۴۱۴۶۰۰۰۰۳

موضوع آگهی

تجدید مناقصه نیرورسانی و احداث و بهینه‌سازی شبکه های توزیع و پست هوایی در محدوده برق منطقه ۵ شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان (بسته ۲)

تاریخ توزیع دفترچه	آخرین مهلت دریافت اسناد	آخرین مهلت بازگرای اسناد و تحویل پاکت اتم
۱۴۰۳/۰۴/۲۷	۱۴۰۳/۰۵/۰۶	۱۴۰۳/۰۵/۱۶

طول مدت قرارداد (در صورت برنده شدن)	مبلغ پیش پرداخت	نوع دوره پرداخت پیش
شش ماه	*	*

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال)

۲.۵۱۸.۹۱۷.۲۲۴

تاریخ و ساعت بازگشایی اسناد ارزیابی کیفی

ساعت ۸ صبح مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۷

محل دریافت اسناد مناقصه و محل تسلیم پیشنهادها، سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس setadiran.ir می باشد.

پیشنهاددهندگان و یا نمایندگان آنها در تاریخ بازگشایی پاکت، مجاز به حضور در کمیسیون مناقصه هستند.

شرکت در مناقصه و دادن پیشنهاد به منزله قبول اختیارات و تکالیف دستگاه مناقصه گزار (موضوع ماده ۱۰ آیین نامه معاملات) می باشد.

آدرس ارسال اسناد فیزیکی (پاکت الف- ضمانت نامه): اصفهان - خیابان ارتش - روبه روی خانه معلم شماره ۱- برق منطقه ۵

شماره تلفن واحد مناقصات برق منطقه ۵: ۳۴۱۲۲۲۵۲ (امور بازرگانی) و امور مهندسی به شماره تماس ۳۴۱۲۲۲۴۴ (امور مالی)

روابط عمومی شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۲/۱۲/۲۹ شرکت معدنی و صنعتی فولاد سنگ مبارک اصفهان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۷ مبارک و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۰۶۴۶۲۴

بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران محترم و نمایندگان قانونی آنها می رساند، جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت معدنی و صنعتی فولاد سنگ مبارک اصفهان (سهامی خاص) به شرح ذیل برگزار می گردد:

*** زمان: روز شنبه ۱۴۰۳/۰۵/۰۶ ساعت ۱۰:۰۰ صبح**

*** مکان: اصفهان، خیابان آپادانا اول، پلاک ۲۱۹، شرکت تامین و فرآوری مواد معدنی فولاد مبارک دستور جلسه:**

*** استماع گزارش هیئت مدیره و حسابرس مستقل و بازرس قانونی شرکت در خصوص عملکرد سال مالی منتهی به ۱۴۰۲/۱۲/۲۹.**

*** تصویب صورت های مالی سال مالی منتهی به ۱۴۰۲/۱۲/۲۹.**

*** انتخاب حسابرس مستقل و بازرس قانونی برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۲۹.**

*** تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت در سال مالی منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۲۹.**

*** تعیین حد حضور اعضای غیر موظف هیئت مدیره.**

*** تعیین پاداش اعضای هیئت مدیره.**

*** اتخاذ تصمیم در خصوص تقسیم سود.**

*** سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد.**

هیئت مدیره شرکت معدنی و صنعتی فولاد سنگ مبارک اصفهان (سهامی خاص)

آگهی مناقصه عمومی

شهرداری زرین شهر به استناد بودجه عمرانی مصوب سال ۱۴۰۳ خود در نظر دارد نسبت به اجرای عملیات احداث اسکلت بتنی طبقه همکف ساختمان اداری ایستگاه آتشی نشانی شماره ۲ زرین شهر را با اعتبار اولیه ۳۸۲/۳۵۲/۱۷۰/۳۳ ریال از محل اعتبارات شهرداری از طریق آگهی مناقصه عمومی و با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به شماره مناقصه ۲۰۰۳۰۹۳۲۸۳۰۰۰۰۰۴ به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان دعوت بعمل می آید جهت دریافت اسناد مناقصه و کسب اطلاعات بیشتر از تاریخ انتشار تا ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۲۴ به سامانه مذکور به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند.

م الف: ۱۷۴۸۰۵۹

حسین اسماعیلی احمدی - شهردار زرین شهر